مجانا وحصريا

حمل الآن

المراجعة رقم (1)

اختبار شهر نوفمبر







مراجعة شهر نوفمبر(*)

أولًا المفردات الجديدة

الكلمة	المعنى	المضادّ	المفرد أو الجمع
حان	اقترب		
عبر	خلال		
أقصى	أبعد	أقرب / أدنى	
أقرّ	وافق / رضي	عارض	
الشفرة	رمز يستعمل للتفاهم السريّ		الشفرات
فكّ	حلّ		
حمامة زاجلة	نوع من الحمام يرسل إلى مسافات بعيدة بالرسائل		حمام زاجل
تستغرق	تأخذ وقتًا		
يخشى	يخاف	يأمن	
يطرق	يدق		
لهفة	شوق		
صافحها (المصافحة)	التحية يدًا بيد		
يخفق	ينبض	يتوقف / يسكن	
نسعد	نفرح	نشقى / نحزن	
أعوانًا	متعاونين		عون
أحلْنا	حوّلْنا / غيّرنا		
الفردوس	أعلى درجات الجنة يدق		الفراديس

ثانيًا مهارات الفهم والتذوق

مهارات الفهم

- **الحقيقة:** أحداث حدثت بالفعل لا يختلف عليها أحد، مثل «الشمس تشرق من الشرق».
- **الرأي:** وجهة نظر شخصية قد نتفق معها وقد لا نتفق، مثل «الزهرة الحمراء أجمل الزهور».
- **الخيال:** أحداث غير واقعية يتخيلها العقل، مثل «تطير الأسماك في السماء».

من جماليات التعبير

- **الترادف:** هو أن يستخدم الكاتب كلمتين لهما نفس المعنى في سياق واحد؛ لنؤكده. مثال: «ملأ قلبي السرور والفرح».
- **التعبير المجازي:** هو استخدام اللفظ في غير معناه الحقيقي. مثال: «في رأيي القراءة تضيء العقول».
- **النهايات المتماثلة:** هي الكلمات التي تنتهي بنفس الصوت في القصيدة، وهو ما يعطي جَرْسًا موسيقيًّا جميلًا.
  مثال: عَطَاءُ النِّيلِ فِي الْوَادِي فَذَا مَائِي وَذَا زَادِي

(*) تتناول هذه المراجعة ما تم دراسته في الوحدة الثانية.



القراءة المتحررة

نشاط أ اقرأ الفقرة التالية:

أستمتع بحكايات جدي عن ذكرياته في حرب أكتوبر، فقد حكى لي أنا وأبي ذات مرة عن جندي زميله أُصيب في أثناء العبور، ولكنه كتم الأمر وتحمَّل الألم، وواصل المعركة دون أن يخشى العدو، وبعد مرور عدة ساعات سقط الجندي الشجاع من شدة الألم، فرآه جدي وحمله على ظهره مسافة طويلة، وسار به عبر الصحراء وأوصله إلى المعسكر بسلامة الله لتلقي العلاج.

وأنا متأكد يا أصدقائي أن كل واحد منكم لديه قصة مشابهة عن نصر أكتوبر سمعها من أحد أقاربه.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مرادف (يخاف): .... (٢) مضاد (مختلفة): ....

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) هذه الفقرة جاءت على لسان .... (الجد - الجندي - الأب - الحفيد)

(٢) تحمَّل الجندي الألم لـ.............. (خوفه من العقاب - مواصلة المعركة - مرافقة زميله - طول المسافة)

(٣) موقف الجد مع زميله يدل على .... (الوفاء - التضحية - التعاون - جميع ما سبق)

◄ **أجب:** ما الرسالة التي أرادت الفقرة إيصالها؟ ....

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية:

الرسالة وسيلة اتصال مكتوبة تُستخدم لنقل الأفكار والمعلومات، ولها أنواع عديدة. من أبرزها الرسالة الشخصية التي تكون بين الأفراد لأغراض اجتماعية، والرسالة الرسمية التي تُستخدَم في المؤسسات وتتميز بالدقة واللغة المناسبة، والرسالة التجارية المتعلقة بالأعمال والتجارة، والرسالة الدولية للتواصل بين الدول وتعزيز العلاقات أو عقد الاتفاقيات. في عصرنا الحالي تصل الرسائل الإلكترونية بسرعة إلى أقصى الأماكن، بينما الرسائل الورقية قد تأخذ وقتًا أطول للوصول.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مرادف (تستغرق): .... (٢) مضاد (أقرب): ....

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) تتميز الرسالة الرسمية بـ.................... (التفاصيل الشخصية - اللغة المناسبة - الدقة - الثاني والثالث)

(٢) رسالة التهنئة لأحد الجيران هي رسالة .... (رسمية - تجارية - شخصية - دولية)

(٣) «الرسائل الإلكترونية تصل بسرعة». هذه الجملة .... (رأي - حقيقة)

◄ **أجب:** ما الغرض من كتابة الرسالة الدولية؟ ....



النصُّ الشعريُّ المتحرِّر

نشاط أ اقرأ الأبيات التالية:

أَخِـي لَا لَـوْنَ لَا أَشْكَـا	لَ تَفْصِلُ أَصْلَنَا الْوَاحِدْ
فَأَنْـتَ أَصَابِـعٌ وَأَنَـا	يَـدٌ وَالنَّاسُ كَالسَّـاعِدْ
نُحِيـلُ الْأَرْضَ فِرْدَوْسًـا	وَنَجْعَـلُ حُلْمَنَـا قَائِـدْ

◄ اخترِ الإجابة الصحيحة: مرادف (نُحِيل): .... (نُصوِّر - نُغيِّر - نؤخِّر - نُطوِّر)

◄ أكمل: «وَنَجْعَلُ حُلْمَنَا قَائِدْ» تعبير....................................

◄ اكتب البيت الذي يدل على المعنى التالي: البشر جميعًا متساوون لا يفرقهم لون أو غيره. ....

نشاط ب اقرأ الأبيات التالية:

كَالْمِسْـكِ بِسُـمْرَتِهِ لَوْنِـي	أَوْ لَوْنِـي كَالْقُطْـنِ الْأَنْـوَرْ
لَوْنِـي إِحْسَـانٌ مِـنْ رَبِّـي	لَسْنَـا نَتَفَاضَـلُ بِالْمَنْظَـرْ
خُلُقِي الْأَسْـمَى يُعْلِي ذِكْرِي	وَعَلَى عَمَلِي الْأَرْقَى أُوْجَرْ
نَتَبَايَـنُ فِـي شَكْلٍ لَكِـنْ	نَتَمَاثَـلُ دَوْمًا فِي الْجَوْهَـرْ

◄ اخترِ الإجابة الصحيحة: جمع (المنظر): .... (الأنظار - النظرات - المناظير - المناظر)

◄ أكمل: بين (نتباين)، و(نتماثل) ....

◄ أجب: بِمَ يتفاضل الناس كما تفهم من الأبيات؟ ....

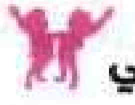
نشاط ج اقرأ الأبيات التالية:

أَنَـا وَأَخِـي عَلَـى الْخَيْرَا	تِ دَوْمًا هَـهُنَا أَعْـوَانْ
وَكُلُّ النَّـاسِ فِـي الدُّنْيَـا	سَوَاسِـيَةٌ وَهُـمْ خُلَّانْ
إِخَـاءٌ بَيْنَـنَـا دَوْمًـا	كَعِطْرٍ يَا أَخِي الْإِنْسَانْ

◄ اخترِ الإجابة الصحيحة: مرادف (أعوان): .... (متفائلون - متساوون - متعاونون - متقاربون)

◄ أكمل: الفكرة التي يؤكد عليها الشاعر في الأبيات هي: ....

◄ هات من الأبيات كلمتين لهما نفس النهاية. ....، ....



ثالثًا القواعد النحوية والإملائية

◂ **المفعولُ بهِ:** دائمًا منصوب.



الهمزة المتطرفة على السطر:

◂ **الهمزة المتطرفة:** هي الهمزة التي تُكتَب في آخر الكلمة.

◂ تُكتَب الهمزة المتطرفة على السطر إذا سبقها حرف ساكن، سواء كان (صحيحًا أو مدًّا).

انتبه
حروف المد هي الألف والواو والياء.

نشاط أ اختر الكلمة المكتوبة بطريقة صحيحة مما بينِ القوسين:

① (أضاء - أضئ) أخي الغرفة.
② قرأ الطلاب كل (اجزأ - أجزاء) الرواية.
③ (جاؤ - جاء) العامل مُسرِعًا.
④ أنا (أقرء - أقرأ) كل مساء.

نشاط ب أكمل بكلمة تشتمل على همزة متطرفة على السطر:

① دخل .... الشمس من النافذة.
② كتب المؤلف في بداية الرواية .... لوالدته.
③ جلس .... مع أبيهم.

نشاط ج ضع خطًّا تحت الأخطاء الواردة بالفقرة، ثم صوِّبها:

الهدوأ في التواصل ليس مجرد أسلوب، بل هو انعكاس لاحترامنا للمستمع، كما أن الحديث الهادئ في كل شيئ يساعد في بنأ الثقة، فتذكر دائمًا أن كلماتك تترك أثرًا فاحرص أن يكون أثرًا جميلًا.

التصويب	....	....	....

نشاط د اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

الحياة جميلة عندما نؤمن بأننا جميعًا متصلون بخيط الإنسانية الواحد، فتآخي البشر هو السبيل إلى العيش بسلام. الوحدة فعل يتجسَّد في مساعدة المحتاج، ومد يد العون، وأن يتقبَّل الناس الآخرين.

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) مبتدأ: .... ▪ علامة رفعه: .... (٢) مفعولًا به: .... ▪ علامة نصبه: ....

(٣) جمعًا: .... ▪ نوعه: .... (٤) اسمًا: .... ▪ علامته: ....

◄ أعرب ما تحته خط: (١) فعل: .... (٢) الناس: ....

نشاط هـ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

يُنبِّه المعلم التلاميذ إلى احترامِ العاداتِ والتقاليدِ في مختلف الثقافات. كما يشجع العاملين معه على تقبُّل الآخرين، واليوم يُكرِمُ المعلم المتعاونات. فبالتعاون والتفاهم نبني مجتمعًا يحقق هدفين مهمين: تقدير التنوع، واحترام الاختلاف.

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) مفعولًا به جمع تكسير: .... ▪ علامة نصبه: .... (٢) كلمة بها ألف وصل: ....

(٣) فاعلًا: .... ▪ علامة رفعه: .... (٤) حرفًا: .... ▪ نوعه: ....

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) كلمة (المتعاونات) تُعرَب: .... (خبرًا – فاعلًا – مفعولًا به)

(٢) كلمة (مجتمعًا) مفعول به منصوب، علامة نصبه: .... (الفتحة – الكسرة – الألف)

◄ أعرب: (١) العاملين: .... (٢) هدفين: ....

نشاط و اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

عندما يحترم الناس الاختلافات ويُقدِّرونها كعناصر تُغنِي الحياة؛ تزدهر القيم النبيلة كالتسامح والإيثار، ويصبح العالم هو المكان الأكثر أمانًا وسلامًا للجميع.

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) مفعولًا به: .... ▪ علامة نصبه: .... (٢) جمعًا: .... ▪ نوعه: ....

(٣) فاعلًا: .... ▪ علامة رفعه: .... (٤) ضميرًا: .... ▪ نوعه: ....

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) «بنى المهندس بيتًا جميلًا»، كلمة (بيتًا) تُعرب: .... (خبرًا – فاعلًا – مفعولًا به)

(٢) «ركب السائقون السيارات»، كلمة (السيارات) مفعول به منصوب بـ.................. (الفتحة – الكسرة – الألف)

رابعًا الخط والكتابة

الخط العربي





نشاط ب (الخط العربي) اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

إتقان اللغة فرض، من أحاط بأسرارها سعد.

إتقان اللغة فرض، من أحاط بأسرارها سعد.

....

كتابة اليوميات

عناصرُ كِتابةِ اليوميَّاتِ

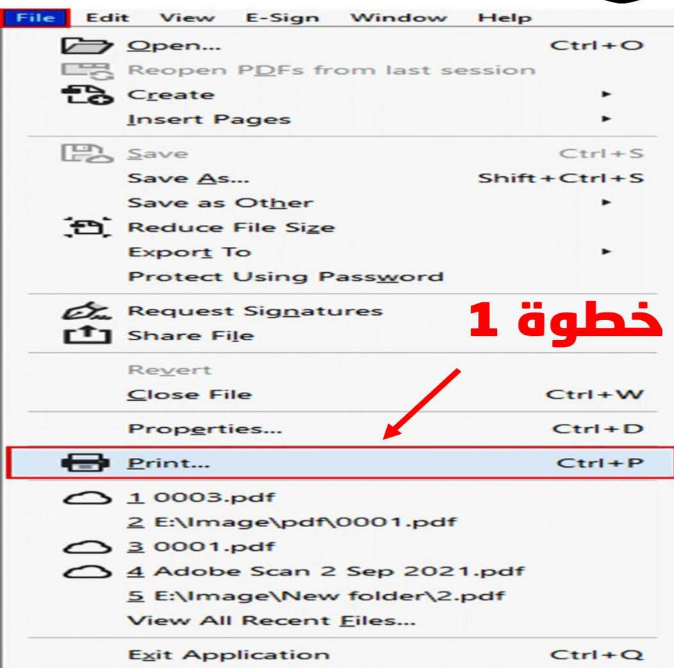
- **١- الزمانُ**: تحديدُ اليومِ والتاريخِ الذي تمَّ فيه الحدَثُ.
- **٢- المكانُ**: تحديدُ مكانِ الحدَثِ.
- **٣- الجملةُ الافتِتاحيةُ**: تَوضيحُ فِكْرةِ الحدَثِ الذي تمَّ في اليومِ.
- **٤- الموضوعُ**: وصفُ الحدَثِ بالتفصيلِ.
- **٥- الجملةُ الخِتاميةُ**: تلخيصُ الحدَثِ ووصْفُ الشُّعورِ.
- **٦- التوقيعُ**: ذِكْرُ اسمِ الكاتِبِ / التاريخ.

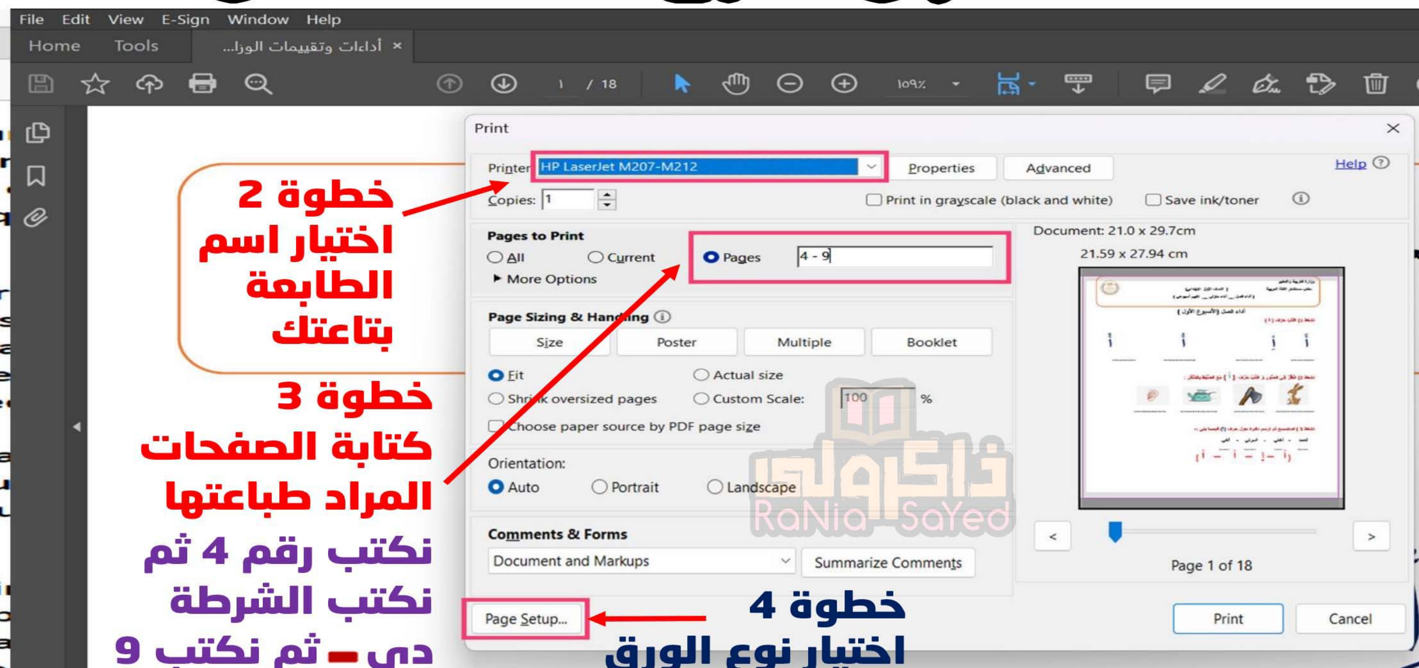
نشاط اكتب يومياتك عن يوم شاركت فيه بعرض تقديمي في معرض مدرسي عن حرب أكتوبر في حدود (١٠٠ – ١٢٠) كلمة مراعيًا عناصر كتابة اليوميات.

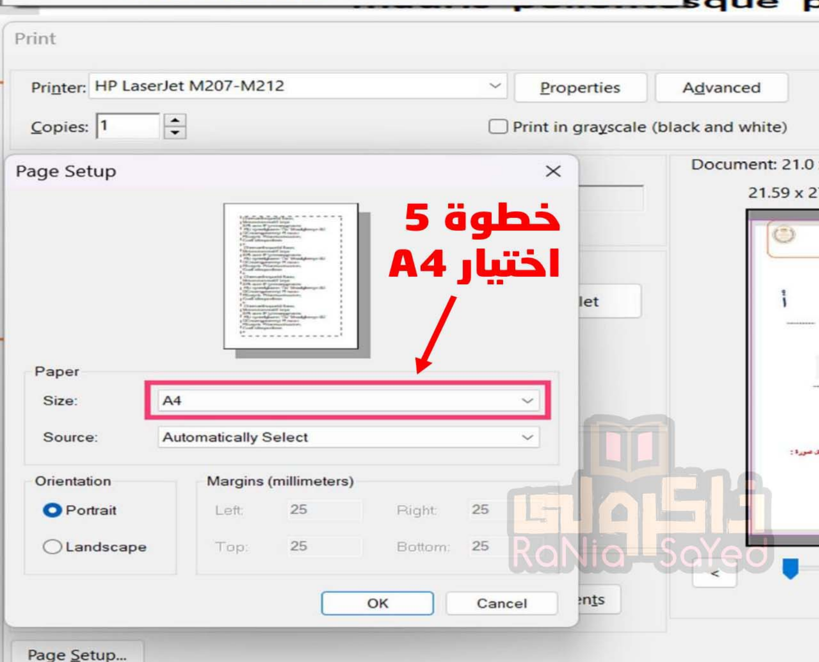
....
....
....
....
....

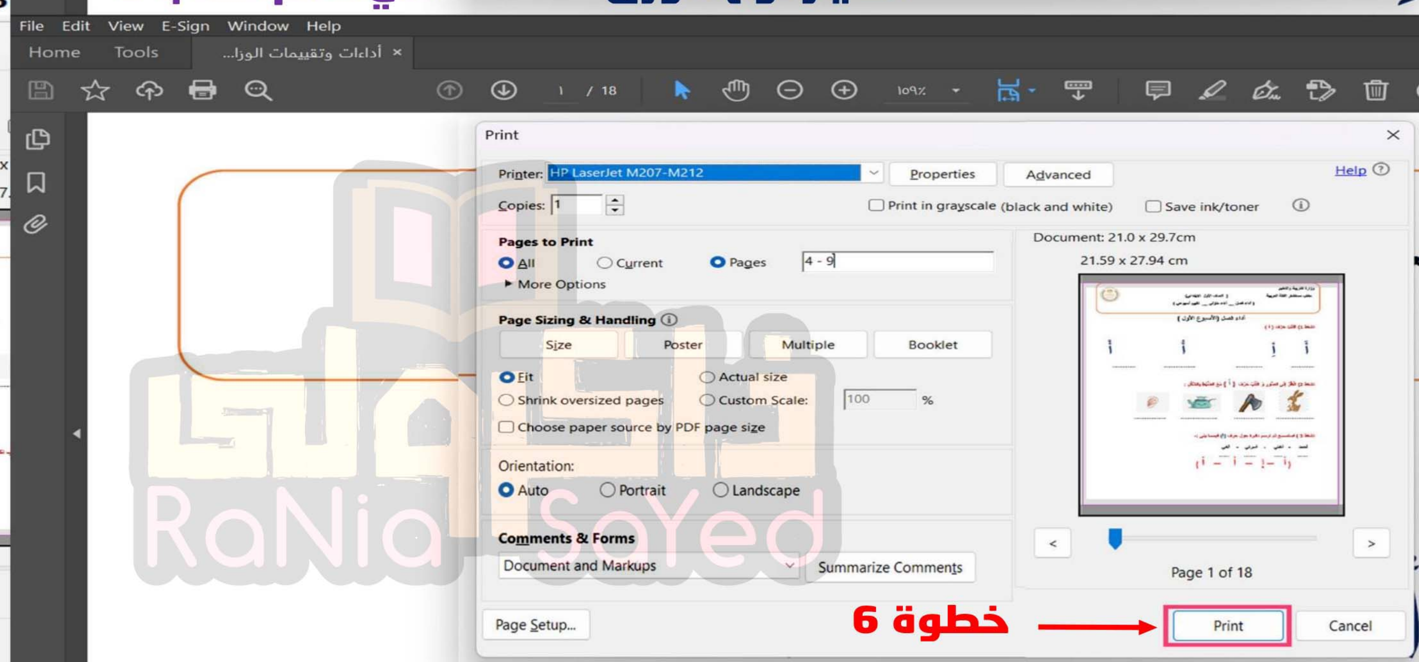
كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9









حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (2)

اختبار شهر نوفمبر





ملخص الأضواء على شهر نوفمبر

أولًا أهم المفردات

حَانَ	اقتَرَبَ - آنَ.	تَستغرِقُ	تأخُذُ وَقتًا.
صافَحها	سَلَّمَ علَيها، والمصافَحَةُ: «التحيةُ يدًا بيدٍ».	عَبرَ	خِلالَ.
يَخشى	يَخافُ.	يَخفِقُ	يَنبُضُ - يَدقُّ، والمُضادُّ: يَتوقَّفُ.
أقصَى	أبعَد، والمُضادُّ: أدنى.	يَطرُقُ	يَدُقُّ.
نَسعَدُ	نفرَحُ، والمُضاد: نشقَى - نحزنُ.	أقرَّ	رَضِيَ - أثبَتَ، والمُضاد: عارَضَ.
لهفَةٌ	شَوقٌ.	أعوانًا	متعاونينَ.
الشَّفرَةُ	رَمزٌ يُستَعملُ للتَّفاهُمِ السِّريِّ، والجَمعُ: الشَّفرات.	أحَلْنا	حوَّلنا - غيَّرنا.
فكَّ	حَلَّ.	الفِردَوسُ	أعلى دَرَجاتِ الجَنَّةِ.

ثانيًا القواعد النحوية

١ إعرابُ المَفعولِ به جمعِ المؤنَّثِ السَّالمِ

- إذا وَقَعَ جَمعُ المُؤنَّثِ السَّالِمِ مَفعولًا بِهِ في الجُملَةِ؛ فإنَّ علامَةَ نَصبِهِ تكونُ الكَسرَةَ.
- أمَّا إذا وَقَعَ فاعِلًا؛ فإنَّ علامَةَ رفعِهِ تكونُ الضمَّةَ.

مِثل: تُنظِّفُ العاملاتُ الفُصولَ. - كَتَبَ المُشرِفُ المُلاحَظاتِ.

العاملاتُ: فاعِلٌ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعِهِ الضَّمةُ.

المُلاحَظاتِ: مفعولٌ بِهِ منصوبٌ وعَلامةُ نصبِهِ الكَسرَةُ.

٢ المَفعولُ به المثنَّى وجَمعُ المُذكَّرِ السَّالمُ

- إذا وَقَعَ المُثنَّى مَفعولًا به؛ فإنَّ علامَةَ نَصبِهِ تكونُ الياءَ.
- وإذا وقَعَ جَمعُ المُذكَّرِ السَّالِمِ مفعولًا بِهِ؛ فإنَّ علامَةَ نصبِهِ تكونُ الياءَ.

مثل: قرأ الطَّالبُ قِصَّتينِ. - شاهَدتُ المُعلِّمينَ في المَدرَسة.

قِصَّتينِ: مفعولٌ بِهِ منصوبٌ وعلامةُ نَصبِهِ الياءُ.

المُعلِّمينَ: مفعولٌ بِهِ منصوبٌ وعلامةُ نصبِهِ الياءُ.

ثالثًا القواعد الإملائية

- تُرسمُ الهَمزَةُ المتطرِّفَةُ على السَّطرِ إذا كان قبلَها: ١ - حرفٌ ساكِنٌ، مثلُ: كُفْء - بدْء - بُطْء.
  ٢ - حرفُ مَــدٍّ، مثلُ: وضُوء - سَماء - ماء - شِفاء.

رابعًا التعبير الكتابي

- كتابةُ اليَوميَّاتِ: هيَ تَسجيلٌ لأهمِّ الأحداثِ والمُشاهَداتِ اليَوميَّةِ التي تَمرُّ في حَياةِ الإنسانِ.

عناصر كتابة اليوميات

- الزمانُ: وهو اليومُ أو التاريخُ الذي تمَّ فيه الحدثُ
- المكانُ: مكانُ الحَدَثِ
- الجُملَةُ الافتتاحيَّةُ: توضِّحُ فكرةَ الحدثِ الذي نتكلَّمُ عنه
- الموضوعُ: وفيه وَصفُ الحَدَثِ بالتَّفصيلِ
- الجُملةُ الخِتاميَّةُ: تُلخِّصُ الحدثَ، وتصفُ الشعورَ
- التَّوقيعُ: اسمُ الكاتبِ/التاريخُ

أنشطة الأضواء على شهر نوفمبر

أولًا : القواعدُ النحويةُ

١ اخترِ الإجابةَ الصَّحيحةَ ممَّا بينَ القوسينِ:

(أ) قابلَتِ الأسرَةُ .... (الضيوفْ - الضيوفَ - الضيوفِ - الضيوفُ)

(ب) غابَ .... عَنِ الحَفْلِ. (الرجلَ - الرجُلَينِ - الرِّجَالِ - الرجُلانِ)

(جـ) فازَ.. فِي المسابقةِ. (اللاعبينَ - اللاعبَاتُ - اللاعبونَ - اللاعبتَانِ)

(د) أمسَكَ .... اللعبَةَ. (الولدَينِ - الولدَ - الولدَانِ - الولَدِ)

٢ أكمِلْ بما هوَ مطلوبٌ بينَ القوسينِ:

(أ) أنشأتِ الدولَةُ .... (اسمٌ مُثَنًّى)

(ب) اجتهَدَ .... فِي عملِهِمْ. (فاعلٌ)

(جـ) حاربَ .... الأعداءَ. (جمعُ تكسيرٍ)

(د) كرَّمَتِ المدرسةُ .... (جمعُ مؤنَّثٍ سالمٌ)

٣ حَدِّدْ علامةَ إعرابِ مَا تَحتَهُ خَطٌّ، معَ ذكرِ السَّبَبِ:

الجُمَلُ	علامَةُ الإعرَابِ	السَّبَبُ
(أ) تُحَلِّقُ الطائراتُ فِي السَّمَاءِ.	....	....
(ب) قرأتُ كِتَابَينِ فِي الأدَبِ.	....	....
(جـ) يَتَنَافَسُ اللاعبُونَ فِي حَمَاسٍ.	....	....
(د) يُكَافِئُ الرئيسُ العُلَمَاءَ.	....	....

٤ صَوِّبِ الخطأَ النحويَّ فيمَا تحتَهُ خَطٌّ:

(أ) يُعَلِّقُ الطفلَيْنِ الزينةَ. ....

(ب) زارَ الرئيسُ المكتباتَ. ....

(جـ) سَارَ رجالًا فِي الطريقِ. ....

(د) رَاقَبَ الشُّرْطِيُّ المجرمُونَ. ....

٥ اقرأ، ثمَّ أجبْ:

«يستمتعُ السائحونَ والسائحاتُ بالآثارِ المصريَّةِ، حيثُ يشاهدونَ عظمةَ مصرَ عبرَ العصورِ، إنَّ آثارَ بلادِنَا مِنْ أجملِ آثارِ العالَمِ».

(أ) تخيرِ الإعرابَ الصحيحَ ممَّا بينَ القوسينِ:

١- إعرابُ كلمةِ «السائحونَ»: .... (مبتدأٌ - خبرٌ - فاعلٌ - مفعولٌ بِهِ)

٢- إعرابُ كلمةِ «الآثارِ»: .... (فاعلٌ - اسمٌ مجرورٌ - مبتدأٌ - خبرٌ)

(ب) استخرجْ مِنَ الفقرةِ السابقةِ:

١- جمعَ مذكرٍ سالمًا. (......................)

٢- جمعَ مؤنثٍ سالمًا. (......................)

٣- جمعَ تكسيرٍ. (......................)

٤- فعلًا. (......................)

(جـ) أكمِلْ بِمَا هو مطلوبٌ بينَ القوسينَ:

١- تُكرِّمُ الدولةُ .... (جمعُ مؤنثٍ سالمٌ)

٢- شاهدتُ .... في الحديقةِ. (مثنًى)

(د) «المهندسُ المجتهدُ محبوبٌ». اجعلِ المبتدأَ جمعَ مذكرٍ سالمًا، وغيِّرْ ما يلزمُ. ....

٦ اقرأْ، ثُمَّ أجبْ:

«مصرُ وطن يعيشُ فِينَا، مقولةٌ معانيهَا عميقةٌ، يعملُ المخلصونَ جاهدينَ مِنْ أجلِ رفعَتِهَا، ونُقدِّرُ المخلصاتِ اللاتي يعملنَ مِنْ أجلِهَا، وستعودُ بإذنِ اللهِ لدورِهَا الرياديِّ رغمَ أنفِ الحاقدينَ والأعداءِ».

(أ) أعربْ ما تحتَه خطٌّ.

(ب) استخرجْ مِنَ الفقرةِ السابقةِ:

١- جمعَ تكسيرٍ. (........................) ٢- جمعَ مؤنثٍ سالمًا. (........................)

٣- جمعَ مذكرٍ سالمًا. (........................) ٤- مبتدأً. (........................)

(جـ) صوِّبِ الخطأَ النحويَّ فيمَا يأتي:

١- يتعاونُ التلميذينِ في مساعدةِ الفقراءِ. (..)

٢- يقفُ المصلِّينَ خلفَ الإمامِ عندَ الصلاةِ. (..)

(د) «اللاعبُ بارعٌ». حولِ الجملةَ السابقةَ إلى المثنَّى المذكرِ مرةً، وجمعِ المذكرِ مرةً أخرى، وغيِّرْ مَا يلزمُ.

....

ثانيًا: القواعد الإملائية

١ أكملِ الجملَ الآتيةَ بعلامةِ الترقيمِ المناسبةِ:

(أ) مَا أجملَ السماءَ ( )

(ب) أينَ مكتبةُ الإسكندريةِ ( )

(جـ) الصبرُ طريقُ النجاحِ ( )

(د) كنْ صبورًا ( ) وخلوقًا ( ) وقويًّا.

٢ اخترِ الإجابةَ الصحيحةَ:

(أ) مَا أعظمَ حبَّ الوطنِ ( ) (؟ - . - ، - !)

(ب) هلْ تحبُّ القراءةَ ( ) (؟ - . - ، - !)

(جـ) اكتشفْ مهاراتِك وطوِّرْ نفسَك ( ) (؟ - . - ، - !)

(د) قرأتُ .... من النشيدِ. (جزءًا - جزءً - جزئًا - جزأً)

٣ اكتشفِ الأخطاءَ الإملائيةَ في كلِّ جملةٍ ممَّا يلي، ثمَّ صوِّبْها:

(أ) ايمانُ عاملةٌ مُخلصةٌ. ....

(ب) أجابَ ألمعلمُ عن الأسألةِ! ....

(جـ) الجوُّ في الشتائ باردُن؟ ....

ثالثًا : التعبير الكتابي

١ اقرأ، ثمّ أجبْ:

«أنا أعيشُ في مَدينَةِ الإسْكَنْدَرِيَّةِ. استَيْقَظْتُ في الخامِسَةِ صَباحًا، يَوْمَ الخَميسِ، الحادي والعِشْرينَ من يَنايِر.. قَفَزْتُ مِنَ السَّريرِ وَرَتَّبْتُ غُرْفَتي، وَنَهَضْتُ لِمُمارَسَةِ الرِّياضَةِ، ثُمَّ نَزَلْتُ السُّلَّمَ، وَوَجَدْتُ أُمِّي، وَسَلَّمْتُ عَلَيْها، وَسَأَلْتُ عَنْ أَخِي، وَعَرَفْتُ أَنَّهُ كانَ لا يَزالُ نائمًا. وفي نِهايَةِ الأُسْبوعِ التَقَيْتُ بِأَحَدِ أَصْدِقائي مِنْذُ الطُّفولَةِ في أَثْناءِ الجَرْيِ صَباحًا، وَأَخَذْنا نَتَبادَلُ أَطْرافَ الحَديثِ. فَيالَها مِنْ ذِكْرَياتٍ مُمْتِعَةٍ!».

باسم
٢٠٢٥/١٢/١١م

(أ) المكانُ: ....

(ب) كاتبُ المذكراتِ: ....

(جـ) الجملةُ الافتتاحيةُ: ....

(د) الجملةُ الختاميةُ: ....

٢ اقرأ، ثمّ أجبْ:

«ذهبتَ مع فصلك في رحلةٍ مدرسيَّةٍ إلَى المتحفِ المصريِّ الكبيرِ، وكانَ يومًا مميزًا. اكتبْ مذكرةً يوميةً عنْ هذا اليوم. معَ مراعاةِ العناصرِ الموضحةِ في الشكلِ التالي، واختيارِ المفرداتِ المناسبةِ، مع مراعاةِ الإملاءِ والخطِّ. (عدد الكلمات يتراوحُ بين ٥٠ – ٧٠ كلمة)».

– الزمانُ: .... – المكانُ: ....

– الجملةُ الافتتاحيةُ: ....

– الموضوعُ: ....

....

....

....

– الجملةُ الختاميةُ: ....

– التوقيعُ: ....

٣ أكمِلِ المذكرَةَ اليوميَّةَ الآتيةَ:

– الزمانُ: .... – المكانُ: ....

«الجملةُ الافتتاحيةُ: لَمْ يَكُنْ هُناكَ شَيْءٌ يُسْعِدُني كَثيرًا كَمِثْلِ قَضاءِ وَقْتٍ جَميلٍ في الطَّبيعَةِ ....

الموضوعُ: في يَوْمِ السَّبْتِ، قَرَّرَ وَالِدي أَنْ نَخْرُجَ لِلتَّنَزُّهِ في حَديقَةِ الْحَيِّ بَعْدَ أُسْبوعٍ شاقٍّ في الدِّراسَةِ، ....

....

....

....

– الجملةُ الختاميةُ: ....

– التوقيعُ: ....

المراجعة رقم (3)

اختبار شهر نوفمبر





تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ السَّادِس عَلَى نَصِّ الِاسْتِمَاعِ (جِسْرُ التَّوَاصُلِ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ) هَلْ يَسْتَطِيعُ الْإِنْسَانُ أَنْ يَعِيشَ بِلَا أَصْدِقَاءَ؟ وَلِمَاذَا؟ ....

ب) مَا النَّتَائِجُ الْمُتَرَتِّبَةُ عَلَى التَّوَاصُلِ بَيْنَ الْبَشَرِ؟ ....

ج) **ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:**

١ كُلُّ إِنْسَانٍ يُشْبِهُ الْآخَرَ فِي كُلِّ شَيْءٍ. (   )

٢ احْتِرَامُ الِاخْتِلَافِ بَيْنَ النَّاسِ يُحَقِّقُ التَّعَايُشَ بِسَلَامٍ. (   )

د) **هَاتِ:** ١ مَعْنَى (الْجِسْر): .... ٢ مُضَادَّ (التَّوَاصُل): .... ٣ جَمْعَ (جَزِيرَة): ....

هـ) حَلِّلْ إِلَى مَقَاطِعَ صَوْتِيَّةٍ (عَلَاقَاتٌ): ....

نشاط ٢ مَيِّزِ الْحَقِيقَةَ مِنَ الرَّأْيِ:

١ الشَّمْسُ تَظْهَرُ نَهَارًا. (..........................)

٢ مَدْرَسَتِي أَفْضَلُ مَدْرَسَةٍ. (..........................)

٣ الْإِسْكَنْدَرِيَّةُ أَجْمَلُ مُدُنِ مِصْرَ. (..........................)

نشاط ٣ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) تَتَنَوَّعُ أَشْكَالُ التَّوَاصُلِ بَيْنَ الْبَشَرِ. وَضِّحْ ذَلِكَ. ....

ب) **اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

١ يُسَاعِدُ التَّوَاصُلُ الْفَعَّالُ بَيْنَ الْبَشَرِ عَلَى: ....

(زِيَادَةِ الْخِلَافَاتِ ـ تَقْوِيَةِ الْعُزْلَةِ ـ بِنَاءِ الثِّقَةِ)

٢ الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ ....

(أَهَمِّيَّةُ التَّوَاصُلِ بَيْنَ الْبَشَرِ ـ ضَعْفُ التَّوَاصُلِ ـ خُطُورَةُ عَدَمِ التَّوَاصُلِ)

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ السَّابِعِ

عَلَى دَرْسِ (لُغَةُ النَّصْرِ) وَ(إعرابُ الْمَفْعُول بِهَ جَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ) مَا الِاقْتِرَاحُ الَّذِي قَدَّمَهُ الْجُنْدِيُّ (أَحْمَد إِدْرِيس)؟ ....

ب) أَكْمِلْ مَا يَلِي: ١ تَقَعُ أَرْضُ النُّوبَةِ ....

٢ ثَمَرَةُ حَرْبِ أُكْتُوبَر هِيَ ....

ج) هَاتِ: ١ مُرَادِفَ (الشَّفْرَة): .... ٢ مُضَادَّ (أَقْصَى): .... ٣ جَمْعَ (حَفِيد): ....

نشاط ٢ مَيِّزِ الْحَقِيقَةَ مِنَ الْخَيَالِ:

١ طَارَ الطِّفْلُ عَلَى بِسَاطِ الرِّيحِ. (..........)

٢ الْفَيُّومُ مِنْ مُحَافَظَاتِ مِصْرَ. (..........)

٣ كَانَ لِلْقَمَرِ صَوْتٌ خَافِتٌ يَهْمِسُ بِأَسْرَارِ اللَّيْلِ لِلْمُسَافِرِينَ. (..........)

نشاط ٣ اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

أَحْمَد إِدْرِيس الْجُنْدِيُّ الْمِصْرِيُّ السَّابِقُ الَّذِي وَافَتْهُ الْمَنِيَّةُ عَنْ عُمْرٍ نَاهَزَ ٨٤ عَامًا كَانَ صَاحِبَ فِكْرَةِ اسْتِخْدَامِ النُّوبِيَّةِ فِي الْإِشَارَاتِ الْعَسْكَرِيَّةِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْجَيْشِ الْمِصْرِيِّ، لِلْحِفَاظِ عَلَى سِرِّيَّةِ الْمَعْلُومَاتِ؛ لِأَنَّ اللُّغَةَ النُّوبِيَّةَ لَمْ تَكُنْ شَائِعَةَ الِاسْتِخْدَام كَمَا أَنَّهَا غَيْرُ مَكْتُوبَةٍ فَأَقَرَّ بِهَا الرَّئِيسُ مُحَمَّد أَنْوَر السَّادَات، وَكَانَ لَهَا دَوْرٌ مُهِمٌّ فِي انْتِصَارِ مِصْرَ فِي حَرْبِ السَّادِسِ مِنْ أُكْتُوبَر.

أ) اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مُرَادِفَ (مُنْتَشِرَة): .... ٢ مُضَادَّ (هَزِيمَة): ....

ب) لِمَاذَا تَمَّ اسْتِخْدَامُ اللُّغَةِ النُّوبِيَّةِ بَيْنَ أَفْرَادِ الْجَيْشِ الْمِصْرِيِّ؟ ....

ج) ضَعْ عُنْوَانًا فَرْعِيًّا لِلْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ. ....

نشاط ٤ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ كَرَّمَ الْمُعَلِّمُ الطَّالِبَاتِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ، مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ ....

(الْفَتْحَةُ ـ الْكَسْرَةُ ـ الْيَاءُ)

٢ نَظَّمَ أَمِيرٌ أَوْقَاته. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ، مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ ....

(الْفَتْحَةُ ـ الْكَسْرَةُ ـ الْيَاءُ)

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الثَّامِنِ عَلَى (الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ) وَ (كِتَابَةُ الْيَوْمِيَّاتِ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ ثَلَاثَ كَلِمَاتٍ بِهَا هَمْزَة مُتَطَرِّفَة عَلَى السَّطْرِ:

.................................، ....، ....

ب صَوِّبِ الْأَخْطَاءَ التَّالِيَةَ:

١ جُزْأ: .... ٢ شَيْيء: ....

ج اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ هَذَا طَالِبٌ شَدِيدُ .... (الذَّكَاأ ـ الذَّكَاء ـ الذَّكَائ)

٢ الْفَصْلُ .... بِالطُّلَّابِ. (مَمْلُوأ ـ مَمْلُوؤ ـ مَمْلُوء)

٣ أَكَلْتُ تُفَّاحَةً .... (حَمْرَاء ـ حَمْرَاأ ـ حَمْرَائ)

٤ أُذَاكِرُ دُرُوسِي .... (مَسَائً ـ مَسَاؤً ـ مَسَاءً)

د احْذِفِ الْكَلِمَةَ الَّتِي لَا تَنْتَمِي إِلَى الْمَجْمُوعَةِ:

١ سَمَاء، بُطْء، عِبْء، يَجْرُؤ. ٢ مَبَادِئ، هَوَاء، جَرِيء، دِفْء.

نشاط ٢ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ اكْتُبْ عَنَاصِرَ كِتَابَةِ الْيَوْمِيَّاتِ: ....

ب اكْتُبْ يَوْمِيَّاتِكَ عَنْ يَوْمٍ مُمَيَّزٍ فِي حَيَاتِكَ وَتَتَذَكَّرُهُ دَائِمًا مُرَاعِيًا عَنَاصِرَهَا فِي حُدُودِ (١٠٠ ـ ٢٠٠) كَلِمَةٍ.

....

....

....

....

....

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ التَّاسِع

عَلَى دَرْسِ (الرِّسَالَةُ عَبْرَ الزَّمَنِ) وَ (الْمَفْعُولُ بِهِ الْمُثَنَّى وَجَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ)

نشاط ١ أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

أ ١ كَيْفَ كَانَ النَّاسُ يَتَوَاصَلُونَ قَدِيمًا؟ ....

٢ اذْكُرْ مَرَاحِلَ تَطَوُّرِ الرِّسَالَةِ مُنْذُ الْقِدَمِ إِلَى الْآنَ. ....

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ كَانَ النَّاسُ يَنْتَظِرُونَ سَاعِيَ الْبَرِيدِ وَيَسْتَقْبِلُونَ رَسَائِلَهُ بِشَوْقٍ. ( )

٢ أَسْرَعُ طَرِيقٍ لِتَوْصِيلِ الرَّسَائِلِ عَنْ طَرِيقِ الْحَمَامِ الزَّاجِلِ. ( )

ج هَاتِ: ١ مَعْنَى (لَهْفَة): .... ٢ مُضَادَّ (قَدِيمًا): .... ٣ مُفْرَدَ (الرِّيَاح): ....

نشاط ٢ اقرأ الْفِقْرَةَ التَّالِيَة، ثُمَّ أَجِبْ:

الرَّسَائِلُ بَيْنَ النَّاسِ لَهَا أَهَمِّيَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي حَيَاتِنَا الْيَوْمِيَّةِ، فَهِيَ وَسِيلَةٌ رَئِيسَةٌ لِلتَّوَاصُلِ وَنَقْلِ الْمَعْلُومَاتِ وَالْأَفْكَارِ وَالْمَشَاعِرِ. مِنْ خِلَالِ الرَّسَائِلِ يَسْتَطِيعُ النَّاسُ التَّعْبِيرَ عَنْ آرَائِهِمْ، وَحَلَّ الْمُشْكِلَاتِ، وَتَنْظِيمَ الْأَعْمَالِ، وَبِنَاءَ الْعَلَاقَاتِ الِاجْتِمَاعِيَّةِ وَالْعَائِلِيَّةِ فَتُسْهِمُ الرَّسَائِلُ فِي تَقْوِيَةِ الرَّوَابِطِ بَيْنَ الْأَفْرَادِ، حَتَّى وَإِنْ كَانُوا مُتَبَاعِدِينَ جُغْرَافِيًّا، فَهِيَ تَجْعَلُ التَّوَاصُلَ مُسْتَمِرًّا وَسَهْلًا.

أ كَيْفَ تُسْهِمُ الرَّسَائِلُ فِي بِنَاءِ الْعَلَاقَاتِ الِاجْتِمَاعِيَّةِ؟ ....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مِنْ أَهَمِّيَّةِ الرَّسَائِلِ بَيْنَ النَّاسِ ....

(التَّسْلِيَةُ - نَقْلُ الْمَعْلُومَاتِ فَقَطْ - التَّعْبِيرُ عَنِ الْمَشَاعِرِ وَبِنَاءُ الْعَلَاقَاتِ)

٢ جَذْرُ كَلِمَةِ (الرَّسَائِل) هُوَ .... (يُرْسِل - رَسَلَ - رِسَالَة)

ج ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ الرَّسَائِلُ تَجْعَلُ التَّوَاصُلَ بَيْنَ النَّاسِ أَكْثَرَ صُعُوبَةً. ( )

٢ حِفْظُ الذِّكْرَيَاتِ وَتَوْثِيقُ الْأَحْدَاثِ لَيْسَا مِنْ فَوَائِدِ الرَّسَائِلِ. ( )

نشاط ٣ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ شَاهَدَ أَحْمَدُ <u>أَسَدَيْنِ</u> فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ. ٢ شَجَّعَتِ الدَّوْلَةُ <u>الْبَاحِثِينَ</u>.

تَقْيِيمُ الْأُسْبُوعِ الْعَاشِر عَلَى دَرْسِ (أَخِي الْإِنْسَانَ)

نشاط ١ اقْرَأ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

لَقَدْ جِئْنَا إِلَى الدُّنْيَا ... مَعًا لِنَعِيشَ إِخْوَانَا
وَنَسْعَدَ بِالْحَيَاةِ مَعًا ... أَحِبَّاءً وَأَعْوَانَا
وَلَوْ شِئْنَا أَحَلْنَا جَنْـ ... ـنَةَ الْفِرْدَوْسِ دُنْيَانَا

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ كَلِمَةً مُرَادِفُهَا (غَيَّرْنَا): .... ٢ مُضَادَّ (نَشْقَى): ....

ب كَيْفَ تَتَحَوَّلُ الدُّنْيَا لِجَنَّةٍ؟ ....

ج عَلَامَ يَدُلُّ تَكْرَارُ كَلِمَةِ (مَعًا) فِي الْأَبْيَاتِ؟ ....

د أَكْمِلْ: قَائِلُ هَذَا النَّصِّ هُوَ الشَّاعِرُ .... وَوُلِدَ عَامَ ....

هـ هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ كَلِمَاتٍ مُتَمَاثِلَةَ النِّهَايَاتِ وَبَيِّنْ أَثَرَهَا. ....

نشاط ٢ نُصُوصٌ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقْرَأ الْأَبْيَاتَ، ثُمَّ أَجِبْ:

مَا أَجْمَلَ أَنْ نَحْيَا سُعَدَاءَ ... لَا حِقْدَ يَسُودُ وَلَا بَغْضَاءْ
أَزْهَارُ الْحُبِّ تُظَلِّلُنَا ... فِي دُنْيَا تَغْمُرُهَا الْأَنْدَاءْ
نَتَقَاسَمُ خُبْزَ مَحَبَّتِنَا ... وَنَشُدُّ عَلَى أَيْدِي الضُّعَفَاءْ

أ اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

١ مَعْنَى (يَنْتَشِر): .... ٢ مُضَادَّ (الْأَقْوِيَاء): ....

٣ تَرَادُفًا: .... ٤ أُسْلُوبَ تَعَجُّبٍ: ....

ب اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ «نَشُدُّ عَلَى أَيْدِي الضُّعَفَاءِ» تَعْبِيرٌ يُوحِي بِـ .... (الْفُرْقَةِ ـ التَّعَاوُنِ ـ الْأَنَانِيَّةِ)

٢ «لَا حِقْدَ يَسُودُ وَلَا بَغْضَاء» أُسْلُوبُ .... (نَهْيٍ ـ نَفْيٍ ـ أَمْرٍ)

ج كَيْفَ يَعِيشُ الْمُجْتَمَعُ سَعِيدًا كَمَا تَفْهَمُ مِنَ الْأَبْيَاتِ؟

....

د وَضِّحِ الْجَمَالَ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ: «أَزْهَارُ الْحُبِّ تُظَلِّلُنَا».

....

ثانيًا: إجابات بوكليت الدرجة النهائية

التقييمات الأسبوعية

تقييم الأسبوع الأول على نص الاستماع (سر الحياة)

نشاط (١):

أ) أصبح نهر النيل مهددًا بالتلوث من المخلفات التي يلقيها بعض الناس فيه.

ب) بعدم إلقاء المخلفات في مياهه، وترشيد استخدام مياهه، وتوعية الآخرين بأهمية الحفاظ على شريان الحياة.

ج) ١ غالية. ٢ يسلب. ٣ شرايين.

نشاط (٢):

١ ✗ ٢ ✗ ٣ ✓

نشاط (٣):

أ) ١ هذا. ٢ ذلك.

ب) النـ / نيـ / ل.

ج) مكتب، كتاب، يكتب، كاتب، نكتب.

د) جملة فعلية، فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

نشاط (٤):

أ) ١ ✓ ٢ ✗

ب) يجب اتخاذ إجراءات صارمة للحد من التلوث وتوعية المواطنين بأهمية الحفاظ عليه.

تقييم الأسبوع الثاني على درس (لم ألوث ماء النهر) و(المفعول به)

نشاط (١):

أ) اعترف بأنه لم يلوث ماء النيل، وأنه لم يضع أي عقبة تمنع ماء نهر النيل من الجريان، وأنه يحنو على المحتاجين ويشاركهم الطعام والماء.

ب) أبي الأنهار الإفريقية.

ج) ١ يحضر. ٢ أسرف. ٣ مواسم.

نشاط (٢):

أ) ١ الإفراط. ٢ نحافظ. ٣ ترشيد. ٤ المورد.

ب) ١ ✗ ٢ ✓

ج) التلوث، والإفراط في استخدام المياه، والتعديات على مجراه.

نشاط (٣):

أ) ١ لوحة. ٢ باب. ٣ المصباح. ٤ دراجة.

ب) ١ قرأ التلميذ الكتاب. ٢ زار السائح المتحف.

تقييم الأسبوع الثالث على (همزة القطع وألف الوصل) و(كتابة رسالة رسمية)

نشاط (١):

١ أمير. ٢ ألعب. ٣ إلى. ٤ الرجل.

نشاط (٢):

١ أسامة. ٢ التلاميذ. ٣ أذاكر .

نشاط (٣):

١ أمير / إلى. ٢ المدرسة.

نشاط (٤):

أ) ١ المقدمة. ٢ الموضوع. ٣ الخاتمة.

ب) أجب بنفسك.

تقييم الأسبوع الرابع على درس (بطل حل المشكلات) و(المفعول به المفرد وجمع التكسير)

نشاط (١):

أ) تحديد أسباب المشكلة، صناعة الحلول (الأفكار)، اختيار الحلول وتجربتها، تتويج البطل.

ب) ١ القدرة على حل المشكلات. ٢ يجد حلولًا للمشكلة.

ج) ١ بعد. ٢ العادية. ٣ الأبطال.

نشاط (٢):

أ) ١ تواجه. ٢ صارمة.

ب) ١ ✓ ٢ ✓

ج) العمل على نشر التوعية من خلال حملات إعلامية وتعليمية، وإدراج مفاهيم الحفاظ على البيئة في المناهج الدراسية، وفرض قوانين صارمة على الأنشطة التي تضر بالبيئة.

نشاط (٣):

أ) ١ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب) ١ ألقى الشاعر قصيدة. ٢ كرمت المعلمة التلاميذ.

تقييم الأسبوع الخامس على درس (حكاية عطاء)

نشاط (١):

أ) ١ ريان. ٢ الخلد. ٣ أبهى، أنضر.
٤ ما أبهى الخلد وما أنضر!

ب) شبه الشاعر نهر النيل بنهر الكوثر في الجنة.

ج) أحمد شوقي، أمير الشعراء.

د) تعبير مجازي شبه الشاعر نهر النيل بنهر الكوثر في الجنة.

نشاط (٢):

أ حب ومدح نهر النيل وتوضيح فضله وخيره.

ب الكوثر، الأخضر.

ـ وكوثرها النيل المبارك فائضًا: تعبير مجازي شبه الشاعر نهر النيل بنهر الكوثر في الجنة.

نشاط (٣):

أ ١ العذب. ٢ الأجيال.
٣ لا تقربوا النيل. ٤ وابنوا كما بنت الأجيال.

ب يدعو الشاعر إلى العمل والاجتهاد وترك الكسل وبناء المستقبل.

ج لكسلان، لإنسان.

تقييم الأسبوع السادس على نص الاستماع (جسر التواصل)

نشاط (١):

أ لا؛ لأن الإنسان خلق ليعيش بين الأهل والأصدقاء فلا يستطيع أن يعيش منفردًا، فلا بد من مجتمع يتبادل فيه الفكر والمشاعر.

ب التفاهم، الاحترام بين البشر.

ج ١ ✗ ٢ ✓

د ١ الممر. ٢ الانقطاع. ٣ جزر.

هـ عـ / لا / قا / ت

نشاط (٢):

١ حقيقة. ٢ رأي. ٣ رأي.

نشاط (٣):

أ يوجد تواصل لفظي كالكلام، وتواصل غير لفظي كلغة الجسد وتعبيرات الوجه.

ب ١ بناء الثقة. ٢ أهمية التواصل بين البشر.

تقييم الأسبوع السابع على درس (لغة النصر) و(إعراب المفعول به جمع المؤنث السالم)

نشاط (١):

أ اقترح أن تكون الرسائل بين القادة باللغة النوبية.

ب ١ جنوب مصر. ٢ استرداد أرضنا الغالية.

ج ١ رمز يستعمل للتفاهم السري.
٢ أقرب. ٣ أحفاد، حفدة.

نشاط (٢):

١ خيال. ٢ حقيقة. ٣ خيال.

نشاط (٣):

أ ١ شائعة. ٢ انتصار.

ب للحفاظ على سرية المعلومات بين أفراد الجيش المصري؛ لأن اللغة النوبية غير شائعة الاستخدام كما أنها غير مكتوبة.

ج لغة النصر.

نشاط (٤):

١ الكسرة. ٢ الفتحة.

تقييم الأسبوع الثامن على (الهمزة المتطرفة على السطر) و(كتابة اليوميات)

نشاط (١):

أ جزء، بطء، عبء.

ب ١ جزء. ٢ شيء.

ج ١ الذكاء. ٢ مملوء. ٣ حمراء. ٤ مساء.

د ١ يجرؤ. ٢ مبادئ.

نشاط (٢):

أ الزمان، المكان، الجملة الافتتاحية، الموضوع، الجملة الختامية، التوقيع.

ب أجب بنفسك.

تقييم الأسبوع التاسع على درس (الرسالة عبر الزمن) و(المفعول به المثنى وجمع المذكر السالم)

نشاط (١):

أ ١ كان التواصل في البداية عن طريق الحمام الزاجل ثم ساعي البريد.
٢ كانت الرسائل ترسل في البداية عن طريق الحمام الزاجل ثم ساعي البريد ثم شاشة الحاسوب.

ب ١ ✓ ٢ ✗

ج ١ شوق. ٢ حديثًا. ٣ الريح.

نشاط (٢):

أ تسهم الرسائل في تقوية الروابط بين الأفراد حتى وإن كانوا متباعدين جغرافيًّا؛ فهي تجعل التواصل مستمرًّا وسهلًا.

ب ١ التعبير عن المشاعر وبناء العلاقات. ٢ رسل.

ج ١ ✗ ٢ ✗

نشاط (٣):

١ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.

تقييم الأسبوع العاشر على درس (أخي الإنسان)

نشاط (١):

أ ١ أحلنا. ٢ نسعد.

ب بالحب والإخاء والتعاون.

ج التأكيد على أهمية العيش في سلام وتعاون.
د عيسى الناعوري، ١٩١٨م.
هـ إخوانا، أعوانا، دنيانا: تعطي جرسًا موسيقيًّا تطرب له الأذن.

نشاط (٢):

أ ١ يسود. ٢ الضعفاء. ٣ حقد، بغضاء.
٤ ما أجمل أن نحيا سعداء!
ب ١ التعاون. ٢ نفي.
ج بعدم الكراهية ونشر الحب والتعاون ومساعدة الضعفاء.
د تعبير مجازي شبه الحب بأزهار يستظل الإنسان بظلها.

تقييم الأسبوع الحادي عشر على نص الاستماع (التنوع حياة)

نشاط (١):

أ الاختلاف هو سر جمال الحياة فكل شيء حولنا مختلف ومميز عن غيره.
ب لنصبح أكثر قدرة على التعايش بسلام مع بعضنا.
ج ١ ✗ ٢ ✗
د ١ الاختلاف والتعدد. ٢ قبح. ٣ الأناسي.

نشاط (٢):

أ ١ الأشكال والألوان والثقافات. ٢ فريدة.
ب ١ ✓ ٢ ✗

تقييم الأسبوع الثاني عشر على درس (كيف يصبح العالم أجمل؟) و(المفعول لأجله) و(الهمزة المتطرفة على ألف)

نشاط (١):

أ رأى أشخاصًا يعرضون مشغولات يدوية ذات ألوان زاهية ولاحظ أن ملابسهم مصنوعة من أقمشة مزخرفة.
ب أن كل ثقافة لها عاداتها الخاصة وملابسها المتميزة وعندما نجتمع نصنع شيئًا أجمل.
ج ١ جميلة / حسنة. ٢ باهتة. ٣ طرائق.

نشاط (٢):

أ ١ زاهية. ٢ مجتمع.
ب تعد انعكاسًا للهوية الثقافية والتاريخية لكل مجتمع.
ج الكيمونو، الثوب والغترة.
د ١ الزاهية والنقوش الرمزية. ٢ الشعب الهندي.

نشاط (٣):

١ دفاعًا: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٢ رغبة: مفعول لأجله منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

نشاط (٤):

١ الأسوأ. ٢ بدأ.

تقييم الأسبوع الثالث عشر على درس (حائر أمام محل الزهور) و(إعراب ظرف الزمان والمكان)

نشاط (١):

أ كل منا مختلف ولن يتكرر؛ فكل واحد له أسلوبه وطريقته وهوايته.
ب ألا نتنافس أو نتعارك لنثبت أننا الأفضل.
ج ١ متماثلًا. ٢ تتصالح. ٣ هواية.

نشاط (٢):

أ ١ يعزز. ٢ نتمسك.
ب يسهم في بناء مجتمع يسوده التفاهم والتسامح.
ج أثر التعاون على الفرد والمجتمع.
د ١ ✗ ٢ ✗

نشاط (٣):

١ مساء: ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٢ داخل: ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٣ حول: ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٤ شتاء: ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

تقييم الأسبوع الرابع عشر على درس (جمال التنوع)

نشاط (١):

أ ١ اختلف. ٢ الطبائع، الطبيعات.
ب اختلاف الأذواق هو سبب التوافق.
ج تعبير مجازي صور فيه الشاعر الهدف بإنسان يحث ويشجع.
د محمد أحمد حسن.
هـ ١ تباين، اختلفوا. ٢ فاختلفوا، ائتلفوا.

نشاط (٢):

أ ١ المرء ٢ الأخلاق. ٣ أخلاق، أرزاق.
ب فضل الأخلاق.
ج تعبير مجازي شبه الشاعر الأخلاق بزينة يتجمل بها الإنسان.

مجانا وحصريا

حمل الآن

المراجعة رقم (4)

اختبار شهر نوفمبر





أولاً: بنك أسئلة سندباد

١- الأساليب والتراكيب

أختار الإجابة الصحيحة من بين الإجابات المعطاة:

١ حَقَّقَ الْفَرِيقُ بُطُولاتٍ كَثِيرةً ....
أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج اسْمٌ مَجْرُورٌ

٢ عَالَجَتِ الطَّبِيبَاتُ الْمَرْضَى ....
أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج اسْمٌ مَجْرُورٌ

٣ تُقَوِّي الرِّيَاضَةُ الْعَضَلَاتِ ....
أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج اسْمٌ مَجْرُورٌ

٤ أَنْشَأَتِ الدَّوْلَةُ الْمُسْتَشْفَيَاتِ ....
أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج اسْمٌ مَجْرُورٌ

٥ أَخْلَصَتِ الْعَامِلَاتُ فِي الْعَمَلِ ....
أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج اسْمٌ مَجْرُورٌ

٦ تَهْتَمُّ الْأُمَّهَاتُ بِأَبْنَائِهِنَّ ....
أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج اسْمٌ مَجْرُورٌ

٧ شَرَحَ الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ ....
أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج اسْمٌ مَجْرُورٌ

٨ يَقُودُ سَائِقُونَ مَهَرَةٌ السَّيَّارَاتِ ....
أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج اسْمٌ مَجْرُورٌ

٩ قَرَأَ التِّلْمِيذُ كَلِمَاتٍ مُعَبِّرَةً ....
أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج اسْمٌ مَجْرُورٌ

١٠ تَفُوحُ الزَّهْرَاتُ بِرَوَائِحَ عَطِرَةٍ ....
أ فَاعِلٌ ب مَفْعُولٌ بِهِ ج اسْمٌ مَجْرُورٌ

١١ كَرَّمَ الْمُعَلِّمُ ....
أ الطَّالِبَاتُ ب الطَّالِبَاتِ
ج الطَّالِبَاتَ د الطَّالِبِ

١٢ قَرَأْتُ ....
أ الرِّوَايَاتِ ب الرِّوَايَاتُ
ج الرِّوَايَاتَ د الرِّوَايَةِ

١٣ سَمِعْنَا .... تَنْشُدْنَ شِعْرًا
أ الْمُغَنِّيَاتُ ب الْمُغَنِّيَاتِ
ج الْمُغَنِّيَاتَ د الْمُغَنِّيَةِ



١٤ تَوَّجَتِ الدَّوْلَةُ الْعَامِلَاتِ . مَا تَحْتَهُ خَطٌّ يُعْرَبُ: ....

أ مَفْعُولٌ بِهِ/عَلَامَتُهُ الْفَتْحَةُ
ب مَفْعُولٌ بِهِ/عَلَامَتُهُ الضَّمَّةُ
ج مَفْعُولٌ بِهِ/عَلَامَتُهُ الْكَسْرَةُ
د مَفْعُولٌ بِهِ/عَلَامَتُهُ الْيَاءُ

١٥ شَكَرَ التَّلَامِيذُ ....

أ الْمُعَلِّمَاتُ
ب الْمُعَلِّمَاتِ
ج الْمُعَلِّمَاتَ
د الْمُعَلِّمَةِ

١٦ رَأَيْنَا الطَّبِيبَاتِ النَّجِيبَاتِ. عَلَامَةُ إِعْرَابِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ الْفَتْحَةُ
ب الضَّمَّةُ
ج الْكَسْرَةُ
د الْوَاوُ

١٧ قَابَلْتُ فِي الْحَفْلِ الصَّدِيقَاتِ . مَا تَحْتَهُ خَطٌّ يُعْرَبُ..........................

أ فَاعِلًا
ب خَبَرًا
ج مُضَافُ إِلَيْهِ
د مَفْعُولًا بِهِ

١٨ شَاهَدَ الزَّائِرُ..

أ الْفَتَيَاتُ
ب الْفَتَيَاتِ
ج الْفَتَيَاتَ
د الْفَتَاةِ

١٩ زَارَ أَبِي جَدَّتِي . مَا تَحْتَهُ خَطٌّ يُعْرَبُ: ....

أ خَبَرٌ
ب مُبْتَدَأٌ
ج فَاعِلٌ
د مَفْعُولٌ بِهِ

٢٠ شَاهَدْنَا الْعَامِلَاتِ فِي الْمَصْنَعِ. عَلَامَةُ إِعْرَابِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:....................

أ الضَّمَّةُ
ب الْكَسْرَةُ
ج الْوَاوُ
د الْفَتْحَةُ

٢١ اسْتَقْبَلَ الْمُدِيرُ الزَّائِرَاتِ. الْمَفْعُولُ بِهِ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ: ....

أ الْمُدِيرُ
ب الزَّائِرَاتِ
ج اسْتَقْبَلَ
د لَا شَيْءَ

٢٢ قَرَأْنَا فِي الْمَكْتَبَةِ مَقَالَاتٍ مُفِيدَةٍ. عَلَامَةُ إِعْرَابِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....

أ فَاعِلٌ
ب خَبَرٌ
ج مُضَافٌ إِلَيْهِ
د مَفْعُولٌ بِهِ

٢٣ شَاهَدْنَا فِي الْحَفْلِ .... فِي الْمُسَابَقَةِ

أ الْمُشَارِكَاتَ
ب الْمُشَارِكَاتُ
ج الْمُشَارِكَاتِ
د الْمُشَارَكَةِ

٢٤ شَكَرَ الْمُدِيرُ..

أ الْمُوَظَّفَاتِ
ب الْمُوَظَّفَاتُ
ج الْمُوَظَّفَاتَ
د الْمُوَظَّفَةِ



٢٥ الْمَدْرَسَةُ تُقِيمُ حَفْلًا كُلَّ أُسْبُوعٍ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ يُعْرَبُ: ....
أ فَاعِلٌ ب خَبَرٌ
ج مَفْعُولٌ بِهِ د مُضَافٌ إِلَيْهِ

٣٦ يُحِبُّ اللّٰهُ .... فِي أَقْوالِهِمْ.
أ الصَّادِقِينَ ب الصَّادِقُونَ ج الصَّادِقَانِ

٣٧ يَتَعَاوَنُ .... فِي جَنْيِ مَحْصُولَاتِهِمْ.
أ الْفَلَّاحُونَ ب الْفَلَّاحِينَ ج الْفَلَّاحَةُ

٢٨ سَمِعْتُ خَبَرَيْنِ. كَلِمَةُ (خَبَرَيْنِ): مَفْعُولٌ بِهِ، مَنْصُوبٌ بِالْيَاءِ؛ لِأَنَّهُ ....
أ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ ب جَمْعُ تَكْسِيرٍ ج مُثَنًّى

٢٩ حَفَّزَ الْمُدَرِّبُ ....
أ اللَّاعِبِينَ ب اللَّاعِبُونَ ج اللَّاعِبَانِ

٣٠ حَضَرَ الْمُهَنْدِسُونَ. عَلَامَةُ رَفْعِ الْفَاعِلِ: ....
أ الْأَلِفُ ب الْوَاوُ ج الضَّمَّةُ

٣١ نَقَلَتِ السَّيَّارَةُ الْمُسَافِرِينَ. عَلَامَةُ نَصْبِ الْمَفْعُولِ بِهِ: ....
أ الْيَاءُ ب الْأَلِفُ ج الْفَتْحَةُ

٣٢ اسْتَعَدَّ الْمُتَسَابِقُونَ؛ لِبَدْءِ الْمُسَابَقَةِ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....
أ مَفْعُولٌ بِهِ ب فَاعِلٌ ج اسْمٌ مَجْرُورٌ

٣٣ كَرَّمَ الْمُعَلِّمُ الْفَائِقِينَ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....
أ مَفْعُولٌ بِهِ ب فَاعِلٌ ج اسْمٌ مَجْرُورٌ

٣٤ شَجَّعَ الْجَمَاهِيرُ اللَّاعِبِينَ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....
أ مَفْعُولٌ بِهِ ب فَاعِلٌ ج اسْمٌ مَجْرُورٌ

٣٥ أُحِبُّ الصَّادِقِينَ فِي أَقْوَالِهِمْ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....
أ خَبَرٌ ب فَاعِلٌ ج مَفْعُولٌ بِهِ

٣٦ اشْتَرَيْتُ .... جَدِيدَيْنِ.
أ قَلَمَانِ ب قَلَمَيْنِ ج أَقْلَامٌ

٣٧ فَازَ .... فِي مُسَابَقَةِ إِلْقَاءِ الشِّعْرِ.
أ طَالِبَانِ ب طَالِبَيْنِ ج طَالِبًا

٣٨ شَاهَدَ السَّائِحُ ....
أ أَثَرَانِ ب أَثَرَيْنِ ج أثرون

٣٩ حَضَرَ ....
أ التِّلْمِيذَانِ ب التِّلْمِيذَيْنِ ج التِّلْمِيذَ

٤٠ عَاقَبَ الْمُعَلِّمُ ....
أ الْمُهْمِلَانِ ب الْمُهْمِلَيْنِ ج الْمُهْمِلُ



٤١ كَرَّمَ الْمُدِيرُ .... الْمُتَفَوِّقِينَ.

أ الطَّالِبِينَ
ب الطَّالِبُونَ
ج الطَّالِبَاتُ
د الطُّلَّابِ

٤٢ قَابَلْتُ .... فِي حَفْلِ التَّكْرِيمِ.

أ الْمُعَلِّمُونَ
ب الْمُعَلِّمِينَ
ج الْمُعَلِّمَاتُ
د الْمُعَلِّمَانِ

٤٣ زَارَ الْمُدِيرُ .... فِي مَوْقِعِ الْبِنَاءِ.

أ الْمُهَنْدِسَانِ
ب الْمُهَنْدِسُونَ
ج الْمُهَنْدِسِينَ
د الْمُهَنْدِسَاتُ

٤٤ أَيُّ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ تَحْتَوِي عَلَى مَفْعُولٍ بِهِ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ؟ ....

أ قَابَلْتُ الْمُعَلِّمِينَ فِي الْحَفْلِ.
ب شَاهَدْتُ اللَّاعِبِينَ فِي الْمُبَارَاةِ.
ج سَاعَدْتُ الطَّالِبَةَ فِي الْحَفْلِ.
د قَرَأْتُ الْكُتُبَ الْمُفِيدَةَ.

٤٥ مَا إِعْرَابُ كَلِمَةِ «الْمُهَنْدِسِينَ» فِي الْجُمْلَةِ: «كَرَّمْتُ الْمُهَنْدِسِينَ الْمُجْتَهِدِينَ»؟............

أ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ.
ب مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ تَكْسِيرٍ.
ج مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْيَاءُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ.
د مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ؛ لِأَنَّهُ جَمْعُ تَكْسِيرٍ

٤٦ أَيُّ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ تَحْتَوِي عَلَى مَفْعُولٍ بِهِ مُثَنًّى؟............................

أ قَرَأْتُ الْكُتُبَ الْمُفِيدَةَ.
ب سَلَّمْتُ عَلَى الْمُدَرِّسِينَ.
ج نَظَّفْتُ الْمَمَرَّاتِ الطَّوِيلَةَ.
د سَاعَدْتُ الصَّدِيقَيْنِ فِي الدِّرَاسَةِ.

٤٧ اخْتَرْ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى مَفْعُولٍ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْكَسْرَةَ: ....

أ اسْتَقْبَلْتُ الْمُسَافِرِينَ عِنْدَ الْبَوَّابَةِ.
ب سَاعَدْتُ الْعَامِلِينَ فِي التَّنْظِيفِ.
ج احْتَرَمْتُ الزَّمِيلَاتِ فِي الْعَمَلِ.
د قَرَأْتُ الْكِتَابَيْنِ كَامِلَيْنِ.

٤٨ فِي جُمْلَةِ: «رَأَيْتُ الْمُعَلِّمَيْنِ فِي الْفَصْلِ»، كَلِمَةُ «الْمُعَلِّمَيْنِ» ....

أ مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ؛ لأنه مُفْرَدٌ.
ب مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ؛ لأنه جَمْعُ تَكْسِيرٍ.
ج مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْيَاءُ؛ لأنه مُثَنًّى.
د فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ؛ لأنه مُفْرَدٌ.

٤٩ شَاهَدْتُ الْمُوَزِّعِينَ لِلْجَوَائِزِ . عَلَامَةُ إِعْرَابِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....

أ الْوَاوُ.
ب الْأَلِفُ.
ج الْيَاءُ.
د الْفَتْحَةُ.

٥٠ شَاهَدْتُ فِي الْحَدِيقَةِ............................

أ عُصْفُورَانِ.
ب عُصْفُورَيْنِ.
ج عَصَافِيرُ.
د الْعَصْفُورَاتُ.

٥١ أَخْلَصَتِ المعلمات فِي الْعَمَلِ. ....

أ فَاعِلٌ. ب مَفْعُولٌ بِهِ.

ج اسْمٌ مَجْرُورٌ. د أ،ب معًا.

٥٢ تَهْتَمُّ المهندسات باللوحات ....

أ فَاعِلٌ. ب مَفْعُولٌ بِهِ.

ج اسْمٌ مَجْرُورٌ. د أ،ب معًا.

٥٣ شرح المعلم الدرس ....

أ فَاعِلٌ. ب مَفْعُولٌ بِهِ.

ج اسْمٌ مَجْرُورٌ. د أ،ب معًا.

٥٤ شرب الطفل اللبن ....

أ فَاعِلٌ. ب مَفْعُولٌ بِهِ.

ج اسْمٌ مَجْرُورٌ. د أ،ب معًا.

٥٥ قَرَأَ التِّلْمِيذُ قِصَصًا مُعَبِّرَةً ....

أ فَاعِلٌ. ب مَفْعُولٌ بِهِ.

ج اسْمٌ مَجْرُورٌ. د أ،ب معًا.

٥٦ تَفُوحُ الزَّهْرَاتُ بِرَوَائِحَ عَطِرَةٍ ....

أ فَاعِلٌ. ب مَفْعُولٌ بِهِ.

ج اسْمٌ مَجْرُورٌ. د أ،ب معًا.

٥٧ حَقَّقَ الْجُنُودُ انْتِصَارَاتٍ كَثِيرة ....

أ فَاعِلٌ. ب مَفْعُولٌ بِهِ.

ج اسْمٌ مَجْرُورٌ. د أ،ب معًا.

٥٨ رسم الفنان اللوحات ....

أ فَاعِلٌ. ب مَفْعُولٌ بِهِ.

ج اسْمٌ مَجْرُورٌ. د أ،ب معًا.

٥٩ نام الطفل مبكرًا ....

أ فَاعِلٌ. ب مَفْعُولٌ بِهِ.

ج اسْمٌ مَجْرُورٌ. د أ،ب معًا.

٦٠ أَنْشَأَتِ الدَّوْلَةُ المدارس ....

أ فَاعِلٌ. ب مَفْعُولٌ بِهِ.

ج اسْمٌ مَجْرُورٌ. د أ،ب معًا.

٦١ شَجَّعَتْ الْجَمَاهِيرُ اللَّاعِبِينَ ....

أ فَاعِلٌ. ب مَفْعُولٌ بِهِ.

ج اسْمٌ مَجْرُورٌ. د أ،ب معًا.



٦٢ أُحِبُّ الصَّادِقِينَ فِي أَقْوَالِهِمْ.
....
أ مَفْعُولٌ بِهِ.
ب فَاعِلٌ.
ج اسْمٌ مَجْرُورٌ.
د خَبَرٌ.

٦٣ اسْتَعَدَّ الْمُتَسَابِقُونَ؛ لِبَدْءِ الْمُسَابَقَةِ.
....
أ مَفْعُولٌ بِهِ.
ب فَاعِلٌ.
ج اسْمٌ مَجْرُورٌ.
د خَبَرٌ.

٦٤ كَرَّمَ الْمُعَلِّمُ الْفَائِقِينَ. مَا تَحْتَهُ خَطٌّ: ....
أ مَفْعُولٌ بِهِ.
ب فَاعِلٌ.
ج اسْمٌ مَجْرُورٌ.
د خَبَرٌ.

٦٥ تُنَظِّفُ .... الطَّاوِلاتِ.
أ الْعَامِلَاتُ.
ب الْعَامِلَاتِ.
ج الْعَامِلَاتَ.
د الْعَامِلَاتٌ.

٦٦ احْتَرَمَ السَّائِقُ .... الْمُرُورِ.
أ إِشَارَاتُ.
ب إِشَارَاتِ.
ج إِشَارَاتَ.
د إِشَارَاتٌ.

٦٧ طَهَا الطَّبَّاخُ ....
أ الدَّجَاجَاتُ.
ب الدَّجَاجَاتِ.
ج الدَّجَاجَاتَ.
د الدَّجَاجَاتٍ.

٦٨ يُحِبُّ اللَّهُ .... فِي أَقْوالِهِمْ.
أ الصَّادِقِينَ.
ب الصَّادِقُونَ.
ج الصَّادِقَانِ.
د الصَّادِقُ.

٦٩ يَتَعَاوَنُ .... فِي جَنْيِ مَحْصُولَاتِهِمْ.
أ الْفَلَّاحُونَ.
ب الْفَلَّاحِينَ.
ج الْفَلَّاحَةُ.
د الْفَلَّاحَيْنِ.

٧٠ سَمِعْتُ خَبَرَيْنِ. كَلِمَةُ (خَبَرَيْنِ): مَفْعُولٌ بِهِ، مَنْصُوبٌ بِـ ....
أ الْيَاءِ.
ب الْأَلِفِ.
ج الْوَاوِ.
د الْفَتْحَةِ.

٧١ حَفَّزَ الْمُدَرِّبُ ....
أ اللَّاعِبِينَ.
ب اللَّاعِبُونَ.
ج اللَّاعِبَانِ.
د اللَّاعِبُ.

٧٢ حَضَرَ الْمُهَنْدِسُونَ. عَلَامَةُ رَفْعِ الْفَاعِلِ: ....
أ الْأَلِفُ.
ب الْوَاوُ.
ج الضَّمَّةُ.
د الْيَاءُ.

٧٣ نَقَلَتْ السَّيَّارَةُ الْمُسَافِرِينَ. عَلَامَةُ نَصْبِ الْمَفْعُولِ بِهِ: ....

أ الْيَاءُ.
ب الْأَلِفُ.
ج الْفَتْحَةُ.
د الضَّمَّةُ.

٧٤ حَضَرَ ....

أ التِّلْمِيذَانِ.
ب التِّلْمِيذَيْنِ.
ج التِّلْمِيذَ.
د التِّلْمِذِينَ.

٧٥ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى جَمْعِ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ مَرْفُوعٍ: ....

أ كَرَّمَ الْمُعَلِّمُونَ التَّلَامِيذَ.
ب سَاعَدَتِ الدَّوْلَةُ الْمُحْتَاجِينَ.
ج تَسْتَفِيدُ الدَّوْلَةُ مِنَ الْعَامِلِينَ.
د تُحِبُّ الْأُمُّ أَوْلَادَهَا.

٧٦ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى جَمْعِ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ مَنْصُوبٍ: ....

أ يَتَعَاوَنُ الْمُوَظَّفُونَ فِي الشَّرِكَةِ.
ب اسْتَعَانَتِ الدَّوْلَةُ بِرِجَالِهَا.
ج كَافَأَتِ الدَّوْلَةُ الْمُهَنْدِسِينَ.
د اتَّحَدَ الطُّلَّابُ بِالْمَدْرَسَةِ.

٧٧ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى جَمْعِ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ مَرْفُوعٍ وَآخَرَ مَنْصُوبٍ: ....

أ يُسَاعِدُ الصَّالِحُونَ الْمُحْتَاجِينَ.
ب يُسَاعِدُ الْأَطِبَّاءُ الْمُصَابِينَ.
ج يُسَاعِدُ الْمُسْعِفُونَ الْمَرْضَى .
د يُرَحِّبُ الْكِبَارُ بِالضُّيُوفِ.



٢- القواعد الإملائية

أختار الإجابة الصحيحة من بين الإجابات المعطاة:

١ أيُّ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ كُتِبَتْ فِيهَا الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ: ....

أ مَلْجَأ. ب سَأل.
ج شاطِئ. د مَاء.

٢ سَبَبُ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ الْمُتَطَرِّفَةِ عَلَى السَّطْرِ فِي كَلِمَةِ «دَوَاء» ....

أ لِأَنَّهَا سُبِقَتْ بِحَرْفٍ مَضْمُومٍ. ب لِأَنَّهَا سُبِقَتْ بِحَرْفِ مَدٍّ.
ج لِأَنَّهَا فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ. د لِأَنَّهَا سُبِقَتْ بِحَرْفٍ مَكْسُورٍ.

٣ أيٌّ مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ تَحْتَوِي عَلَى هَمْزَةٌ مُتَطَّرِفَةٌ عَلَى السَّطْرِ؟ ....

أ يَسْتَهْزِئ. ب سَأَل.
ج مَلَأَ. د هدوء.

٤ أيُّ الجُمَلِ الآتِيَةِ لَا تَحْتَوِي عَلَى كَلِمَةٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى السَّطْرِ؟ ....

أ قَرَأتُ شَيْئًا نَافِعًا. ب هَذَا هُوَ الْجُزْءُ الْأَخِيرِ.
ج شَعَرْتُ بِالدِّفْءِ فِي المَنْزِلِ. د شَرِبْتُ مَاءً بَارِدًا.

٥ مَا الْكَلِمَةُ الَّتِي كُتِبَتْ فِيهَا الهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةِ عَلَى السَّطْرِ كِتَابَةً صَحِيحَةً؟ ....

أ مَبْدَأ. ب عِبْئ.
ج هَنِيئًا. د ضَوْء.

٦ لِمَاذَا كُتِبَتِ الْهَمْزَةُ عَلَى السَّطْرِ فِي كَلِمَةِ «أَعْبَاء»؟ ....

أ لَأَنَّهَا مَسْبُوقَةٌ بِكَسْرَةٍ. ب لِأَنَّهَا مَسْبُوقَةٌ بِضَمٍّ.
ج لِأَنَّهَا سُبِقَتْ بِمَدٍّ. د لِأَنَّهَا فِي وَسَطِ الكَلِمَةِ.

٧ أيُّ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ تَحْتَوِي عَلَى هَمْزَةٍ مُتَطَرِّفَةً مَكْتُوبَةٌ عَلَى السَّطْرِ؟ ....

أ لُؤلُؤ. ب فَأْس.
ج حَائِر. د دِفْء.

٨ مَا سَبَبُ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ فِي كَلِمَةِ «هُدُوء» عَلَى السَّطْرِ؟ ....

أ لِأَنَّهَا سُبِقَتْ بِيَاءٍ. ب لِأَنَّهَا سُبِقَتْ بِمَدٍّ.
ج لِأَنَّهَا لَمْ يَسْبِقْهَا حَرْفٌ مُنَاسِبٌ لِلْكِتَابَةِ عَلَى يَاءٍ أَوْ وَاوٍ.
د لِأَنَّهَا فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ.

٩ أيُّ الْجُمَلِ تَحْتَوِي عَلَى كَلِمَةٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ عَلَى السَّطْرِ سُبِقَتْ بِمَدٍّ؟ ....

أ قَرَأْتُ جُزْءًا مِنَ الْكِتَابِ. ب الجَوُّ مَلِيءٌ بِالْهَوَاءِ.
ج شَعَرْتُ بِالْأَلَمِ لَيْلاً. د تَحَمَّلْتُ عِبْئًا كَبِيرًا.



١٠ اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الَّتِي كُتِبَتْ فِيهَا الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ لِأَنَّهَا مَسْبُوقَةٌ بِأَلِفِ مَدٍّ: ....

أ مَاءٌ.   ب مَرْفَأ.

ج يَمْلَأ.   د سُئِل.

١١ انْتَظَرْنَا كَثِيرًا قَبْلَ .... الْمُبَارَاةِ.

أ بَدْؤ.   ب بَدْء.

ج بَدْأ.   د بَدَئ.

١٢ الكُوبُ .... بالماءِ.

أ مَملُوئ.   ب مَمْلُوء.

ج مَمْلُوؤ.   د مَمْلوأ.

١٣ فِكرَةُ الجُنْدِيِّ أَحْمَدَ إِدْرِيسَ تدُلُّ عَلَى ....

أ الذَّكَائ.   ب الذَّكَأ.

ج الذَّكَاء.   د الذَّكَا.

١٤ مَا هَذَا .... الَّذِي تَحْمِلُه بَيْنَ يَدَيْكَ؟

أ الشَّيْؤ.   ب الشَّيْء.

ج الشَّيْئ.   د الشيأ.

١٥ بَعْدَ يَوْمٍ طَوِيلٍ، شَعَرْتُ بـ .... التَّامِّ.

أ الْهُدُوأ.   ب الْهُدُوؤ.

ج الهُدُوئ.   د الْهُدُوءِ.

١٦ يَجِبُ أَنْ لَا .... الأَدَبَ.

أ تُسِيءَ.   ب تُسِيئَ.

ج تُسِيؤَ.   د تُسَاءَ.

١٧ هَذَا .... سَاطِعٌ.

أ ضَوْؤ.   ب ضَوْءٌ.

ج ضَوئ.   د ضَوَاء.

١٨ ذَهَبَ الْفَرِيقُ إِلَى .... الْبَحْرِ.

أ شَاطُؤ.   ب شَاطِئِ.

ج شَاطِيءِ.   د شَاطَأ.

١٩ ⑨ كَانَ الْجَوُّ .... بِالْغُبَارِ.

أ مَمْلُوءًا.   ب مَمْلُوئاً.

ج مَملوؤاً.   د مُمِلأً.

٢٠ يُفضلُ البَعْضُ شُرْبَ المَاءِ ....

أ دَافِئًا.   ب دَافُؤاً.

ج دَافُؤً.   د دَافَئاً.



٢١ الْمِيَاهُ تَجْرِي مِنْ...

أ الْبِئْرِ.
ب الْبِؤْر.
ج الْبِأْر.
د الْبِءْرِ.

٢٢ احْذَرْ مِنْ .... الظَّنِّ بِالنَّاسِ.

أ سُوءِ.
ب سُوؤِ.
ج سُوئِ.
د سُوأ.

٢٣ يَجِبُ أَنْ نَقْرأَ .... مِنَ الْكِتَابِ يَوْميًّا.

أ جُزْؤاً.
ب جُزْءاً.
ج جُزْئاً.
د جُزَأً.

٢٤ الْكَلِمَةُ الَّتِي كُتِبَتْ فِيهَا الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ بِشَكْلٍ صَحِيحٍ هِيَ:..........................

أ شَيَأ.
ب شَيءٌ.
ج شَيْئٍ.
د شَيْئا.

٢٥ تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى السَّطْرِ إِذَا جَاءَ قَبْلَهَا: ....

أ حَرْفٌ مَكْسُورٌ.
ب حَرْفٌ سَاكِنٌ.
ج حَرْفٌ مَمْدُودٌ.
د ب،ج معًا.

ثانيًا: الاستماع

نشاط ١ أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أُجِيبُ:

أ أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ التَّوَاصُلُ الْجَيِّدُ يُسْهِمُ فِي تَقْوِيَةِ الْعَلَاقَاتِ. ( )

٢ لَمْ تُؤَثِّرْ تَطَوُّرَاتِ الْعَصْرِ الْحَدِيثِ عَلَى التَّوَاصُلِ. ( )

٣ تُعَدُّ كَلِمَاتُ التَّشْجِيعِ وَالتَّقْدِيرِ مِنْ أَسَالِيبِ التَّوَاصُلِ السَّلْبِيِّ. ( )

ب أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الْمَكَانُ الْأَوَّلُ الَّذِي يَتَعَلَّمُ الْإِنْسَانُ فِيهِ التَّوَاصُلَ هُوَ .... (الشَّارِعُ - الْمَدْرَسَةُ - الْأُسْرَةُ - الْفِنَاءُ)

٢ يُسَاعِدُ التَّوَاصُلُ فِي تَقْوِيَةِ .... (الْمُشْكِلَاتِ - الْعَلَاقَاتِ - الْخِلَافَاتِ - الْأَشْكَالِ)

نشاط ٢ أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أُجِيبُ:

أ أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ التَّوَاصُلُ حَجَرُ الْأَسَاسِ فِي بِنَاءِ الْمُجْتَمَعَاتِ. ( )

٢ يَبْدَأُ التَّوَاصُلُ فِي الْحَيِّ. ( )

٣ أَصْبَحَ الْعَالَمُ الْيَوْمَ أَكْثَرَ تَدَاخُلًا مِنْ أَيِّ وَقْتٍ مَضَى. ( )

ب أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- اخْتِلَافُ الثَّقَافَاتِ يُبْرِزُ الْحَاجَةَ إِلَى .... (تَفَاهُمٍ - تَرَابُطٍ - تَوَاصُلٍ)

نشاط ٣ أَسْتَمِعُ، ثُمَّ أُجِيبُ:

أ أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ التَّوَاصُلُ الْفَعَّالُ دَاخِلَ الصَّفِّ الدِّرَاسِيِّ يَقْتَصِرُ عَلَى شَرْحِ الدُّرُوسِ. ( )

٢ الْمُعَلِّمُ النَّاجِحُ يَمْتَلِكُ مَهَارَاتِ تَوَاصُلٍ قَوِيَّةٍ. ( )

٣ التَّعْلِيمُ فِي جَوْهَرِهِ تَفَاعُلٌ إِنْسَانِيٌّ. ( )



ب أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ التَّوَاصُلُ يُحَفِّزُ الْأَطْفَالَ عَلَى .... (الْكَلَامِ - الْمُشَارَكَةِ - الاعْتِرَاضِ - الافْتِخَارِ)

٢ تَعْزِيزُ مَهَارَاتِ التَّوَاصُلِ تُسْهِمُ فِي .... (تَأَخُّرِ الْأَجْيَالِ - هَدْمِ الْأَجْيَالِ - بِنَاءِ الْأَجْيَالِ - تَأْسِيسِ الْأَجْيَالِ)





ثالثًا: التعبير الكتابي

نشاط ١ اكتب يومياتك عن يوم تخرجك من المدرسة الابتدائية ووضح أحداثه، ومشاعرك فيه مراعيًا عناصر كتابة اليوميات



....

....

....

....

....

نشاط ٢ اكتب يومياتك عن حفله عيد ميلادك المميز، واذكر ما أعجبك في هذا اليوم ومالم يعجبك مراعيًا عناصر كتابة اليوميات



....

....

....

....

....

نشاط ٣ اكتب يومياتك في عيد الأم المميز موضحًا ماقمت به في هذا اليوم ومشاعرك تجاهه. مراعيًا عناصر كتابة اليوميات



....

....

....

....

....



رابعًا: القراءة المتحررة

نشاط ١ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

فِي الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ الثَّانِيَةِ، قَامَتِ الْعَدِيدُ مِنَ الدُّوَلِ بِاسْتِخْدَامِ الشَّفْرَةِ الصَّوْتِيَّةِ فِي الرَّادِيُو وَالاتِّصَالَاتِ اللَّاسِلْكِيَّةِ؛ لِتَبَادُلِ الْمَعْلُومَاتِ الْعَسْكَرِيَّةِ. هَذِهِ الشَّفَرَاتُ كَانَتْ تُسْتَخْدَمُ بِشَكْلٍ رَئِيسٍ لِإِرْسَالِ أَوَامِرَ حَرْبِيَّةٍ وَبَيَانَاتٍ اسْتِخْبَارَاتِيَّةٍ، بِدُونِ أَنْ يَتَمَكَّنَ الْعَدُوُّ مِنْ فَكِّ رُمُوزِهَا. أَحَدُ أَشْهَرِ الْأَمْثِلَةِ عَلَى هَذِهِ الشَّفَرَاتِ كَانَتِ الشَّفْرَةُ الصَّوْتِيَّةُ الَّتِي كَانَتْ تُرْسَلُ عَبْرَ الْأَمْوَاجِ الْقَصِيرَةِ، بِاسْتِخْدَامِ تِقْنِيَّاتِ تِكْنُولُوجِيَا الرَّادِيُو، وَالَّتِي يُمْكِنُ فَكُّهَا بِوَاسِطَةِ الْمِفْتَاحِ الْمُشَفَّرِ. فِي الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ الثَّانِيَةِ، كَانَتْ تُسْتَخْدَمُ هَذِهِ الشَّفْرَةُ عَبْرَ الرَّادِيُو، وَكَانَتْ تُمَثِّلُ عُنْصُرًا حَاسِمًا فِي فَوْزِ الْجُيُوشِ الْحَلِيفَةِ، حَيْثُ تَمَيَّزَتْ بِتِقْنِيَّاتٍ مُعَقَّدَةٍ لِزِيَادَةِ الْأَمَانِ فِي التَّوَاصُلِ بَيْنَ الْقَادَةِ.

أ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (عَبْرَ): .... (نَاحِيَةَ - فَوْقَ - أَثْنَاءَ - خِلَالَ)

٢ مُضَادُّ (مُعَقَّدَةٍ): .... (مُرِيحَةٍ - صَعْبَةٍ - سَهْلَةٍ - مُتْعَبَةٍ)

ب أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ اسْتَخْدَمَ الْعَدِيدُ مِنَ الدُّوَلِ الشَّفْرَةَ الصَّوْتِيَّةَ فِي الْحَرْبِ الْعَالَمِيَّةِ الثَّانِيَةِ. (   )

٢ تَمَّ اسْتِخْدَامُ لُغَاتٍ أَصْلِيَّةٍ فِي بَعْضِ الْحُرُوبِ. (   )

جـ أُجِيبُ:

- فِيمَ كَانَتْ تُسْتَخْدَمُ الشَّفَرَاتُ الصَّوْتِيَّةُ؟

....

نشاط ٢ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

فِي الْحُرُوبِ الْقَدِيمَةِ، كَانَتْ وَسَائِلُ التَّوَاصُلِ بَيْنَ الْقَادَةِ وَالْجُنُودِ بَسِيطَةً لَكِنَّهَا فَعَّالَةٌ. فَعَلَى سَبِيلِ الْمِثَالِ اسْتَخْدَمَ الْقَادَةُ الْإِشَارَاتِ الْيَدَوِيَّةَ أَوْ أَعْلَامًا بِأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ لِإِرْسَالِ التَّعْلِيمَاتِ إِلَى الْجُنُودِ فِي سَاحَةِ الْمَعْرَكَةِ. وَكَذَلِكَ كَانَ الْجُنُودُ يَسْتَخْدِمُونَ الرَّايَاتِ أَوِ الْأَعْلَامِ لِلْإِشَارَةِ إِلَى اتِّجَاهَاتٍ مُعَيَّنَةٍ عِنْدَ تَنْفِيذِ تَحَرُّكَاتٍ مُعَيَّنَةٍ، مِثْلَ الْهُجُومِ أَوِ التَّرَاجُعِ، كَمَا كَانَ التَّوَاصُلُ الصَّوْتِيُّ عَبْرَ الْأَبْوَاقِ، أَوِ الطُّبُولِ أَحَدَ الْأَسَالِيبِ الْمُسْتَخْدَمَةِ فِي تِلْكَ الْفَتَرَاتِ لِإِيصَالِ الْأَوَامِرِ خِلَالَ الْمَعْرَكَةِ. وَكَانَتْ طُبُولُ الْحَرْبِ تُسْتَخْدَمُ لِتَحْدِيدِ مَوَاعِيدِ الْهُجُومِ، أَوِ التَّرَاجُعِ، أَوِ لِإِخْبَارِ الْجُنُودِ بِأَيِّ تَغْيِيرَاتٍ فِي الْخُطَّةِ الاسْتِرَاتِيجِيَّةِ.

أ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (الْأَوَامِرِ):.................................... (الْمَوَانِع - الْخِبْرَات - الْعَمَلِيَّات - التَّعْلِيمَات)

٢ مُضَادُّ (تَرَاجُع):.................................... (تَمَزُّق - تَطَوُّر - تَصَوُّر - تَقَدُّم)

ب أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ كَانَ هُنَاكَ وَسَائِلُ تَوَاصُلٍ مُتَطَوِّرَةٌ فِي الْحُرُوبِ الْقَدِيمَةِ. (   )

٢ اسْتَخْدَمَ الْجُنُودُ الرُّومَانُ الرَّايَاتِ الْمُلَوَّنَةَ كَوَسِيلَةٍ لِلتَّوَاصُلِ. (   )

ج أُجِيبُ:

- وَسَائِلُ التَّوَاصُلِ أَسَاسِيَّةٌ خَاصَّةً فِي الْحُرُوبِ ، وَضِّحْ ذَلِكَ مِنْ خِلَالِ فَهْمِكَ لِلنَّصِّ.

....

نشاط ٣ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

عَبْرَ الْعُصُورِ، ظَلَّ الْإِنْسَانُ بِحَاجَةٍ إِلَى التَّوَاصُلِ، فَظَهَرَتِ الرَّسَائِلُ كَوَسِيلَةٍ مُهِمَّةٍ لِنَقْلِ الْأَخْبَارِ، وَالْمَشَاعِرِ وَالْأَوَامِرِ. فِي الْبِدَايَةِ، كَانَتِ الرَّسَائِلُ تُرْسَلُ شَفَهِيًّا مِنْ شَخْصٍ إِلَى آخَرَ، وَلَكِنْ مَعَ تَزَايُدِ الْمَسَافَاتِ، أَصْبَحَ ذَلِكَ صَعْبًا، فَظَهَرَتِ الرَّسَائِلُ الْمَكْتُوبَةُ، وَكَانَ الْمَلِكُ يَكْتُبُ أَوْ يُمْلِي رِسَالَتَهُ عَلَى وَرَقٍ مِنَ الْبَرْدِيِّ، أَوْ جُلُودِ الْحَيَوَانَاتِ، ثُمَّ يُرْسِلُهَا مَعَ رَسُولٍ عَلَى جَوَادٍ سَرِيعٍ، أَوْ أَحْيَانًا تُرْبَطُ الرَّسَائِلُ فِي أَرْجُلِ الْحَمَامِ الزَّاجِلِ، وَكَانَ هَذَا الطَّائِرُ الْعَجِيبُ قَادِرًا عَلَى الْعَوْدَةِ إِلَى بَيْتِهِ، حَامِلًا مَعَهُ الْأَخْبَارَ مِنْ أَرْضٍ بَعِيدَةٍ، وَرَغْمَ أَنَّ هَذِهِ الْوَسَائِلِ كَانَتْ بَطِيئَةً، إِلَّا أَنَّهَا أَدَّتْ دَوْرًا عَظِيمًا فِي تَقْرِيبِ النَّاسِ مِنْ بَعْضِهِم، وَنَقْلِ الْمَعْلُومَاتِ فِي زَمَنٍ لَمْ يَكُنْ فِيهِ هَاتِفٌ أَوْ إِنْتَرْنِت.

أ أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مُرَادِفُ (حِصَان):....................................

٢ مُضَادُّ (سهلًا):....................................

٣ مُفْرَدُ (الطُّيُور):....................................

٤ جَمْعُ (الْخَبَر):....................................



ب أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ ظَهَرَتِ الرَّسَائِلُ لِحَاجَةِ الْإِنْسَانِ إِلَى التَّوَاصُلِ. (   )

٢ لَمْ يَتِمَّ إِرْسَالُ أَيِّ رَسَائِلَ فِي الْعُصُورِ الْقَدِيمَةِ. (   )

٣ كَانَ لِلرَّسَائِلِ قَدِيمًا دَوْرٌ فِي تَقْرِيبِ النَّاسِ جَمِيعًا. (   )

جـ أُجِيبُ:

مَا الدَّوْرُ الْعَظِيمُ الَّذِي كَانَتْ تَقُومُ بِهِ الرِّسَالَةُ؟

....

نشاط ٤ أَقْرَأُ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

فِي الْعُصُورِ الْقَدِيمَةِ، لَمْ تَكُنِ الْأَقْلَامُ مَوْجُودَةً، كَمَا نَعْرِفُهَا الْيَوْمَ، بَلْ كَانَ النَّاسُ يَسْتَخْدِمُونَ الرِّيشَةَ الَّتِي تُغْمَسُ فِي الْحِبْرِ. وَكَانَ مَنْ يَكْتُبُ رِسَالَةً يَحْتَاجُ إِلَى صَبْرٍ وَدِقَّةٍ؛ لِأَنَّ أَيَّ خَطَإٍ لَا يُمْكِنُ مَسْحُهُ بِسُهُولَةٍ. وَكَانَ الْوَرَقُ نَادِرًا وَغَالِيَ الثَّمَنِ؛ لِذَلِكَ كَانَتِ الرَّسَائِلُ تُكْتَبُ بِعِنَايَةٍ كَبِيرَةٍ، وَغَالِبًا مَا تَحْمِلُ كَلِمَاتٍ قَلِيلَةً، لَكِنَّهَا مُعَبِّرَةٌ.

لَمْ تَكُنِ الْكِتَابَةُ وَسِيلَةً لِلِاتِّصَالِ فَقَطْ، بَلْ كَانَتْ أَيْضًا فَنًّا يَعْكِسُ شَخْصِيَّةَ الْكَاتِبِ وَثَقَافَتِهِ، وَكَانَ النَّاسُ يَضَعُونَ الرِّسَالَةَ فِي مَظْرُوفٍ مَصْنُوعٍ يَدَوِيًّا، وَيَخْتِمُونَهَا بِخَتْمٍ شَمْعِيٍّ يَحْمِلُ عَلَامَةً خَاصَّةً؛ لِمَنْعِ أَيِّ أَحَدٍ مِنْ فَتْحِهَا غَيْرَ صَاحِبِهَا أَمَّا الْيَوْمَ، فَنَكْتُبُ الرَّسَائِلَ عَلَى الشَّاشَاتِ، نَضْغَطُ أَزْرَارًا سَرِيعَةً، وَنُرْسِلُ الْكَلِمَاتِ فِي ثَوَانٍ، وَلَا نَحْتَاجُ إِلَى وَرَقٍ أَوْ حِبْرٍ، أَوْ مَظْرُوفٍ، وَلَا نَنْتَظِرُ أَيَّامًا؛ لِنَصِلَ إِلَى مَنْ نُحِبُّ.

أ أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ مُرَادِفُ (اهْتِمَام): ....

٢ مُضَادُّ (غَلْقُهَا): ....

٣ مُفْرَدَ (الْأَيَّام): ....

٤ جَمْعَ (الْعَصْر): ....

ب أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ فِي الْعُصُورِ الْقَدِيمَةِ تَمَّ كِتَابَةُ رَسَائِلَ عَدِيدَةً بِالْقَلَمِ. (   )

٢ لَم تَكُنِ الْكِتَابَةُ وَسِيلَةً لِلِاتِّصَالِ فَقَطْ. (   )

جـ أُجِيبُ:

وَضِّحْ مَرَاحِلَ تَطَوُّرِ الرِّسَالَةِ، كَمَا فَهِمْتَ مِنَ الْقِطْعَةِ.

....

خامسًا: النصوص الشعرية

نشاط ١ أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

أَنَا وَأَنْتَ نَسِيرُ فِي الْحَيَاةِ ... نَزْرَعُ الْخَيْرَ، نَحْتَفِي بِالنَّجَاةِ
مَا فَرَّقَتْنَا أَرْضٌ، وَلَا أَلْـوَانٌ ... فَـقُلُوبُـنَا تَجْـمَعُهَا الْحَـنَانُ
إِذَا بَكَتْ عَيْنَاكَ، بَكَتْ عَيْنِي ... وَإِذَا فَرِحْتَ، نَبَضَتْ أَغَانِـيَّ
نَحْنُ إِخْوَةٌ فِي هَذِهِ الْأَرْضِ ... نَبْـنِي الْحَيَــاةَ بِدُونِ حَرْبٍ

أ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (نَسِيرُ): .... (نَفْتَخِرُ - نَلْعَبُ - نَمْشِي - نُجَرِّبُ)

٢ مُضَادُّ (حَرْب): .... (شُرْبُ - سِلْمٌ - كَرْبٌ - ضَرْبٌ)

٣ مُفْرَدُ (أَلْوَان): .... (أَلْوَانَةٌ - لَوْنٌ - لِوَانٌ - أَلْوَانٌ)

ب هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا: ....

٢ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا: ....

ج أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ نَسِيرُ فِي الْحَيَاةِ نَزْرَعُ الْخَيْرَ. (   )

٢ نَحْنُ إِخْوَةٌ فِي بلدٍ واحدٍ. (   )

نشاط ٢ أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

مِنْ شَرْقِنَا جَاءَ نُورُ الْعِلْمِ وَانْتَشَرَتْ ... فِي الغَرْبِ حِكْمَتُنَا وَالْفِكْرُ يُسْتَمَدُّ
فَلْنَصْنَعِ الْمَجْدَ بِالْأَيْـدِي مُتَــكَاتِفَةً ... وَلْنَــزْرَعِ السِّلْمَ فَالْحَـرْبُ لَا تَسُدُّ
لِنَحْمِلَ الْأَرْضَ بِالْأَحْـلَامِ نَرْفَعُــهَا ... وَنَكْتُبُ المَجْـدَ لَا يُمْحَى وَلَا يُبَدُّ

أ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مَعْنَى (مُتَكَاتِفَة): .... (مُتَخَاذِلَة - مُتَفَرِّقَة - مُتَزَامِنَة - مُتَعَاوِنَة)

٢ مُضَادُّ (السِّلم): .... (التَّرَدُّد - السَّلَام - الْحَرْب - الاضْطِرَاب)



٣ مُفْرَدُ (الْأَحْلَامِ):.................................... (الْمَحْلُوم - الْحُلْم - الحَالِم - الحَامِل)

ب أَسْتَخْرِجُ مِنَ الأَبْيَاتِ:

١ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا:....................................

٢ كَلِمَتَيْنِ لَهُمَا الوزن نفسه:....................................

جـ أُجِيبُ:

كيف نصنع المجد؟

....

نشاط ٣ أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

نَحْنُ الشُّعُوبُ وَإِنْ فَرَّقَتْنَا الدُّنَـا ... نَبْضٌ إِذَا اجْتَمَعَتْ عَمَّتْ بِهِ الْمُنَى

هَذِي الْقُلُوبُ إِذَا بِالْحُبِّ أَشْرَقَتْ ... عَمَّ السَّـلَامُ وَغَابَ الظُّلْمُ وَالضَّغَنُ

هُبُّوا جَمِيعًا فَإِنَّ الْكَوْنَ يَنْتَـظِرُ ... مَدُّ الْأَيَـادِي فَفِي التَّقْرِيبِ مُؤْتَمَنُ

أ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (عَمّتْ):.................... (افْتَقَرَتْ - اخْتَفَتْ - انْتَفَتْ - انْتَشَرَتْ)

٢ مُضَادُّ (أَشْرَقَتْ):.................... (ظَهَرَتْ - طَلَعَتْ - غَابَتْ - انْتَشَرَتْ)

٣ مُفْرَدُ (الدُّنَا):.................... (الدُّنُوّ - الدَّنَايَا - الدُّنْيَا - الدَانِي)

ب أَضَعُ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الإِجَابَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

١ القُلُوبُ أَشْرَقَتْ بِالحُبِّ. (   )

٢ الشُّعُوبُ وَاحِدَةٌ مَهْمَا تَفَرَّقَتْ. (   )

جـ أَسْتَخْرِجُ الْبَيْتَ الْمُعَبِّرَ عَنْ كُلِّ مَعْنًى:

١ مَهْمَا فَرَّقَتْنَا الْأَيَّامُ سَنَظَلُّ شَعْبًا وَاحِدًا.....................................

٢ اسْتَيْقِظُوا جَمِيعًا فَإِنَّ الْكَوْنَ يَنْتَظِرُ تَعَاوُنَكم.....................................

د أُجِيبُ:

وَضِّحْ أَثَرَ اجْتِمَاعِ، وَتَعَاوُنِ الشُّعُوبِ مَعًا جَمِيعًا.

....

نشاط ٤ أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

يَا كَوْكَبَ الْأَرْضِ الَّذِي يُؤْوِينَا ... فِيكَ السَّمَا وَنُجُومُهَا تَهْدِينَا
وَتَنَوَّعَتْ فِيكَ اللُّغَاتُ تَنَوُّعًا ... يُثْرِي الْعُقُولَ بَيَانُهُ يُعْلِينَا
الْأَسْوَدُ الْغَالِي أَخُوهُ الْأَبْيَضُ ... بِالْحُبِّ تَبْنِي عِزَّنَا أَيْدِينَا
فَارْفَعْ شِعَارًا لِلسَّلَامِ فَإِنَّهُ ... بِالْحُبِّ يَبْقَى فِي الْحَيَاةِ سِنِينَا

أ أَخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ مُرَادِفُ (يُؤْوِينَا): .... (يَضُرُّنَا - يُرْهِقُنَا - يُهْمِلُنَا - يَحْمِينَا)

٢ مُضَادُّ (تَنَوَّعَتْ): .... (افْتَخَرَتْ - تَفَرَّقَتْ - اخْتَلَفَتْ - اتَّفَقَتْ)

٣ مُفْرَدُ (الْعُقُولِ): .... (الْعُقْلَةُ - الْعَاقِلُ - الْعَقْلُ - الْمَعْقُولُ)

ب هَاتِ مِنَ الْأَبْيَاتِ:

١ كَلِمَاتٍ لَهَا النِّهَايَةُ نَفْسُهَا: ....

٢ تَعْبِيرًا مَجَازِيًّا: ....

جـ أُجِيبُ:

- بِمَ نَبْنِي عِزَّنَا؟

....

د أَخْتَارُ:

- تَنَوُّعُ اللُّغَاتِ .... (يُغْنِي الْعُقُولَ - يَضُرُّ الْعُقُولَ - يُمَزِّقُ الْعُقُولَ - يُدَمِّرُ الْعُقُولَ)

سادسًا: القطع النحوية

نشاط ١ أَقْرَأُ، ثُمَّ أُجِيبُ:

يُحِبُّ الْأَطْفَالُ الْأَعْيَاد، فَفِيهَا يَتَصَافَحُ الْمُتَخَاصِمُونَ، وَتَصْفُو النُّفُوسُ صَفَاءً، وَيُسَاعِدُ النَّاسُ الْمُحْتَاجَاتِ مِنَ النَّاسِ؛ لِيَفْرَحْنَ بِالْعِيدِ.

أ أُعْرِبُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

الْأَعْيَاد:	....
الْمُتَخَاصِمُونَ:	....

ب أَسْتَخْرِجُ مَا يَلِي:

١ مَفْعُولًا بِهِ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْكَسْرَةُ: ....

٢ مَفْعُولًا بِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ: ....

نشاط ٢ أَقْرَأُ، ثُمَّ أُجِيبُ:

تَقَابَلَ صَدِيقَانِ: الْأَوَّلُ يُشَجِّعُ الْأَهْلِي، وَالثَّانِي يُشَجِّعُ الزَّمَالِكَ، بَدَأَ كُلٌّ مِنْهُمَا يَذْكُرُ مَحَاسِنَ فَرِيقِهِ بِأَدَبٍ وَاحْتِرَامٍ، قَالَ الْأَوَّلُ: يَمْتَلِكُ فَرِيقِي لَاعِبَيْنِ مُحْتَرِفَيْنِ، وَقَالَ الثَّانِي: حَارِسَا فَرِيقِي بَارِعَانِ.

أ أُعْرِبُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

صَدِيقَانِ:	....
مَحَاسِنَ:	....

ب أَسْتَخْرِجُ مَا يَلِي:

١ جَمْعَ تَكْسِيرٍ: ....

٢ مُبْتَدَأً مَرْفُوعًا، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْأَلِفُ: ....

نشاط ٣ أَقْرَأُ الْأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أُجِيبُ:

السَّبِيلُ الْوَحِيدُ لِلتَّفَوُّقِ هُوَ الْعِلْمُ، فَحَتَّى تُصْبِحَ مِنَ الْمُتَمَيِّزِينَ عَلَيْكَ بِالْعِلْمِ، وَعَدَمِ التَّفْرِيطِ فِي الْوَقْتِ، فَكُلَّمَا نَظَّمْتَ وَقْتَكَ مَنَحَكَ هَذَا التَّنْظِيمُ فُرَصًا أَكْبَرَ لِلْحُصُولِ عَلَى الْعِلْمِ؛ فَالْعِلْمُ وَالنِّظَامُ هُمَا سِرُّ التَّفَوُّقِ.

أ أُعْرِبُ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

 السَّبِيلُ:	....
 وَقْتَكَ:	....

ب أَسْتَخْرِجُ مِنَ الْفِقْرَةِ:

١ فِعْلًا مُضَارِعًا: ....

٢ ضَمِيرًا، مُبَيِّنًا نَوْعَهُ: ....

٣ مَفْعُولًا بِهِ جَمْعَ تَكْسِيرٍ: ....

ج أُكْمِلُ بِالْمَطْلُوبِ:



١ كَرَّمَتِ الْمَدْرَسَةُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ)

٢ أَحْبَبْتُ .... (مَفْعُولٌ بِهِ جَمْعُ مُذَكَّرٍ سَالِمٌ)

٣ شَهِدَ .... بِالْحَقِّ. (فَاعِلٌ جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

نصوص الاستماع

١

تُعَدُّ الْأُسْرَةُ الْمَكَانَ الْأَوَّلَ الَّذِي يَتَعَلَّمُ فِيهِ الْإِنْسَانُ فَنَّ التَّوَاصُلِ. فَعِنْدَمَا يَكُونُ الْحِوَارُ مَفْتُوحًا بَيْنَ أَفْرَادِ الْأُسْرَةِ، يَسُودُ جَوٌّ مِنَ الثِّقَةِ وَالتَّفَاهُمِ، ويُسهِمُ التَّوَاصُلُ الْجَيِّدُ فِي تَقْوِيَةِ الْعَلَاقَاتِ بَيْنَ الْآبَاءِ وَالْأَبْنَاءِ، وَيُسَاعِدُ عَلَى حَلِّ الْمُشْكِلَاتِ بِطَرِيقَةٍ هَادِئَةٍ وَعَقْلَانِيَّةٍ.

ومِنَ الْمُهِمِّ أَنْ يَحْرِصَ الْأَهْلُ عَلَى الاسْتِمَاعِ الْجَيِّدِ لِأَبْنَائِهِمْ، وَتَشْجِيعِهِمْ عَلَى التَّعْبِيرِ عَنْ مَشَاعِرِهِمْ وَفِكَرِهِم.

كَمَا وَيُفَضَّلُ اسْتِخْدَامُ أَسَالِيبِ التَّوَاصُلِ الْإِيجَابِيِّ، مِثْلَ كَلِمَاتِ التَّشْجِيعِ، وَالتَّقْدِيرِ، وَالابْتِعَادِ عَنِ النَّقْدِ الْجَارِحِ، أَوِ التَّجَاهُلِ.

الْأُسْرَةُ الَّتِي تَتَوَاصَلُ بِفَعَالِيَّةٍ، تُنْشِئُ أَفْرَادًا وَاثِقِين بِأَنْفُسِهِمْ، قَادِرِينَ عَلَى بِنَاءِ عَلَاقَاتٍ نَاجِحَةٍ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.

شَهِدَ الْعَصْرُ الْحَدِيثُ تَطَوُّرًا كَبِيرًا فِي وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ، وبَعْدَ ظُهُورِ الْإِنْتِرْنِت وَوَسَائِلَ التَّوَاصُلِ الاجْتِمَاعِيِّ. أَصْبَحَ بِإِمْكَانِ النَّاسِ الْآنَ التَّحَدُّثُ وَالتَّرَاسُلُ سَوِيًّا فِي أَيِّ وَقْتٍ وَأَيِّ مَكَانٍ.

٢

التَّوَاصُلُ هُوَ الرَّابِطُ الَّذِي يَجْمَعُ الْبَشَرَ مَعًا، وَيُشَكِّلُ حَجَرَ الْأَسَاسِ فِي بِنَاءِ الْمُجْتَمَعَاتِ. فَكُلُّ حَضَارَةٍ، مَهْمَا كَانَتْ مُتَقَدِّمَةً أَوْ بَسِيطَةً، قَامَتْ عَلَى قُدْرَةِ أَفْرَادِهَا عَلَى التَّفَاهُمِ، وَالتَّعْبِيرِ، وَنَقْلِ الْخِبْرَاتِ وَالْقِيَمِ مِنْ جِيلٍ إِلَى آخَرٍ. فَالتَّوَاصُلُ لَا يَصْنَعُ الْأَفْرَادَ فَحَسْب، بَلْ يَصْنَعُ الْأَوْطَانَ. يَبْدَأُ التَّوَاصُلُ دَاخِلَ الْأُسْرَةِ، ثُمَّ يَنْتَقِلُ إِلَى الْحَيِّ، ثُمَّ إِلَى الْمَدْرَسَةِ وَالْعَمَلِ، وَيَسْتَمِرُّ فِي التَّوَسُّعِ حَتَّى يَشْمَلَ الْمُجْتَمَعَ كُلَّهُ. فِي كُلِّ مَرْحَلَةٍ مِنْ هَذِهِ الْمَرَاحِلِ، تَتَحَدَّدُ جَوْدَةُ الْعَلَاقَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ بِمَدَى فَاعِلِّيَةِ التَّوَاصُلِ بَيْنَ النَّاسِ، وَمَعَ اخْتِلَافِ الثَّقَافَاتِ، وَتَنَوُّعِ الْخَلْفِيَّاتِ الْفِكْرِيَّةِ، تَبْرُزُ الْحَاجَةُ إِلَى التَّوَاصُلِ بَيْنَ الثَّقَافَاتِ. فَالْعَالَمُ الْيَوْمَ أَكْثَرُ تَدَاخُلًا مِنْ أَيِّ وَقْتٍ مَضَى، وَالتَّعَايُشُ السِّلْمِيُّ، يَتَطَلَّبُ الْقُدْرَةَ عَلَى فَهْمِ الْآخَرِ، وَاحْتِرَامِ اخْتِلَافِهِ، وَالتَّوَاصُلِ مَعَهُ بِطَرِيقَةٍ حَضَارِيَّةٍ.

٣

يُعَدُّ التَّوَاصُلُ التَّرْبَوِيُّ مِنْ أَهَمِّ أَرْكَانِ الْعَمَلِيَّةِ التَّعْلِيمِيَّةِ، لِأَنَّهُ الْوَسِيلَةُ الَّتِي يَتِمُّ مِنْ خِلَالِهَا نَقْلُ الْمَعْرِفَةِ، وَبِنَاءِ الْعَلَاقَةِ بَيْنَ الْمُعَلِّمِ وَالطَّالِبِ. التَّوَاصُلُ الْفَعَّالُ دَاخِلَ الصَّفِّ الدِّرَاسِيِّ لَا يَقْتَصِرُ عَلَى شَرْحِ الدُّرُوسِ، بَلْ يَشْمَلُ الاسْتِمَاعَ إِلَى الطُّلَّابِ، وَفَهْمَ احْتِيَاجَاتِهِم، تَحْفِيزَهُمْ، وَتَوْجِيهِهِمْ بِأُسْلُوبٍ إِيجَابِيٍّ، فَالطَّالِبُ يَحْتَاجُ إِلَى بِيئَةٍ يَشْعُرُ فِيهَا بِالْأَمَانِ وَالاحْتِرَامِ كَيْ يَسْتَطِيعَ أَنْ يَتَفَاعَلَ وَيَتَعَلَّمَ. فَإِذَا شَعَرَ الطَّالِبُ بِأَنَّ صَوْتَهُ مَسْمُوعٌ، وَأَنَّ أَفْكَارَهُ مُقَدَّرَةٌ، فَإِنَّهُ يُصْبِحُ أَكْثَرَ انْفِتَاحًا وَاسْتِعْدَادًا لِلتَّعَلُّمِ وَالتَّعَاوُنِ.

وَالْمُعَلِّمُ النَّاجِحُ هُوَ الَّذِي يَمْتَلِكُ مَهَارَاتِ تَوَاصُلٍ قَوِيَّةٍ، فَيَعْرِفُ مَتَى يَتَحَدَّثُ وَمَتَى يَصْمُتُ، وَكَيْفَ يَسْتَخْدِمُ نَبْرَةَ صَوْتِهِ، وَنَظَرَاتِهِ، وَحَرَكَاتِهِ لِتَوْضِيحِ الْمَعْنَى وَتَوْصِيلِ الْفِكْرَةِ. كَذَلِكَ، فَهُوَ يُحَفِّزُ الطُّلَّابَ عَلَى الْمُشَارَكَةِ، وَيُشَجِّعُهُم عَلَى التَّعْبِيرِ عَنْ آرَائِهِم دُونَ خَوْفٍ أَوْ تَرَدُّدٍ.

إِنَّ تَعْزِيزَ مَهَارَاتِ التَّوَاصُلِ فِي الْبِيئَةِ التَّعْلِيمِيَّةِ لَا يُفِيدُ فَقَطْ فِي تَحْسِينِ التَّحْصِيلِ الدِّرَاسِيِّ، بَلْ يُسْهِمُ فِي بِنَاءِ جِيلٍ قَادِرٍ عَلَى الْحِوَارِ، وَالتَّفْكِيرِ النَّقْدِيِّ، وَالتَّفَاعُلِ الْإِيجَابِيِّ مَعَ مُحِيطِهِ. فَالتَّعْلِيمُ لَا يَقْتَصِرُ عَلَى الْكُتُبِ وَالْمَنَاهِجِ، بَلْ هُوَ فِي جَوْهَرِهِ تَفَاعُلٌ إِنْسَانِيٌّ عَمِيقٌ، جَوْهَرُهُ هُوَ التَّوَاصُلُ.

الإجابات النموذجية

١- الأساليب والتراكيب

١ ب	٢ أ	٣ ب	٤ ب
٥ أ	٦ أ	٧ أ	٨ ب
٩ ب	١٠ أ	١١ ب	١٢ أ
١٣ ب	١٤ جـ	١٥ ب	١٦ جـ
١٧ د	١٨ ب	١٩ جـ	٢٠ ب
٢١ ب	٢٢ د	٢٣ جـ	٢٤ أ
٢٥ جـ	٢٦ أ	٢٧ أ	٢٨ جـ
٢٩ أ	٣٠ ب	٣١ أ	٣٢ ب
٣٣ أ	٣٤ أ	٣٥ جـ	٣٦ ب
٣٧ أ	٣٨ ب	٣٩ أ	٤٠ ب
٤١ أ	٤٢ ب	٤٣ جـ	٤٤ ب
٤٥ جـ	٤٦ د	٤٧ جـ	٤٨ جـ
٤٩ جـ	٥٠ ب	٥١ أ	٥٢ أ
٥٣ أ	٥٤ ب	٥٥ ب	٥٦ أ
٥٧ ب	٥٨ ب	٥٩ أ	٦٠ ب
٦١ ب	٦٢ أ	٦٣ ب	٦٤ أ
٦٥ أ	٦٦ ب	٦٧ ب	٦٨ أ
٦٩ أ	٧٠ أ	٧١ أ	٧٢ ب
٧٣ أ	٧٤ أ	٧٥ أ	٧٦ جـ
٧٧ أ			

٢- القواعد الإملائية

١ د	٢ ب	٣ د	٤ أ
٥ د	٦ جـ	٧ د	٨ ب
٩ ب	١٠ أ	١١ ب	١٢ ب
١٣ جـ	١٤ ب	١٥ د	١٦ أ
١٧ ب	١٨ ب	١٩ أ	٢٠ أ
٢١ أ	٢٢ أ	٢٣ ب	٢٤ ب
٢٥ د			

ثانيًا: الاستماع

نشاط ١

أ ١ ✓ ٢ × ٣ ×

ب ١ الأسرة ٢ العلاقات

نشاط ٢

أ ١ ✓ ٢ × ٣ ✓

ب تواصل

نشاط ٣

أ ١ × ٢ ✓ ٣ ✓

ب ١ المشاركة ٢ بناء الأجيال

ثالثًا: التعبير الكتابي

نشاط ١
أجب بنفسك.

نشاط ٢
أجب بنفسك.

نشاط ٣
أجب بنفسك.

رابعًا: القراءة المتحررة

نشاط ١

أ ١ خلال ٢ سهلةٍ

ب ١ ✓ ٢ ×

جـ لتبادل المعلومات العسكرية.

نشاط ٢

أ ١ التعليمات ٢ تقدم

ب ١ × ٢ ✓

جـ لأنها تستخدم لتحديد مواعيد الهجوم، أو التراجع، أو لإخبار الجنود بأي تغييرات في الخطة الاستراتيجية.

الإجابات النموذجية

نشاط ٣

أ ١ جواد ٢ صعبًا ٣ الطائر ٤ الأخبار

ب ١ ✓ ٢ × ٣ ✓

ج أدت دورًا عظيمًا في تقريب الناس من بعضهم، ونقل المعلومات في زمن لم يكن فيه هاتف أو إنترنت.

نشاط ٤

أ ١ عناية ٢ فتحها ٣ اليوم ٤ العصور

ب ١ × ٢ ✓

ج قديمًا: كان الناس يستخدمون الريشة التي تغمس في الحبر ثم تطورت وأصبحت الرسالة في مظروف مصنوع يدويًا أما اليوم، فنكتب الرسائل على الشاشات.

خامسًا: النصوص الشعرية

نشاط ١

أ ١ نمشي ٢ سلم ٣ لون

ب ١ نزرع الخير ٢ الحياة - النجاة

ج ١ ✓ ٢ ×

نشاط ٢

أ ١ متعاونة ٢ الحرب ٣ الحلم

ب ١ تسد - بيد ٢ المجد - السلم

ج بالأيدي متكاتفة.

نشاط ٣

أ ١ انتشرت ٢ غابت ٣ الدنيا

ب ١ ✓ ٢ ✓

ج ١ نحن الشعوب وإن فرقتنا الدنا نبض إذا اجتمعت عمت به المنى.

٢ هبوا جميعًا فإن الكون ينتظر مد الأيادي ففي التقريب مؤتمن.

ب عمَّ السلام وغاب الظلم.

نشاط ٤

أ ١ يحمينا ٢ اتفقت ٣ العقل

ب ١ تهدينا / يعلينا / أيدينا.

٢ يا كوكب الأرض الذي يؤوينا.

ج بالحب.

د يغني العقول.

سادسًا: القطع النحوية

نشاط ١

أ ١ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو.

ب ١ المحتاجات ٢ الأعياد

نشاط ٢

أ ١ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف.

٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ محاسن ٢ حارسا

نشاط ٣

أ ١ مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

٢ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

ب ١ تصبح ٢ هو - غائب ٣ فرصًا

ج ١ المتفوقات ٢ المعلمين ٣ الرجال

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (5)

اختبار شهر نوفمبر





(معنى)　　　　　　　　(عكس)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
منفرد	وحيد	يعيش	يموت	جزيرة	جزر
		منفرد	في جماعة	سؤال	أسئلة
يستطيع	يقدر	يستطيع	يعجز	نفس	نفوس
		تجيب	تسأل	أهل	أهالٍ
مشاعر	أحاسيس	السؤال	الإجابة	إجابة	إجابات
				مجتمع	مجتمعات
يربط	يصل	أصدقاء	صديق	جسر	جسور
		الصمت	الكلام	أساس	أُسس
الصمت	السكوت	التواصل	الانقطاع	حياة	حيوات
		الصعب	السهل	وجه	وجوه
ينجزوا	يكملوا يتموا	تطورت	تأخرت	صاحب	أصحاب
		تقدم	تأخر	طريقة	طرائق
تطوير	تحسين			الكلمة	المفرد
		العلم	الجهل	آخرين	آخر
وسائل	طرق	سهلة	صعبة	أنفس	نفس
		سريعة	بطيئة	الكلمات	الكلمة
تواصل	إتصال	تظهر	تختفي	إشارات	إشارة
		جديدة	قديمة	تعبيرات	تعبير
فعالية	تأثير	أكثر	أقل	أعمال	عمل
		الاحترام	الاحتقار	وسائل	وسيلة
				علاقات	علاقة

(معنى)		(عكس)			
الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
اعتادت	تعودت	المساء	الصباح	جدة	جدات
الحفيد	ابن الابن	قبل	بعد	وقت	أوقات
حان	اقترب جاء	النوم	الاستيقاظ	إجازة	إجازات
هيَّا	تعالوا أسرعوا	غدا	أمس	قصة	قصص
التواصل	الاتصال	نصر	هزيمة	لغة	لغات
غاية الأهمية	مهم جدا	تنام	تصحو	علاقة	علاقات
اقتراح	فكرة	خاصة	عامة	أمر	أمور
عبر	خلال	الحرب	السلم	عدو	أعداء
النوبة	منطقة توجد جنوب مصر	عدو	صديق	اقتراح	اقتراحات
		أعرف	أجهل	قلب	قلوب
تقع	توجد	أقر	عارض	فكرة	فِكَر
أقصى	أبعد	أقصى	أقرب	شفرة	شفرات
يتحدث	يتكلم	صحيح	خاطئ	الكلمة	المفرد
تقصد	تعني	الطيبة	الخبثة	دقائق	دقيقة
عبر	خلال	الكرم	البخل	قادة	قائد
أقر	وافق - رضي	يرسلون	يستقبلون	جنود	جندي
شفرة	رموز سرية	يستطيع	يعجز	مصريون	مصري
غرف	حجرات	أحسنت	أسأت	أجهزة	جهاز
متنوعة	مختلفة	متنوعة	متشابهة	محادثات	محادثة
فك	حل	حقيقي	خيالي	رسائل	رسالة
ثمرة	نتيجة	الغالية	الرخيصة	محظوظون	محظوظ

(معنى)		(عكس)			
الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
عبر	خلال	سألت	أجبت	رسالة	رسائل
حمام	حمام يُستخدم	قديما	حديثا	زمن	أزمنة
زاجل	لنقل الرسائل	البداية	النهاية	قدم	أقدام
متحدية	مواجهة ومتغلبة على	صغيرة	كبيرة	حمامة	حمام
الرياح	الهواء المتحرك	فوق	تحت	شوق	اشواق
العواصف	الرياح الشديدة	غاليا	رخيصا	حقيبة	حقائب
تُعد	تعتبر	كبير	صغير	ساعي	سعاة
شوق	لهفة واشتياق	شجاع	جبان	شجاع	شجعان
قفزت	وثبت	الصعبة	السهلة	شاشة	شاشات
يخشي	يخاف	فرحة	حزن	عَالَم	عَوالِم
لهفة	شوق	ينسى	يتذكر	مغامرة	مغامرات
البرق	ضوء يلمع في	سرعة	بطء	وسيلة	وسائل
	السماء عند المطر	أسرع	أبطأ	الكلمة	المفرد
		أصغر	أكبر	جبال	جبل
تستغرق	تأخذ وقتا	يبدو	يختفي	صحاري	صحراء
يطرق	يدق	تتوقف	تستمر	رياح	ريح
معدودة	المراد : قليلة	المستقبل	الماضي	عواصف	عاصفة
يبدو	يظهر	تنتهي	تبدأ	أخبار	خبر
		صديقي	عدوي	أشهر	شهر
التواصل	الاتصال	ترسل	تستقبل	طرق	طريق
مغامرة	مفاجاة مثيرة			كلمات	كلمة

المفردات الجديدة

(معنى) (عكس)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
أمد	أبسط	الواسع	الضيق	عَالَم	عَوالِم
المصافحة	التحية باليد	المغرب	المشرق	مغرب	مغارب
يخفق	ينبض ويتحرك	أمد	أسحب	مشرق	مشارق
معًا	سويًا	يخفق	يتوقف	يد	أيدي
نعيش	نحيا	جئنا	رحلنا	قلب	قلوب
نسعد	نفرح	الدنيا	الآخرة	إنسان	أناسي
أعوان	مساعدين	شئنا	رفضنا	الدنيا	الدُّنا
شئنا	أردنا	نسعد	نشقى	حياة	حيوات
أحلنا	حولنا غيرنا		ونحزن	جنة	جنات
				فردوس	فراديس
الفردوس	أعلى درجات	معًا	متفرقين	الكلمة	المفرد
	الجنة	أحباء	أعداء	إخوان	أخ
هيا	تعالَ أسرع	جنة	نار	أحباء	حبيب
				أعوان	عون

تدريبات على درس (لُغَةُ النصرِ)

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

آدم (مبتسمًا): نعم، ولكنْ ما عَلاقةُ ذلك باللغةِ السحريةِ؟

الجدَّة: التواصلُ بينَ القادةِ والجنودِ أمرٌ في غايةِ الأهميةِ خاصةً في وقتِ الحربِ، ولقد كانَ القادةُ المصريون يفكرون كيف يتواصلونَ عبرَ أجهزةِ الاتصالِ دونَ أنْ يفهمَ العدوُّ مُحَادَثَاتِهِمْ، وهنا اقترحَ جنديٌّ اسمهُ (أحمد إدريس) أنْ تكونَ لغةُ الرسائلِ هي اللغةَ النوبيةَ.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (تواصل): .... (مواصلات – اتصال – وصلات – صلات)

(2) جمع كلمة (علاقة): .... (تعليقات – معلقات – علاقات – صلات)

(ب) أكمل الجملة التالية

– الجندي المصري الذي اقترح فكرة استخدام اللغة النوبية هو...

(ج) أجب: فيم فكر القادة المصريون، كما جاء بالفقرة السابقة؟

– ....

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

الجدَّةُ: بلى أحسنتَ، وبالفعل أقرَّ الرئيس (محمد أنور السادات) هذهِ الفكرةَ، وأصبحتِ اللغةُ النوبيةُ هى الشفرةَ المستخدمةَ فى حرب أكتوبر، وأصبحتِ الرسائلُ تُرسَلُ باللغةِ النوبيةِ عبرَ أجهزةِ اللاسلكيِّ، ثمَّ تُترجمُ إلى اللغةِ العربيةِ فى غرفِ الاتصال بعدَ استقبالها مباشرةً، ولم يستطعْ خُبراءُ اللغاتِ فى إسرائيلَ فكَّ شفرة الجيش المصرىِّ.

آدم: إنَّها حقًا لغةٌ سحريةٌ! نحنُ محظوظونَ بأنَّ بلادَنا متنوعةٌ وبها النوبةُ، وأهلُ النوبةِ، ولغةُ النوبةِ.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (متنوعةٌ): .... (متشابهة – مختلفة – متسارعة – أمينة)

(2) مضاد كلمة (استقبالها): .... (توديعها – علمها – قلبها – معرفتها)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) لم يستطعْ خُبراءُ اللغاتِ في إسرائيلَ فكَّ شفرةِ الجيشِ المصريِّ. (   )

(2) أقر الرئيس مبارك فكرة استخدام اللغة النوبية في حرب أكتوبر. (   )

(ج)أجب: ما اللغة المستخدمة في الاتصالات في حرب أكتوبر؟

– ....



تدريبات متحررة (قراءة متحررة)

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

في أَشْهُر ما قبل حرب أكتوبر كان الجيش يدرس البدائل المتاحة لإبلاغ التعليمات وتبادل المعلومات بين قادة الجيش والجنود، ولأن الحرب خدعة وضرورة تضليل العدو، فإن الشفرات العادية يمكن كشفها، حتى كانت الفكرة التي طرحها أحد الجنود، (اللغة النوبية هي الحل)، هكذا قال الجندي (أحمد إدريس)، أكمل: تكون هي شفرة الإرسال، يحاول العدو فك شفرتها فيجد نفسه أمام لغة مجهولة له ولا يعرفها الكثير.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) معنى كلمة (شفرة): رموز .... (مفهومة – واضحة – مسرورة – سرية)

(2) مضاد كلمة (مجهولة): .... (مزروعة – معروفة – مسموعة – نافعة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) تمكن العدو الإسرائيلي من فك رموز الشفرة السرية للغة النوبية. (   )

(2) استخدم الجيش المصري اللغة النوبية شفرة له؛ لأنها معروفة للعالم. (   )

(ج) أجب: لماذا اختار الجيش المصري اللغة النوبية شفرة سرية له؟

....–

السؤال الثانى: اقرأ، ثم أجب

كانت فكرة استخدام اللغة النوبية كشفرة خلال حرب أكتوبر فكرة ذكية، ساهمت في حفظ سرية الاتصالات والتعليمات المرسلة وتحقيق النصر، إن استخدام لغة غير معروفة للعدو يمنع العدو من فكِّ رموزها أو فهم تحركات الجيش المصرى، وبهذه الطريقة تم تعزيز فرص النجاح والتفوق فى المعارك، ولتحقيق ذلك؛ تم تدريب جنود مصريين من أصل نوبي لاستخدام هذه الشفرة وتبادل المعلومات بشكل سري.

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) مرادف لكلمة (حلِّ): .... (3) مفرد لكلمة (لغات): ....

(2) مضاد كلمة (الهزيمة): .... (4) جمع كلمة (فرصة): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) استخدام اللغة النوبية في حرب أكتوبر ساعدت على سرية الحرب. (   )

(2) استطاع العدو الإسرائيلي فك رموز الشفرة السرية للجيش المصري. (   )

(ج) أجب: ما أهمية استخدام اللغة النوبية كشفرة في حرب أكتوبر؟

....–



تدريبات متحررة (قراءة متحررة)

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

أعجبَ القائدُ بالفكرة وسارع بالتحدثِ إلى قادة الجيش، وتم نقلُ (أحمد إدريس) بطريقةِ غامضةِ للقاهرة، ليجدَ نفسهُ فى مكتب وجهًا لوجهِ مع الرئيس (السادات) الذي وضع يده على كتفه وقالَ له إنه استدعاه بتلك الطريقةِ كى لا ينكشفَ أمرُ فكرتِه، ثم بدأ بسؤالِه عن اللغة النوبيةِ وقصتها، فأخبره الجندى (أحمد إدريس) بأنه يمكنُ إرسالُ المعلوماتِ بالنوبيةِ، ثم إعادة ترجمتها باللغةِ العربيةِ.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

(1) جمع كلمة (القائد): .... (القائدات – القواعد – القادة – القاعدة)

(2) مضاد كلمة (إرسال): .... (إنفعال – استقبال – إغماء – ابتلاء)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) لم يعجب الرئيس (السادات) باقتراح الجندي (أحمد إدريس). (   )

(2) استخدمت القوات المسلحة اللغة النوبية فى حرب أكتوبر. (   )

(ج) أجب: لماذا تم نقل الجندىِ (أحمد إدريس) إلى القاهرة بطريقة سرية؟

– ....

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أجب

قصةُ اللغة النوبيةِ كانت أحدَ أسبابِ تضليلِ العدوِّ وعجزه عن فكِّ شفرةِ الاتصالاتِ في حرب أكتوبر، وكان صاحبَ فكرةِ استخدامها هو البطلِ (أحمد إدريس)، ففي وقتِ الحروبِ تزدادُ محاولاتُ فكِّ شفراتِ الاتصالاتِ السريةِ؛ لمعرفة تحركاتِ الجيش قبلَ المعركةِ، فكانت اللغة النوبية هي الشفرةِ السريةِ للاتصالاتِ العسكريةِ والطريقة الآمنةِ التي لم يستطع العدو التوصلَ لحلها.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة

(1) مرادف لكلمة (حلِّ): .... (3) مفرد لكلمة (فِكَر): ....

(2) مضاد كلمة (قدرته): .... (4) جمع كلمة (شفرة): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) تحتاج الجيوش إلى شفرة سرية للتواصل بين القادة والجنود. (   )

(2) استطاع العدو فك رموز اللغة النوبية فى حرب أكتوبر. (   )

(ج) أجب: من صاحب فكرة استخدام اللغة النوبية كشفرة في حرب أكتوبر؟

– ....



تدريبات متحررة (قراءة متحررة)

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

على الرغم من التنوُّع والاختلاف بين البشر، إلا أن هناك تشابهًا في كثير من العادات بين شعوب العالم، والأمثلة كثيرة على هذا التنوع، فمثلًا هناك شعوب كثيرة تشرب الشاي وتُدمنه من أقصى الشرق إلى الغرب، كما تتفق كثير من الشعوب على أن مناداة الشخص بالاسم الأوَّل له لا يُستخدم إلَّا بين الأصدقاء والأقارب، ويُعتبر ارتفاع الصوت دليلًا على فقدان السيطرة على النفس.

(أ) اختر الإجابة الصحية مما يأتي:

– مضاد كلمة (الاختلاف): ....(الخصام – التضاد – التشابه – التعامل)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

– رغم اختلاف البشر في الشكل إلا أنهم يتفقون في كثير من الصفات.( )

(ج) أجب: على أي شيء يدل ارتفاع الصوت أثناء الحوار؟

– ....

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أجب

تتميز مصر بتنوع ثقافي بين أبنائها؛ فهناك النوبي والصعيدي والبدوي وأهل الدلتا، كل منهم يُضيف للوطن بطريقته الخاصة ، وقد برز هذا التنوع بوضوح في حرب اكتوبر؛ حيث أقر القادة استخدام اللغة النوبية كشفرة سرية للاتصالات، بيا قدم أهل سيناء خدمات جليلة؛ فكانوا يرشدون القوات المسلحة إلى الطرق، بفضل خبرتهم العميقة بالمكان، هذا التكامل بين أبناء مصر كان وما زال قوة مصر وعظمتها.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة

(1) مرادف لكلمة (وافق): .... (2) مضاد كلمة (ضعف): ....

(3) مفرد كلمة (الأوطان): .... (4) جمع كلمة (القوة): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

(1) معرفة أهل سيناء بالطرق كان سببا في نجاح القوات المسلحة. ( )

(2) كل فئة من فئات المجتمع المصري تسهم في خدمة الوطن بطريقتها. ( )

(ج) أجب: ما الفكرة الرئيسة في الفقرة السابقة؟

– ....

تدريبات على درس (الرسالةُ عبرَ الزَّمنِ)

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

في البدايةِ كانتِ الرسالةُ صغيرةً مربوطةً بقدمِ حمامةٍ زاجلةٍ، تطيرُ الحمامةُ فوقَ الجبالِ والصحاري، متحديةً الرياحَ والعواصفَ؛ لتصلَ بالأخبارِ، كانتِ الرسالةُ تُعَدُّ كنزًا غاليًا، تَنْتَظِرُها الناسُ بشوقٍ كبيرٍ وتستغرقُ أشهرًا، ثمَّ قفزتِ الرسالةُ عبرَ الزمنِ، لتجدَ نفسَها في حقيبةِ ساعي بريدٍ شُجاعٍ، لا يخشى الطرقَ الصعبةَ.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (يخشى): .... (يفرح – يحزن – يتودد – يخاف)

(2) مضاد كلمة (شجاع): .... (ضعيف – متردد – جبان – فرح)

((ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) إرسال الرسائل مرَّ بمراحل كثيرة ومتعددة عبر العصور. (   )

(2) ساعي البريد هو أول مرحلة لإرسال الرسائل بين البشر. (   )

(ج) أجب: صف رحلة الحمام الزاجل أثناء نقل الرسائل قديمًا.

– ....

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

ثمَّ قفزتِ الرسالةِ مجددًا عبرَ الزمنِ، ولكنْ هذهِ المرةَ إلى شاشةِ الحاسوبِ، وأصبحت سرعةُ وصولِ الرسالةِ أسرعَ منَ البرقِ، فهي تستغرقُ وقتَ الضغطِ على الزرِّ فقط، وتصلُ إلى أيِّ مكانٍ في العالمِ خلالَ ثوانٍ معدودةٍ، ومع البريدِ الإلكترونيِّ أصبح العالمُ أصغرَ، ووصولُ رسائِلنا أسرعَ.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (عبر): .... (عبور – خلال – خليل – معابر)

(2) مضاد كلمة (أسرع): .... (أبطأ – أضعف – أقصر – أجبن)

(ب) أكمل الجملة الآتية

– (أسرع من البرق) يدل على أن الرسالة تصل ....

(ج) أجب: ما أهمية استخدام البريد الإلكتروني في إرسال الرسائل؟

– ....

تدريبات متحررة (قراءة متحررة)

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

الحمام الزاجل حمام قوي وسريع يطير أكثر من 60 كم في الساعة، وهو يعرف الطريق بشكل غريب ومدهش ويعود إلى موطنه الأصلي مهما بعدت المسافات، وقد تم استخدامه قديما في حمل الرسائل متحديًا الرياحَ؛ لتوصيل الأخبار، وقد عرفته البشرية منذ آلاف السنين، ذكرته المخطوطات وظهرت صوره على جدران المعابد.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (متحديًا): .... (معترفًا – مواجهًا – متعرفًا – متحمسًا)

(2) مفرد كلمة (الأخبار): .... (الخبر – الخبير – المختير – الخبراء)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) الكلمتان (غريب – مدهش) بينهما تضاد يؤكد المعنى. (   )

(2) استخدم الحمام الزاجل قديما في حمل الرسائل من مكان لآخر. (   )

(ج) أجب: ما الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة؟

– ....

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أجب

أنا الرسالة الورقية، كنت يوما صديقة للجميع، أحمل مشاعر الحب والشوق، وأطير بين المدن والبلدان، لكن الآن أشعر بالحزن؛ لأن الهواتف والحواسيب أخذت مكاني، وأصبحت مُهملةً في الأدراج، أفتقد دفء اليد التي تكتبني بعناية، وفرحة من يقرأ كلماتي، هل يمكن أن تُعيدوا لي مكاني في قلوبكم؟ أنا ما زلت أملك مشاعر نبيلة!

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) مرادف لكلمة (اللهفة): .... (3) مفرد لكلمة (الرسائل): ....

(2) مضاد كلمة (الفرح): .... (4) جمع كلمة (الهاتف): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) الفقرة حكاية خيالية على لسان الرسالة الورقية. (   )

(2) الرسالة الورقية تشكو من كثرة الاستخدام. (   )

(ج) أجب: ما مميزات الرسالة الورقية، كما عبرت عنها الفقرة؟

– ....

تدريبات متحررة (قراءة متحررة)

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

احتاج الإنسان إلى إرسال الرسائل عبر العصور، وقد ظهر البريد بشكله المعروف عليه بعد اختراع الإنسان للكتابة، ففي مصر القديمة ظهر أول نظامٍ بريد تديره الدولة، واعتمد ملوك مصر القديمة على سعاة بريد لنقل رسائلهم مختلف إلى أنحاء البلاد، وفي بعض العصور تم الاعتماد على الحمام الزاجل في نقل الرسائل، وتطورت وسائل نقل البريد من الحمام الزجال إلى البريد الإلكتروني.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

(1) مرادف كلمة (عبر): .... (عبير – خلال – عبور – تعبير)

(2) مفرد كلمة (سعاة): .... (مسعى – سعي – سعاة – ساعي)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) اعتمد ملوك مصر القديمة على الحمام الزاجل في نقل الرسائل. (   )

(2) وسائل نقل الرسائل والبريد تتطور من عصر إلى عصر آخر. (   )

(ج) أجب: كيف نقل ملوك مصر القديمة رسائلهم إلى مختلف البلاد؟

– ....

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أجب

طه حسين أديب مصري أصيب بالعمى وهو صغير، ولكن ذلك لم يمنعه من مواصلة تعليمه، لُقب طه حسين بعميد الأدب العربي، تخرج في الأزهر وحصل على درجة الدكتوراه من فرنسا، وعاد إلى مصر ليعمل أستاذًا للتاريخ ثم للغة العربية، من أشهر كتبه ورواياته: الوعد الحق، وما وراء النهر.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة

(1) معنى كلمة (استكمال): .... (2) مفرد كلمة (أدباء): ....

(ب) أكمل الجملة الآتية

– لقب الأديب (طه حسين) هو ....

(ج) أجب: ما أشهر كتب الأديب (طه حسين)؟



– ....

تدريبات متنوعة

السؤال الأول: القراءة

قرأت قصة طريفة في مجلة للخيال العلمي عن روبوت ذكي اسمه (مُراسل)، يقوم بإرسال الرسائل إلى البشر من المستقبل؛ ويشعر بلهفة كبيرة لردود أفعال الأشخاص كلما كتب رسالة جديدة؛ لأنه يكتب لأشخاص لم يقابلهم، لكنه أحيانًا كان يخشى أن تكون رسائله غير مفهومة للبشر؛ لذلك كان يأخذ وقتا أطول لتحسين كلماته، أحبه الجميع؛ لأن رسائله كانت رسالة حب وسلام للبشر.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة

(1) معنى كلمة (يستغرق): .... (2) مفرد كلمة (مجلات): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) قصة الربوت (مُراسل) قصة حقيقية وواقعية. ( )

(2) كان (مُراسل) ييخاف أن يفهم البشر رسائله. ( )

(ج) ما الرسالة التي تحب ان تكتبها إلى (مُراسل)؟

- ....

السؤال الثاني: القراءة

الحمام الزاجل طائر ذكي، استخدمه الناس قديما لإرسال الرسائل إلى المدن البعيدة، ويتميز الحمام الزاجل بقدرته العجيبة على تذكر الأماكن والاتجاهات، ويعود إلى موطنه مهما كانت المسافة بعيدة، فيجد صاحبه ينتظره بلهفة، ويسعد بعودته.

(أ) تخير المعنى الصحيح لما تحته خط

(1) مرادف كلمة (لهفة): .... (فرح – شوق – استعجال – تعجب)

(2) مضاد كلمة (يسعد): .... (يحزن – يغضب – يرفض – يكره)

(ب) أكمل: يتميز طائر الحمام الزاجل بـ ....

(ج) أجب: لماذا استخدم الناس الحمام الزاجل قديما في حمل الرسائل؟

- ....

تدريبات على نص (أخي الإنسان)



السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

قال الشاعر أَخِي فِي الْعَالَمِ الْوَاسِعِ فِي الْمَغْرِبِ وَالْمشْرِقْ

أمُدُّ يَدِي فَصَافِحْهَا تَجدْ قَلْبِى بِهَا يَخْفِــــقْ

بِحُبِّكَ يَا أَخِي الإِنْسَانْ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) معنى (المصافحة) هي التحية بـ: .... (القلب – اللسان – العين – اليد)

(2) مضاد كلمة (الواسع): .... (الضعيف – الضيق – النادر – المنخفض)

(ب) أكمل الجملتين

(1) يوجه الشاعر حديثه في الأبيات السابقة إلى ....

(2) في البيتين كلمتان متضادتان هما: ....

(ج) أجب: ما الجمال في قول الشاعر: (تجد قلبي بها يخفق)؟

– ....

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أجب



قال الشاعر: لَقَدْ جِئْنَا إِلَى الدُّنْيَـا مَعًا لِنَعِيشَ إِخْوَانًـــا

وَنَسْعَدَ بِالْحَيَاةِ مَعًا أَحِبَّـاءً وَأَعْوَانًــــــــا

وَلَوْ شِئْنَا أَحَلْنَا جَنَّةَ الْفِــرْدَوْسِ دُنْيَانَـا

فَهَيَّا يَا أَخِي الإِنْسَانْ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (نسعد): .... (نتردد – نغضب – نحزن – نفرح)

(2) مضاد كلمة (معا): .... (متفقين – منفردين – متجمعين – سويا)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام الجمل الآتية

(1) الهدف من الحياة أن يعيش الناس في سلام ومحبة. (   )

(2) لا يستطيع الإنسان أن ينشر السلام المحبة بين البشر. (   )

(ج) أجب: كيف نجعل حياتنا جنة؟

– ....

تدريبات متحررة على النصوص الشعرية

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

قال الشاعر: أخي! مأساتنا ليست سوى من صنع أيدينا
ومن أحقادنا العمياء هدمنـــــا أمانينـــــا
فرفقًا يا أخي الإنسان

مأساة: مصيبة
أحقاد: عداوة وكره
رفقًا: لطفًا

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مضاد كلمة (هدمنا): .... (زرعنا – أوجدنا – بنينا – عوضنا)

(2) جمع كلمة (الإنسان): .... (الناسي – الأناسي – المنسي – النسيان)

(ب) هات من الأبيات ما يأتي

(1) كلمتين لهما نفس النهاية: ....

(2) أسلوب نداء: ....

(ج) أجب: من السبب في انتشار الكراهية والحروب، كما ذكر الشاعر في الأبيات؟

- ....

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أجب

أمرُّ بصاحبي أُلقي السَلامـا أميـلُ إليــهِ حُبًّا واحترامــا
فما أصفى القلوبَ إذا تآخَتْ وأشقاها إذا شحنَتْ خِصاما
وخيرُ الناسِ مَن في الناسِ يَســـــعى بخيرٍ أو يوَدُّ لهم وِئاما

أميل إليه: أحبه
أصفى: أنقى
شُحنت: امتلأت
وئام: توافق

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مفرد كلمة (القلوب): .... (القوالب – القلب – القالب – التقلب)

(2) مضاد كلمة (احترام): .... (احتقار – انفعال – تراجع – استلام)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) عندما تصفو القلوب فإنها تمتلئ بالخصام. (   )

(ج) أجب: من هو خير الناس، كما ذكر الشاعر في البيت الأخير؟

- ....

تدريبات متحررة على النصوص الشعرية

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

أنــتَ إنســـانٌ وإنســـانٌ أنا ... فلماذا نحـنُ خصمـانِ هُنـــا
أرضُنا إنْ شئتَ تغدو مسكنًا ... وإذا شـــئتَ استحالــت مدفِنا
إنْ زرعنــا البُغضَ يأكلنا معًا ... وإنْ غرسنا الحبّ يزهر حولنا

تغدو: تصبح
مدفنا: مقبرة
البغض: الكراهية

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (شئت): .... (رفضت – سارعت – سمعت – أردت)

(2) مفرد كلمة (خصمان): .... (خُصُوم – خِصْم – خُصُومات – يُخَاصم)

(3) مضاد كلمة (الحب): .... (الخير – الشجاعة – الكراهية – الفرح)

(ب) هات من الأبيات ما يأتي

(1) كلمتين لهما نفس النهاية: ....

(2) كلمتين متقاربتين في المعنى:..

(ج) أجب: ما الجمال في تكرار كلمة (إنسان) في البيت الأول؟

– ....

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أجب

قال الشاعر:

المرء يُعرف في الأنام بفعله ... وخصائل المرء الكريم كأصله
وإذا الصديق أسى عليك بجهلة ... فاصفح لأجل الود ليس لأجله

المرء: الإنسان
الأنام: الناس
خصائل: صفات
أسى: أحزن
اصفح: سامح

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مضاد كلمة (الصديق): .... (الصاحب – الرفيق – العدو – الأخ)

(2) إذا أساء لي صديقي............................ (أخاصمه – أسامحه – أقاتله – أخونه)

(ب) هات من الأبيات ما يأتي

(1) كلمتين لهما نفس النهاية: ....

(2) أسلوب أمر:..

تدريبات متنوعة

السؤال الأول: النص الشعري

كنْ للضعيفِ مُناصرًا بسماحةٍ وتلطـــفِ
وابسطْ يديكَ لسائـلٍ وكنِ الأمانَ لخائفٍ
فالكـــونُ يَسعدُ كلُّهُ بمـــــودةٍ وتكاتفِ

مناصرا: معاونا
سائل: فقير
تكاتف: تعاون

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (يسعد): .... (يمتلئ – ينبض – يتسع – يفرح)

(2) مضاد كلمة (مودة): .... (كراهية – غضب – حُزن – حَيرة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (×) أمام الجمل الآتية أكمل:

(1) يجب على القوي أن يساعد المحتاج والضعيف. ( )

(2) قول الشاعر: (الكون يسعد) تعبير مجازي. ( )

(ج) أجب: بم ينصح الشاعر في الأبيات السابقة؟

– ....

السؤال الثاني: النص الشعري

يقول الشاعر صالحُ الأعمالِ حقًّـا أنْ تعيشَ بالإخاء
فاسترِدْ بالخيرِ دومـًا أنتَ رمزٌ للعطــاءِ
كنْ جميلَ الروحِ عونًا بالصفاءِ والنقــاءِ

الإخاء: الصداقة
دوما: دائما
العطاء: الكرم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

– مرادف كلمة (عونًا): .... (قويًا – متعاونًا – جميلًا – لطيفًا)

(ب) أكمل: بين الكلمتين (صفاء / نقاء): ....

(ج) أجب: ما الفكرة الرئيسة للأبيات؟

– ....

القواعد النحوية

إعراب المفعول به (جمع المؤنث السالم)

الأمثلة

(1) تحبُ المعلمةُ التلميذاتِ.
(2) ترسمُ الفتاةُ اللوحاتِ.
(3) كرمَ المعلمُ المتفوقاتِ.
(4) يجمعُ الفلاحُ الثمراتِ.

كَرَّمَ المُعَلِّمُ الْمُتَفَوِّقَاتِ

- جمع المؤنث السالم: ما دل على أكثر من اثنتين بزيادة (ات) على مفرده
- المفعول به (جمع المؤنث السالم): منصوب وعلامة نصبه الكسرة.

أكمل الجدول كما في المثال

الجملة	الموقع الإعرابي	حالة الإعراب	علامة الإعراب
تحبُ المعلمةُ المتفوقاتِ.	فاعل	مرفوع	الضمة
تحبُ المعلماتُ المتفوقاتِ.	مفعول به	منصوب	الكسرة
فازت المتسابقاتُ بالجائزة.	....	....	....
تكرمُ الدولةُ الماهراتِ.	....	....	....
يشتري الناسُ السياراتِ.	....	....	....

(أ) صوب ما تحته خط، وأعد كتابة الجملة

(1) تقرأُ التلميذاتِ القصصَ. – ....
(2) يروي الجدُّ الحكاياتَ. – ....

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين

(1) تكرمُ المدرسةُ .... في الحفل. (مفعول به منصوب بالكسرة)
(2) تشرح .... الدروسَ للتلاميذِ باجتهاد. (فاعل جمع مؤنث سالم)
(3) التلميذاتُ .... في الامتحان. (خبر مرفوع بالضمة)
(4) .... ماهرون في الزراعة. (مبتدأ مرفوع بالضمة)

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) تحب .... المتفوقاتِ. (المعلماتُ – المعلماتَ – المعلماتِ)

(2) يحترمُ السائقُ ....المرورِ. (إشاراتُ – إشاراتِ – إشاراتَ)

(3) تحكي لنا الجدة .... (الحكاياتُ – الحكاياتَ – الحكاياتِ)

(4) رسمت .... اللوحاتِ. (الفتاةُ – الفتاةِ – الفتاةَ)

(ب) اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط

(1) تصحو التلميذاتُ مبكرًا. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(2) كتبَ الأولادُ الواجب. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(3) قرأَ الطفلُ الحكاياتِ. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(4) رأيتُ التلميذاتِ. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(ج) صوب ما تحته خط، وأعد كتابة الجملة

(1) اجتهدت التلميذاتَ في عملهن. – ....

(2) اصطاد الصيادُ السمكاتُ. – ....

(3) التلميذاتُ بارعاتٍ في العملِ.

(د) اجعل الكلمات التي بين القوسين جمع مؤنث سالم مع الضبط

(1) تبني (الطبيبةُ) الوطن. ....

(2) كافأ المعلمُ (التلميذةَ). ....

(3) تصمم (المهندسةُ) المشروعَ. ....

(هـ) أعرب ما تحته خط

(1) تروي الأم الحكايات لأبنائها. ....

(2) ترسم الفتيات اللوحات. ....

(3) التلميذات ماهرات في عملهن. ....

(4) الطبيبات بارعات. ....

اقرأ الفقرة، ثم أجب

الصدق صفة من الصفات الحميدة، وهي صفة يتمسك المؤمنون بها، والصدق في القول من الصفات التي تدخل الإنسان الجنة وتجعل الله (تعالى) يرضى عنا.

(أ) أعرب ما تحته خط

(1) صفة: ....

(2) المؤمنون: ....

(ب) استخرج من القطعة السابقة

(1) جمعا مذكرا سالما: .... (2) جمعا مؤنثا سالما: ....

(3) اسما موصولا: .... (4) فعلا: ....

(ج) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين

(1) كافأ المعلم .... (مفعول به جمع مؤنث سالم)

(2) ....تلميذان مجتهدان. (اسم إشارة للمثنى المذكر)

اقرأ الفقرة، ثم أجب

سافرت الأسرة إلى أسوان بالقطار في الشتاء الماضي، وزارت أشهر المعابد هناك، وتعلم الأبناء كلماتٍ من اللغة النوبية.

(أ) أعرب ما تحته خط

(1) الأسرة: ....

(2) كلمات: ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة

(1) فعلا ماضيا: .... (2) حرف جر: ....

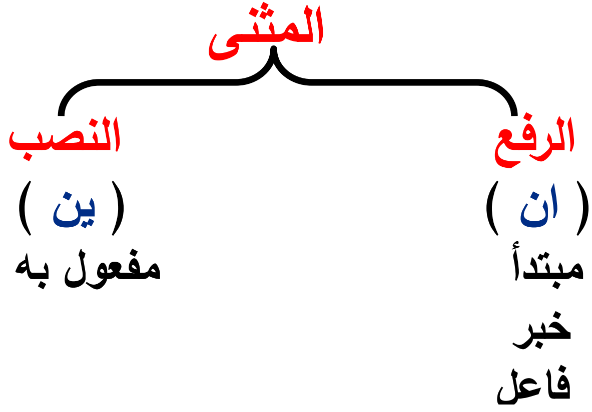
(ج) اختر الإجابة الصحيحة

- كلمة (المعابد): جمع.................... (مذكر سالم – تكسير – مؤنث سالم)

(د) أكمل بمفعول به، واضبطه: قرأ الأطفال..

القواعد النحوية

المفعول به المثنى



الأمثلة

(1) قرأَ التلميذُ قصتَين.

(2) شرحَ المعلمُ درسَين.

(3) يتسلمُ الفائزان كأسين.

(4) يأكل الطفلُ تفاحتين.

المثنى: هو ما دل على اثنين أو اثنتين بزيادة (ان) أو (ين) على آخر.

المفعول به المثنى: منصوب وعلامة نصبه الياء.

(أ) أكمل الجدول كما في المثال

الجملة	الموقع الإعرابي	حالة الإعراب	علامة الإعراب
شرح المعلمان درسين.	فاعل	مرفوع	الألف
قرأ التلميذان قصتين.	مفعول به	منصوب	الياء
تسلم الفائزان كأسين.	....	....	....
يأكل الطفلان تفاحتين.	....	....	....
يشرحُ المعلمُ درسين.	....	....	....

(ب) صوب ما تحته خط، وأعد كتابة الجملة

(1) خططَ المهندسين المشروعَ. ....

(2) يشرحُ المعلمان درسان. ....

(ج) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين

(1) يشرحُ المعلمُ .... (مفعول به منصوب بالفتحة)

(2) قرأَ التلميذُ .... (مفعول به منصوب بالياء)

(3) كافأَ المعلمُ.. (مفعول به منصوب بالكسرة)

أعرب ما تحته خط

(1) زارَ السائحان المتحف. ....

(2) افتتحَ المحافظُ مشروعين. ....

(3) العاملان بارعان. ....

اجعل الكلمات التي بين القوسين مثنى مراعيًا موقعها الإعرابي

(1) يبني (المهندسُ) الوطن. ....

(2) يشرحُ (المعلمُ) الدروسَ . ...

(3) زارَ السائحُ (متحفًا). ....

(4) قرأَ التلميذُ (قصةً). ....

اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط

(1) خططَ المهندسان المشروعَ. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(2) افتتحَ المحافظُ مشروعين. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(3) التلميذان مجتهدان. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(4) الزهرتان متفتحتان. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(5) أكلَ الولدُ تفاحتين. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

صوب ما تحته خط، وأعد كتابة الجملة

(1) اجتهد التلميذين في عملهما. – ....

(2) اصطاد الصياد سمكتان. – ....

(3) الولدين ماهران. – ....

أكمل بما هو مطلوب بين القوسين

(1) كافأ المعلمُ .... (مفعول به منصوب بالفتحة)

(2) قرأَ التلميذُ .... (مفعول به منصوب بالياء)

(3) نجحَ .... في الامتحانِ. (فاعل مرفوع بالضمة)

المفعول به جمع المذكر السالم

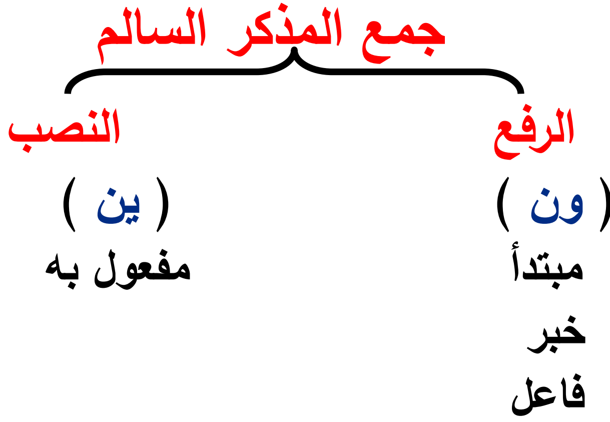
الأمثلة

(1) كرمَ المعلمُ الناجحين.

(2) كافأَ المديرُ المعلمين.

(3) يحبُ السائحون المصريين.

(4) يحبُ المعلمون المتفوقين.



جمع المذكر السالم: هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة (ون) أو (ين).

المفعول به جمع المذكر السالم: منصوب وعلامة نصبه الياء.

(أ) أكمل الجدول كما في المثال

الجملة	الموقع الإعرابي	حالة الإعراب	علامة الإعراب
يصحب المرشدون السائحين.	فاعل	مرفوع	الواو
تُكافئ المدرسة المتفوقين.	مفعول به	منصوب	الياء
يكرمُ المعلمُ الناجحين.	....	....	....
يحبُ السائحون المصريين.	....	....	....
بنى المصريون الأهرامات.	....	....	....

(ب) صوب ما تحته خط، وأعد كتابة الجملة

(1) فرح الفائزين بالفوز. ....

(2) كافأ المعلمون المتفوقون. ....

(3) يحب السائحين الآثار. ....

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) نجحَ .... في الامتحان. (المجتهدون – المجتهدين)

(2) كافأ المعلمُ .... (الناجحون – الناجحين)

أعرب ما تحته خط

(1) زارَ السائحون المتحف. ....

(2) يحب الله الصادقين. ....

(3) العمال يارعون. ....

اجعل ما بين القوسين جمعا مذكرا سالما مراعيًا موقعها الإعرابي

(1) يبني (المهندسُ) الوطن. ....

(2) يشرحُ (المعلمُ) الدروسَ. ....

(3) يحبُ السائحُ (المصريَّ). ....

(4) كرمَ المعلم (الناجحَ). ....

اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط

(1) خططَ المهندسون المشروعَ. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(2) يزورُ السائحون المتحفَ. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(3) كرمت المدرسةُ المتفوقين. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(4) يُحبُ السائحون المصريين . ... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(5) يفوزُ المتفوقون بالجوائز. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

صوب ما تحته خط، وأعد كتابة الجملة

(1) اجتهد المتفوقين في عملهم. ....

(2) اصطاد الصيادين الأسماكَ. ....

(3) تكرمُ الدولةُ الناجحون. ....

أكمل بما هو مطلوب بين القوسين

(1) كافأ المعلمُ .... (مفعول به منصوب بالياء)

(2) تكرمُ الدولةُ .... (مفعول به منصوب بالياء)

(3) نجحَ .... في الامتحانِ. (فاعل مرفوع بالواو)

إعراب المفعول به

المفعول به يكون منصوبًا دائمًا، وعلامة نصبه(الفتحة – الياء – الكسرة)

	الفتحة	الياء	الكسرة
مفرد	✓		
مثنى		✓	
جمع تكسير	✓		
جمع مؤنث سالم			✓
جمع مذكر سالم		✓	

الأمثلة

(1) قرأَ التلميذُ كتابًا.
(2) رسم الطفل لوحتين.
(3) هزمَ الجيشُ الأعداءَ.
(4) كرمت المدرسةُ التلميذاتِ.
(5) يحبُ المعلمُ المتفوقين.

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) اصطادَ الصيادُ سمكةً.(سمكة) مفعول به منصوب بـ ....

(الفتحة – الياء – الكسرة)

(2) قرأتُ قصتين. كلمة (قصتين) مفعول به منصوب بـ..

(الفتحة – الياء – الكسرة)

(3) أنشأت الدولةُ المكتباتِ.(المكتبات) مفعول به منصوب بـ..

(الفتحة – الياء – الكسرة)

(4) يحبُ المعلمُ المتفوقين.(المتفوقين) مفعول به منصوب بـ..

(الفتحة – الياء – الكسرة)

(5) تحكي الجدة الحكايات. كلمة (الحكايات) مفعول به منصوب بـ..

(الفتحة – الياء – الكسرة)

اقرأ، ثم أجب

العلم والعمل شرطان لتقدم الأمم، وتقيم الدولة المدارس لتعليم أبنائنا، إن الاهتمام بالعلم هدفنا حتى تتقدم مصر بين الدول.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي

(1) كلمة (العلم) تُعرب: .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(2) كلمة (شرطان) خبر مرفوع بـ .... (الضمة – الألف – الواو – الفتحة)

(3) كلمة (المدارس) تُعرب: .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(ب) استخرج من القطعة السابقة

(1) جملة اسمية: ....

(2) جمعًا: .... نوعه: ....

(ج) أكمل بما بين القوسين

(1) قرأتُ .... (مفعول به مثنى)

(2) كافأت المدرسة .... (جمع مؤنث سالم، واضبطه)

اقرأ، ثم أجب

تشرق الشمس في الصباح، ويذهب الفلاحون إلى الحقل، ويزرع الفلاح الأرض رغبة في زيادة الخير، والسماء صافية صباحا .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) كلمة (الشمس) تعرب: .... (خبر – فاعل – اسم مجرور)

(2) كلمة (الأرض) تعرب: .... (مبتدأ – فاعل – مفعول به)

(3) كلمة (السماء) تعرب: .... (مبتدأ – خبر – مفعول به)

(ب) استخرج من القطعة السابقة

(1) جمعا: ....، واذكر نوعه: ....

(ج) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين

(1) التلميذان .... في الامتحان . (خبر مثنى)

(2) كافأ المعلم .... (مفعول به)

تدريبات

السؤال الأول: القواعد النحوية

القراءة غذاء العقل، يذهب التلميذ إلى المكتبة كل يوم حتى يقرأ الكتب والقصص.

(أ) أعرب ما تحته خط

(1) غذاء: ....

(2) الكتب: ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة

(1) جمع تكسير: ....

(2) فعلا مضارعا: ....

(ج) صوب الخطأ: - شكرَ المسئول الباحثاتُ.

- ....

السؤال الثاني: القواعد النحوية

اللغة أساس التواصل، وتنقل اللغة المعرفة وتبني الحضارات، وتنمي التفكير، ومن الناحية الاجتماعية تقرب المسافات، وتحسن العلاقات، وتساعد على النجاح.

(أ) أعرب ما تحته خط

(1) اللغة: ....

(2) المعرفة: ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة

(1) خبرًا: ....، واذكر علامة رفعه: ....

(2) مفعولا به جمع مؤنث سالم: ....، وعلامة نصبه: ....

(ج) أكمل بالمطلوب بين القوسين

(1) كتبتِ الشاعرةُ.. (مثنى مؤنث)

(2) حاورَ المديرُ.. (جمع مذكر سالم)

(3) زارَ السائحون.. (جمع تكسير)

التعبير الكتابي

اكتب يومياتك



اليوميات: كتابة ما يحدث لنا خلال اليوم أو ما نفكر فيه للذكرى.

يوم لا يُنسى

كان يومًا مميزًا وممتعًا وجميلًا، يوم الخميس ذهبت مع أسرتي في رحلة إلى مدينة الإسكندرية، كان يوما رائعا، فأنا لم أذهب إلى الإسكندرية منذ فترة طويلة، وعدني أبي بعد نجاحي في امتحان الصف الخامس أن يصحبني في رحلة، إلى هناك.

ذهبنا إلى مدينة الإسكندرية بالقطار، لاحظت أنا القطار يسير أسرع من السيارات، وصلنا الإسكندرية، كان منظر البحر جميلا بمياهه الزرقاء وأمواجه الجميلة، وقضيت بعض الوقت في اللعب مع أبي وأخي، وتناولنا الغداء وشاهدت مع الأماكن الجميلة في الإسكندرية، وشعرت بالراحة والسعادة، وطلبت من أبي أن نكرر هذه الرحلة الممتعة، لقد كان يوما لا ينسى.

باسم صبري

2025/11/4

عناصر كتابة اليوميات

العنصر	التحليل
الزمان	يوم الخميس.
المكان	مدينة الإسكندرية.
الجملة الافتتاحية	كان يومًا مميزًا وممتعًا وجميلًا.
الموضوع	رحلة مع أسرتي إلى مدينة الإسكندرية.
الجملة الختامية	لقد كان يوما لا ينسى.
التوقيع	باسم صبري 2025/11/4

السؤال الأول: اقرأ، ثم أكمل

كان يومًا مميزًا وممتعًا وجميلًا.. أنا باسم أعيش في مدينة الفيوم، يوم الجمعة الماضي استيقظت من النوم مبكرا، بعد أن رتبت غرفتي قررت الذهاب لممارسة رياضة الجري، خرجت من البيت بعد أن أخبرت أمي أنني ذاهب للجري، بمجرد خروجي من البوابة، بدأت في الجرء ببطء إلى الحديقة المجاورة حيث نذهب أنا وأصدقائي للركض كل صباح في نهاية الأسبوع، أثناء الركض التقيت بأحد أصدقائي منذ الطفولة، وكنت سعيدا برؤيته بعد عدة سنوات، لقد كان يومًا لا يُنسى.

باسم عبد الرحمن

2025/11/25

(1) الزمان: ....

(2) المكان: ....

(3) الجملة الافتتاحية: ....

(4) الموضوع: ....

(5) الجملة الختامية: ....

السؤال الأول: اقرأ، ثم أكمل

يوم الجمعة الماضي كان يوما مختلفا، فقد ذهبت مع أسرتي لزيارة جدتي في القرية، كان اليوم رائعا؛ لأنني قضيت وقتا ممتعا مع أسرتي وجدتي؛ فنحن لم نجتمع منذ فترة؛ لأنني كنت في فترة الامتحانات، عندما وصلت استقبلتني جدتي بابتسامة جميلة وضمتني إليها، لعبت وسط الحقول مع أولاد عمي، وقطفنا بعد الثمار من الأشجار، وجلست مع جدتي تحكي لي القصص الممتعة، وشعرت بالراحة والسعادة، كانت زيارة جدتي يوما لا يُنسى، وأتنمى أن أكررها قريبا.

فاتن محمود

2025/11/22

(1) الزمان: ....

(2) المكان: ....

(3) الجملة الافتتاحية: ....

(4) الموضوع: ....

(5) الجملة الختامية: ....

كتابة اليوميات

السؤال الثالث: اقرأ، ثم أجب

اختر يوما مميزا في حياتك، واكتب أحداث هذا اليوم، وصف مشاعرك فيه، في حدود (100 – 120) كلمة، مراعيًا عناصر كتابة اليوميات.

....

....

....

....

....

....

....

....

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أجب

ذهبت في رحلة إلى حديقة الحيوان مع أسرتك، اكتب أحداث هذا اليوم، وصف مشاعرك فيه، في حدود (100 – 120) كلمة، مراعيًا عناصر كتابة اليوميات.

....

....

....

....

....

....

....

....

التعبير الكتابي

تطبيقات على اليوميات

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أكمل

كان يومًا مميزًا وممتعًا وجميلًا.. أنا أميرة أعيش في مدينة المنصورة، يوم الجمعة الماضي استيقظت من النوم مبكرا، كان أبي قد وعدني بالذهاب إلى أحد المدن الساحلية القريبة من مدينتنا إذا تفوقت في امتحان آخر العام، ركبنا سيارة أبي مبكرا، كان اليوم معتدل الحرارة والشمس ساطعة وموج البحر هادئ، وكان جميع أفراد الأسرة يشعرون بالسعادة الفرحة لنجاحي وبمنظر البحر الجميل، لقد كان يومًا لا يُنسى.

أميرة ناجي

2025/6/15

(1) الزمان: ....

(2) المكان: ....

(3) الجملة الافتتاحية: ....

(4) الموضوع: ....

(5) الجملة الختامية: ....

السؤال السادس: اقرأ، ثم أكمل

لن أنسى هذا اليوم أبدًا، يوم الخميس الماضي كان يوما مختلفا في حياتي، فقد أعلنت المدرسة نتيجة مسابقة القصة القصيرة التي اشتركت فيها، الحمد لله، لقد فزت بالمركز الأول في مسابقة كتابة القصة القصيرة، وكان حفل تكريم الأوائل مميزًا، وكرمتني المدرسة وحصلت على شهادة تقدير ومجموعة من الهدايا المتميزة، كنت أشعر بالفرح والسعادة، لقد كان يوما مميزا في حياتي لن أنساه.

فاتن محمود

2025/6/15

(1) الزمان: ....

(2) المكان: ....

(3) الجملة الافتتاحية: ....

(4) الموضوع: ....

(5) الجملة الختامية: ....

كتابة اليوميات

السؤال السابع: اقرأ، ثم أجب

ذهبت في رحلة إلى شاطئ البحر مع أسرتك، اكتب أحداث هذا اليوم، وصف مشاعرك فيه، في حدود (100 – 120) كلمة، مراعيًا عناصر كتابة اليوميات.

....

....

....

....

....

....

....

....

السؤال الثامن: اقرأ، ثم أجب

فزت في إحدى المسابقات بالمركز الأول، وكرمتك المدرسة في حفل كبير، اكتب أحداث هذا اليوم، وصف مشاعرك فيه، مراعيًا عناصر كتابة اليوميات.

....

....

....

....

....

....

....

....

السؤال التاسع: التعبير الكتابي

اكتب يومياتك عن حفل تكريمك في مدرستك، ووضح ما أعجبك وما لم يعجبك، مراعيا عناصر كتابة اليوميات.

....

....

....

....

....

....

....

....

السؤال العاشر : التعبير الكتابي

اختر يوما مميزا في حياتك، واكتب أحداث هذا اليوم، وصف مشاعرك فيه، مراعيا عناصر كتابة اليوميات.

....

....

....

....

....

....

....

....

القواعد الإملائية

الهمزة المتطرفة على السطر

الهمزة المتطرفة: همزة تُكتب آخر الكلمة.

الهمزة المتطرفة تُكتب على السطر إذا كان ما قبلها (مد) أو (حرف ساكن).

اقرأ: كلمات بها همزة متطرفة(على السطر) قبلها حرف مد

- مَاء – هَواء – سَماء – سَناء – صَحراء – رِداء – عَطاء – بُكاء – نِساء – رَجاء – بِناء – شِتاء – ذَكاء – مَساء – دِماء – أَسماء – لِقاء
- شَاء – جَاء – أَضاء
- هُدوء – لُجُوء – وُضوء – مَملوء
- بَرِيء – جَرِيء – مَلِيء

حروف المد
هي الواو والألف والياء
وهي حروف ساكنة

اقرأ: كلمات بها همزة متطرفة (على السطر) قبلها حرف ساكن

دِفْء – بُطْء – عِبْء – مِلْء – بِدْء – جُزْء – شَيء – ضَوء

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) يحب الإنسان أن يعيش في .... (هُدوءٍ – هدوؤٍ – هُدوئٍ)
(2) قرأ الولد .... الأول من القصة. (الجزأ – الجزْؤ – الجزء)
(3) أحب السهر على................................. القمر. (ضوءِ – ضوأَ – ضوئِ)
(4) الكوب .... بالعصير. (مملوءٌ – مملؤٌ – مملوؤٌ)
(5) هذا .... عظيم وممتع. (شيئٌ – شيء – شئٌ)

الهمزة المتطرفة: في حالة التنوين بالفتح

- نكتب ألف بعد الهمزة إذا لم يسبقها ألف مثل:
(جزءًا – مملوءًا – وضوءًا – ضوءًا)
- يُكتب التنوين فوق الهمزة إذا سبقها ألف مثل:
(سَماءً – مَاءً – مَساءً – بُكاءً – دماءً)
- نكتب الهمزة على الياء إذا اتصلت الألف بما قبلها مثل:
(شَيئًا – بَريئًا – جَريئًا – بطئًا – دفئًا)

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) تسقطُ الأمطارَ في مصرَ.............................. . (شتاءًا - شتاءً – شتائً)

(2) أكلتُ .... كبيرًا من الطعامِ. (جزاءًا - جزءً – جزءًا)

(3) رأيتُ الكوبَ .... بالعصيرِ. (مملوءًا – مملوءً – مملواءً)

(4) تَظهرُ النجومُ في السماءِ .... (مساءً – مساءًا – مسائً)

(ب) صوب الخطأ وأعد كتابة الجملة صحيحة

(1) يظهرُ القمرُ مساءًا. ....

(2) تسقطُ الأمطارَ شتاءًا. ....

(3) رأيتُ النهرَ مملوءً بالماءِ. ....

(4) أكلَ الولدُ جزءً من الكعكةِ. ....

(ج) أي الجمل الآتية صحيحة إملائيًا



(1) تسقطُ الأمطارُ في مصرَ شتاءًا. (   )

(2) تسقطُ الأمطارُ في مصرَ شتاءً. (   )

(3) تسقطُ الأمطارُ في مصرَ شتائً. (   )

(د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) انتظرنا كثيرا قبل .... المباراة. (بَدْؤ – بَدْء – بَدْأ)

(2) الكوب .... بالماء النقي الصافي. (مَمْلُوئ – مَمْلُوء – مَمْلُوؤ)

(3) فكرة الجندي أحمد إدريس تدل على .... (الذَّكَائ – الذَّكَا أ – الذَّكَاء)

(4) ما هذا .... الذي تحمله بين يديك؟ (الشَّيْؤ – الشَّيْء – الشَّيْئ)

(هـ) أكمل بما بين القوسين

(1) .... سر الحياة، وهو مصدر الخير. (كلمة بها همزة متطرفة)

(2) الكوب .... بالماء النقي الصافي. (كلمة بها همزة متطرفة)

(3) تسقط الأمطار في فصل .... (كلمة بها همزة متطرفة)

الخط العربي

خط النسخ
الحروف النازلة تحت السطر باللون الأحمر

الحروف مكتوبة بخط النسخ

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر

ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف

ق ك ل م ن هـ و ي

خط الرقعة
الحروف النازلة تحت السطر باللون الأحمر

الحروف مكتوبة بخط الرُّقْعة

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر

ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف

ق ك ل م ن هـ و ي

الخط العربي

خط النسخ
الحروف النازلة تحت السطر باللون الأحمر

الحروف مكتوبة بخط النسخ

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر

ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف

ق ك ل م ن هـ و ي

خط الرقعة
الحروف النازلة تحت السطر باللون الأحمر

الحروف مكتوبة بخط الرُّقْعة

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر

ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف

ق ك ل م ن هـ و ي

خط النسخ	خط الرقعة
نحن محظوظون ببلادنا.	نحن محظوظون ببلادنا.

القواعد الإملائية تطبيقات على الهمزة المتطرفة على السطر

الهمزة المتطرفة: همزة تُكتب آخر الكلمة.

الهمزة المتطرفة تُكتب على السطر إذا كان ما قبلها (مد) أو (حرف ساكن).

اقرأ: كلمات بها همزة متطرفة(على السطر) قبلها حرف مد

- مَاء – هَواء – سَماء – هُدوء – وُضوء – مَملوء – بَرِيء – جَرِيء – مَلِيء

اقرأ: كلمات بها همزة متطرفة (على السطر) قبلها حرف ساكن

دِفْء – بُطْء – عِبْء – مِلْء – بِدْء – جُزْء – شَيء – ضَوء

(أ) أكمل كل جملة مما يأتي بكلمة بها همزة متطرفة

(1) تسقط الأمطار في مصر دائمًا في فصل ....

(2) السلحفاة من الحيوانات التي تسيير بـ .... شديدة.

(3) يظهر البدر وسط.............................. ليلا في منتصف الشهور العربية.

(4) تم.................السد العالي على نهر النيل لتخزين المياه وتوليد الكهرباء.

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) .... شرط لصحة الصلاة. (الوضوء – الوضوئ – الوضوأ)

(2) تغرب الشمس عند ....كل يوم. (مساؤ – مسأ – مساء)

(3) ....ينتشر في كل مكان ليلا. (الهدوأ – الهدوؤ – الهدوء)

(4) أنتظر...........الإجازة الصيفية للذهاب إلى المصيف. (بدْأ – بدْء – بدْئ)

(ج) اقرأ القطعة، ثم صوب ما بها من أخطاء

- قرَأ باسم كتابا عن الفضاء، في الجزْأ الأول من الكتاب عرف أن عدد الكواكب والنجوم بالملايين، وأنه لا توجد سماؤ واحدة، وان الكون مترامي الأطراف، وأن الكواكب لا تسير ببطئ وإنما بسرعة كبيرة، وان كل شيئ من خلق الله (تعالى).

....

....

....

الخط العربي

خط النسخ
الحروف النازلة تحت السطر باللون الأحمر

الحروف مكتوبة بخط النسخ

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر

ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف

ق ك ل م ن هـ و ي

خط الرقعة
الحروف النازلة تحت السطر باللون الأحمر

الحروف مكتوبة بخط الرُّقْعة

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر

ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف

ق ك ل م ن هـ و ي

خط النسخ	خط الرقعة
مع التطور أصبح العالم أصغر.	مع التطور أصبح العالم أصغر.

المراجعة رقم (6)

اختبار شهر نوفمبر





أولا: الاستماع

السؤال الأول: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) يعاني نهر النيل هذه الأيام من مشكلة.................... (الجفاف – التلوث – الفيضان)

(2) يجري نهر النيل من الجنوب في اتجاه..................... (الشرق – الغرب – الشمال)

(ب) أجب: ما واجبنا نحو نهر النيل؟

– ....

السؤال الثاني: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

(1) كان المصريون القدماء يحتفلون بجفاف نهر النيل كل عام. (   )

(2) أعطى نهر النيل مصر الأرض الخصبة ومنحهم الحياة. (   )

(ب) أجب: ما أهمية نهر النيل؟

– ....

السؤال الثالث: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) تقع شرم الشيخ على البحر.................... (الأحمر – المتوسط – الأسود – الأبيض)

(2) تُسمى شرم الشيخ باسم مدينة.................... (الوفاء – السلام – الأمان – الرحمة)

(ب) أجب: في أي المحافظات تقع مدينة شرم الشيخ؟

– ....

السؤال الرابع: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

(1) كتب نجيب محفوظ كثيرًا من القصص والروايات. (   )

(2) اختار نجيب محفوظ أن يكون طبيبًا لخدمة المرضى. (   )

(ب) أجب: أين ولد نجيب محفوظ؟



– ....

ثانيًا: التعبير السؤال الأول: اقرأ، ثم أكمل

يوم الجمعة الماضي كان يوما مختلفا، فقد ذهبت مع أسرتي لزيارة جدتي في القرية، كان اليوم رائعا؛ لأنني قضيت وقتا ممتعا مع أسرتي وجدتي؛ فنحن لم نجتمع منذ فترة؛ لأنني كنت في فترة الامتحانات، عندما وصلت استقبلتني جدتي بابتسامة جميلة وضمتني إليها، لعبت وسط الحقول مع أولاد عمي، وقطفنا بعد الثمار من الأشجار، وجلست مع جدتي تحكي لي القصص الممتعة، وشعرت بالراحة والسعادة، كانت زيارة جدتي يوما لا يُنسى، وأتنمى أن أكررها قريبا.

فاتن محمود

2025/11/22

(1) الزمان: ....

(2) المكان: ....

(3) الجملة الافتتاحية: ....

(4) الموضوع: ....

(5) الجملة الختامية: ....

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أكمل

لن أنسى هذا اليوم أبدًا، يوم الخميس الماضي كان يوما مختلفا في حياتي، فقد أعلنت المدرسة نتيجة مسابقة القصة القصيرة التي اشتركت فيها، الحمد لله، لقد فزت بالمركز الأول في مسابقة كتابة القصة القصيرة، وكان حفل تكريم الأوائل مميزًا، وكرمتني المدرسة وحصلت على شهادة تقدير ومجموعة من الهدايا المتميزة، كنت أشعر بالفرح والسعادة، لقد كان يوما مميزا في حياتي لن أنساه.

فاتن محمود

2025/6/15

(1) الزمان: ....

(2) المكان: ....

(3) الجملة الافتتاحية: ....

(4) الموضوع: ....

(5) الجملة الختامية: ....

السؤال الثالث: اقرأ، ثم أكمل

كان يومًا مميزًا وممتعًا وجميلًا.. أنا أميرة أعيش في مدينة المنصورة، يوم الجمعة الماضي استيقظت من النوم مبكرا، كان أبي قد وعدني بالذهاب إلى أحد المدن الساحلية القريبة من مدينتنا إذا تفوقت في امتحان آخر العام، ركبنا سيارة أبي مبكرا، كان اليوم معتدل الحرارة والشمس ساطعة وموج البحر هادئ، وكان جميع أفراد الأسرة يشعرون بالسعادة الفرحة لنجاحي وبمنظر البحر الجميل، لقد كان يومًا لا يُنسى.

أميرة ناجي

2025/6/15

(1) الزمان: ....

(2) المكان: ....

(3) الجملة الافتتاحية: ....

(4) الموضوع: ....

(5) الجملة الختامية: ....

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أجب

اختر يوما مميزا في حياتك، واكتب أحداث هذا اليوم، وصف مشاعرك فيه، في حدود (100 – 120) كلمة، مراعيًا عناصر كتابة اليوميات.

....

....

....

....

....

....

....

....

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أجب

ذهبت في رحلة إلى حديقة الحيوان مع أسرتك، اكتب أحداث هذا اليوم، وصف مشاعرك فيه، في حدود (100 – 120) كلمة، مراعيًا عناصر كتابة اليوميات.

....

....

....

....

....

....

....

السؤال السادس: اقرأ، ثم أجب

ذهبت فى رحلة إلى شاطئ البحر مع أسرتك، اكتب أحداث هذا اليوم، وصف مشاعرك فيه، في حدود (100 – 120) كلمة، مراعيًا عناصر كتابة اليوميات.

....

....

....

....

....

....

....

....

ثالثًا: القراءة المتحررة

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

في أَشْهُر ما قبل حرب أكتوبر كان الجيش يدرس البدائل المتاحة لإبلاغ التعليمات وتبادل المعلومات بين قادة الجيش والجنود، ولأن الحرب خدعة وضرورة تضليل العدو، فإن الشفرات العادية يمكن كشفها، حتى كانت الفكرة التي طرحها أحد الجنود، (اللغة النوبية هي الحل)، هكذا قال الجندي (أحمد إدريس)، أكمل: تكون هي شفرة الإرسال، يحاول العدو فك شفرتها فيجد نفسه أمام لغة مجهولة له ولا يعرفها الكثير.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) معنى كلمة (شفرة): رموز .... (مفهومة – واضحة – مسرورة – سرية)

(2) مضاد كلمة (مجهولة): .... (مزروعة – معروفة – مسموعة – نافعة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) تمكن العدو الإسرائيلي من فك رموز الشفرة السرية للغة النوبية. (   )

(2) استخدم الجيش المصري اللغة النوبية شفرة له؛ لأنها معروفة للعالم. (   )

(ج) أجب: لماذا اختار الجيش المصري اللغة النوبية شفرة سرية له؟

....

السؤال الثانى: اقرأ، ثم أجب

كانت فكرة استخدام اللغة النوبية كشفرة خلال حرب أكتوبر فكرة ذكية، ساهمت في حفظ سرية الاتصالات والتعليمات المرسلة وتحقيق النصر، إن استخدام لغة غير معروفة للعدو يمنع العدو من فكِّ رموزها أو فهم تحركات الجيش المصرى، وبهذه الطريقة تم تعزيز فرص النجاح والتفوق فى المعارك، ولتحقيق ذلك؛ تم تدريب جنود مصريين من أصل نوبي لاستخدام هذه الشفرة وتبادل المعلومات بشكل سري.

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) مرادف لكلمة (حلّ): .... (3) مفرد لكلمة (لغات): ....

(2) مضاد كلمة (الهزيمة): .... (4) جمع كلمة (فرصة): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) استخدام اللغة النوبية في حرب أكتوبر ساعدت على سرية الحرب. (   )

(2) استطاع العدو الإسرائيلي فك رموز الشفرة السرية للجيش المصري. (   )

(ج) أجب: ما أهمية استخدام اللغة النوبية كشفرة في حرب أكتوبر؟

....

السؤال الثالث: اقرأ، ثم أجب

أعجبَ القائدُ بالفكرة وسارع بالتحدثِ إلى قادة الجيش، وتم نقلُ (أحمد إدريس) بطريقةٍ غامضةٍ للقاهرة، ليجدَ نفسهُ فى مكتب وجهًا لوجهِ مع الرئيس (السادات) الذى وضع يده على كتفه وقالَ له إنه استدعاه بتلك الطريقةِ كى لا ينكشفَ أمرُ فكرتِهِ، ثم بدأ بسؤالِهِ عن اللغة النوبيةِ وقصتها، فأخبره الجندى (أحمد إدريس) بأنه يمكنُ إرسالُ المعلوماتِ بالنوبيةِ، ثم إعادة ترجمتها باللغةِ العربيةِ.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

(1) جمع كلمة (القائد): .... (القائدات – القواعد – القادة – القاعدة)

(2) مضاد كلمة (إرسال): .... (إنفعال – استقبال – إغماء – ابتلاء)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) لم يعجب الرئيس (السادات) باقتراح الجندي (أحمد إدريس). ( )

(2) استخدمت القوات المسلحة اللغة النوبية فى حرب أكتوبر. ( )

(ج) أجب: لماذا تم نقل الجندي (أحمد إدريس) إلى القاهرة بطريقة سرية؟

– ....

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أجب

قصةُ اللغةِ النوبيةِ كانت أحدَ أسبابِ تضليلِ العدوِّ وعجزهِ عن فكِّ شفرةِ الاتصالاتِ في حرب أكتوبر، وكان صاحبَ فكرةِ استخدامها هو البطلِ (أحمد إدريس)، ففي وقتِ الحروبِ تزدادُ محاولاتُ فكِّ شفراتِ الاتصالاتِ السريةِ؛ لمعرفة تحركاتِ الجيش قبلَ المعركةِ، فكانت اللغة النوبية هي الشفرةِ السريةِ للاتصالاتِ العسكريةِ والطريقة الآمنةِ التي لم يستطع العدو التوصلَ لحلها.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة

(1) مرادف لكلمة (حلِّ): .... (3) مفرد لكلمة (فِكَر): ....

(2) مضاد كلمة (قدرته): .... (4) جمع كلمة (شفرة): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) تحتاج الجيوش إلى شفرة سرية للتواصل بين القادة والجنود ( )

(2) استطاع العدو فك رموز اللغة النوبية فى حرب أكتوبر. ( )

(ج) أجب: من صاحب فكرة استخدام اللغة النوبية كشفرة في حرب أكتوبر؟

– ....

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أجب

على الرغم من التنوُّع والاختلاف بين البشر، إلا أن هناك تشابهًا في كثير من العادات بين شعوب العالم، والأمثلة كثيرة على هذا التنوع، فمثلًا هناك شعوب كثيرة تشرب الشاي وتُدمنه من أقصى الشرق إلى الغرب، كما تتفق كثير من الشعوب على أن مناداة الشخص بالاسم الأوَّل له لا يُستخدم إلَّا بين الأصدقاء والأقارب، ويُعتبر ارتفاع الصوت دليلًا على فقدان السيطرة على النفس.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

– مضاد كلمة (الاختلاف): .... (الخصام – التضاد – التشابه – التعامل)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

– رغم اختلاف البشر في الشكل إلا أنهم يتفقون في كثير من الصفات. (   )

(ج) أجب: على أي شيء يدل ارتفاع الصوت أثناء الحوار؟

– ....

السؤال السادس: اقرأ، ثم أجب

تتميز مصر بتنوع ثقافي بين أبنائها؛ فهناك النوبي والصعيدي والبدوي وأهل الدلتا، كل منهم يُضيف للوطن بطريقته الخاصة ، وقد برز هذا التنوع بوضوح في حرب اكتوبر؛ حيث أقر القادة استخدام اللغة النوبية كشفرة سرية للاتصالات، بيا قدم أهل سيناء خدمات جليلة؛ فكانوا يرشدون القوات المسلحة إلى الطرق، بفضل خبرتهم العميقة بالمكان، هذا التكامل بين أبناء مصر كان وما زال قوة مصر وعظمتها.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة

(1) مرادف لكلمة (وافق): .... (2) مضاد كلمة (ضعف): ....

(3) مضاد كلمة (الأوطان): .... (4) جمع كلمة (القوة): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

(1) معرفة أهل سيناء بالطرق كان سببا في نجاح القوات المسلحة. (   )

(2) كل فئة من فئات المجتمع المصري تسهم في خدمة الوطن بطريقتها. (   )

(ج) أجب: ما الفكرة الرئيسة في الفقرة السابقة؟

– ....

السؤال السابع: اقرأ، ثم أجب

الحمام الزاجل حمام قوي وسريع يطير أكثر من 60 كم في الساعة، وهو يعرف الطريق بشكل غريب ومدهش ويعود إلى موطنه الأصلي مهما بعدت المسافات، وقد تم استخدامه قديما في حمل الرسائل متحديًا الرياحَ؛ لتوصيل الأخبار، وقد عرفته البشرية منذ آلاف السنين، ذكرته المخطوطات وظهرت صوره على جدران المعابد.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (متحديًا): .... (معترفًا – مواجهًا – متعرفًا – متحمسًا)

(2) مفرد كلمة (الأخبار): .... (الخبر – الخبير – المختير – الخبراء)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) الكلمتان (غريب – مدهش) بينهما تضاد يؤكد المعنى. ( )

(2) استخدم الحمام الزاجل قديما في حمل الرسائل من مكان لآخر ( )

(ج) أجب: ما الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة؟

– ....

السؤال الثامن: اقرأ، ثم أجب

أنا الرسالة الورقية، كنت يوما صديقة للجميع، أحمل مشاعر الحب والشوق، وأطير بين المدن والبلدان، لكن الآن أشعر بالحزن؛ لأن الهواتف والحواسيب أخذت مكاني، وأصبحت مُهملةً في الأدراج، أفتقد دفء اليد التي تكتبني بعناية، وفرحة من يقرأ كلماتي، هل يمكن أن تُعيدوا لي مكاني في قلوبكم؟ أنا ما زلت أملك مشاعر نبيلة!

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) مرادف لكلمة (اللهفة): .... (3) مفرد لكلمة (الرسائل): ....

(2) مضاد كلمة (الفرح): .... (4) جمع كلمة (الهاتف): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) الفقرة حكاية خيالية على لسان الرسالة الورقية.( )

(2) الرسالة الورقية تشكو من كثرة الاستخدام. ( )

(ج) أجب: ما مميزات الرسالة الورقية، كما عبرت عنها الفقرة؟

– ....

السؤال التاسع: اقرأ، ثم أجب

احتاج الإنسان إلى إرسال الرسائل عبر العصور، وقد ظهر البريد بشكله المعروف عليه بعد اختراع الإنسان للكتابة، ففي مصر القديمة ظهر أول نظامٍ بريد تديره الدولة، وإعتمد ملوك مصر القديمة على سعاة بريد لنقل رسائلهم مختلف إلى أنحاء البلاد، وفي بعض العصور تم الاعتماد على الحمام الزاجل في نقل الرسائل، وتطورت وسائل نقل البريد من الحمام الزجال إلى البريد الإلكتروني.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:

(1) مرادف كلمة (عبر): .... (عبير – خلال – عبور – تعبير)

(2) مفرد كلمة (سعاة): .... (مسعى – سعي – سعاة – ساعي)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة:

(1) اعتمد ملوك مصر القديمة على الحمام الزاجل في نقل الرسائل. (   )

(2) وسائل نقل الرسائل والبريد تتطور من عصر إلى عصر آخر. (   )

(ج) أجب: كيف نقل ملوك مصر القديمة رسائلهم إلى مختلف البلاد؟

– ....

السؤال العاشر: اقرأ، ثم أجب

طه حسين أديب مصري أصيب بالعمى وهو صغير، ولكن ذلك لم يمنعه من مواصلة تعليمه، لُقب طه حسين بعميد الأدب العربي، تخرج في الأزهر وحصل على درجة الدكتوراه من فرنسا، وعاد إلى مصر ليعمل أستاذًا للتاريخ ثم للغة العربية، من أشهر كتبه ورواياته: الوعد الحق، وما وراء النهر.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة

(1) معنى كلمة (استكمال): .... (2) مفرد كلمة (أدباء): ....

(ب) أكمل الجملة الآتية

– لقب الأديب (طه حسين) هو ....

(ج) أجب: ما أشهر كتب الأديب (طه حسين)؟

– ....

رابعا: النصوص

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

قال الشاعر أَخِي فِي الْعَالَمِ الْوَاسِعِ فِي الْمَغْرِبِ وَالْمشْرِقْ
أَمُدُّ يَدِي فَصَافِحْهَا تَجِدْ قَلْبِي بِهَا يَخْفِـــقْ
بِحُبِّكَ يَا أَخِي الإِنْسَانْ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) معنى (المصافحة) هي التحية بـ: .... (القلب – اللسان – العين – اليد)

(2) مضاد كلمة (الواسع): .... (الضعيف – الضيق – النادر – المنخفض)

(ب) أكمل الجملتين

(1) يوجه الشاعر حديثه في الأبيات السابقة إلى ....

(2) في البيتين كلمتان متضادتان هما: ....

(ج) أجب: ما الجمال في قول الشاعر: (تجد قلبي بها يخفق)؟

- ....

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أجب

قال الشاعر: لَقَدْ جِئْنَا إِلَى الدُّنْيَـا مَعًا لِنَعِيشَ إِخْوَانًـــا
وَنَسْعَدَ بِالْحَيَاةِ مَعًا أَحِبَّـاءً وَأَعْوَانًـــــــا
وَلَوْ شِئْنَا أَحَلْنَا جَنَّةَ الْفِـــرْدَوْسِ دُنْيَانَـــا
فَهَيَّا يَا أَخِي الإِنْسَانْ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (نسعد): .... (نتردد – نغضب – نحزن – نفرح)

(2) مضاد كلمة (معا): .... (متفقين – منفردين – متجمعين – سويا)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) الهدف من الحياة أن يعيش الناس في سلام ومحبة. (   )

(2) لا يستطيع الإنسان أن ينشر السلام المحبة بين البشر. (   )

(ج) أجب: كيف نجعل حياتنا جنة؟

- ....

السؤال الثالث: اقرأ، ثم أجب

مأساة: مصيبة
أحقاد: عداوة وكره
رفقًا: لطفًا

قال الشاعر: أخي! مأساتنا ليست سوى من صنع أيدينا

ومن أحقادنا العمياء هدمنــــا أمانينـــا

فرفقًا يا أخي الإنسان

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مضاد كلمة (هدمنا): .... (زرعنا – أوجدنا – بنينا – عوضنا)

(2) جمع كلمة (الإنسان): .... (الناسي – الأناسي – المنسي – النسيان)

(ب) هات من الأبيات ما يأتي

(1) كلمتين لهما نفس النهاية: ....

(2) أسلوب نداء: ....

(ج) أجب: من السبب في انتشار الكراهية والحروب، كما ذكر الشاعر في الأبيات؟

- ....

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أجب

أميل إليه: أحبه
أصفى: أنقى
شُحنت: امتلأت
وئام: توافق

أمرُّ بصاحبي أُلقي السَلامــا أميـلُ إليــهِ حُبًّا واحترامــا

فما أصفى القلوبَ إذا تآخَتْ وأشقاها إذا شحنَتْ خِصاما

وخيرُ الناسِ مَن في الناسِ يَســـــعى بخيرٍ أو يوَدُّ لهم وِئاما

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مفرد كلمة (القلوب): .... (القوالب – القلب – القالب – التقلب)

(2) مضاد كلمة (احترام): .... (احتقار – انفعال – تراجع – استلام)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) عندما تصفو القلوب فإنها تمتلئ بالخصام. (   )

(ج) أجب: من هو خير الناس، كما ذكر الشاعر في البيت الأخير؟

- ....

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أجب

أنـتَ إنســانٌ وإنســانٌ أنا ... فلماذا نحـنُ خصمانِ هُنـا
أرضُنا إنْ شئتَ تغدو مسكنًا ... وإذا شـئتَ استحالـت مدفِنا
إنْ زرعنـا البُغضَ يأكلنا معًا ... وإنْ غرسنا الحبّ يزهر حولنا

تغدو: تصبح
مدفنا: مقبرة
البغض: الكراهية

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (شئت): .... (رفضت – سارعت – سمعت – أردت)

(2) مفرد كلمة (خصمان): .... (خُصُوم – خِصْم – خُصومات – يُخَاصم)

(3) مضاد كلمة (الحب): .... (الخير – الشجاعة – الكراهية – الفرح)

(ب) هات من الأبيات ما يأتي

(1) كلمتين لهما نفس النهاية: ....

(2) كلمتين متقاربتين في المعنى: ....

(ج) أجب: ما الجمال في تكرار كلمة (إنسان) في البيت الأول؟

– ....

السؤال السادس: اقرأ، ثم أجب

قال الشاعر:

المرء يُعرف في الأنام بفعله ... وخصائل المرء الكريم كأصله
وإذا الصديق أسى عليك بجهلة ... فاصفح لأجل الود ليس لأجله

المرء: الإنسان
الأنام: الناس
خصائل: صفات
أسى: أحزن
اصفح: سامح

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مضاد كلمة (الصديق): .... (الصاحب – الرفيق – العدو – الأخ)

(2) إذا أساء لي صديقي.............................. (أخاصمه – أسامحه – أقاتله – أخونه)

(ب) هات من الأبيات ما يأتي

(1) كلمتين لهما نفس النهاية: ....

(2) أسلوب أمر: ....

خامسًا: القواعد النحوية

السؤال الأول: صوب ما تحته خط، وأعد كتابة الجملة

(1) تقرأُ التلميذاتِ القصصَ. - ....

(2) يروي الجدُّ الحكاياتَ. - ....

السؤال الثاني: أكمل بما هو مطلوب بين القوسين

(1) تكرمُ المدرسةُ .... في الحفل. (مفعول به منصوب بالكسرة)

(2) تشرح .... الدروسَ للتلاميذِ باجتهاد. (فاعل جمع مؤنث سالم)

(3) التلميذاتُ .... في الامتحان. (خبر مرفوع بالضمة)

السؤال الثالث: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) تحب .... المتفوقاتِ. (المعلماتُ – المعلماتَ – المعلماتِ)

(2) يحترمُ السائقُ .... المرورِ. (إشاراتُ – إشاراتِ – إشاراتَ)

(3) تحكي لنا الجدة .... (الحكاياتُ – الحكاياتَ – الحكاياتِ)

السؤال الرابع: اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط

(1) تصحو التلميذاتُ مبكرًا. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(2) كتبَ الأولادُ الواجب. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(3) قرأَ الطفلُ الحكاياتِ. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(4) رأيتُ التلميذاتِ. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

السؤال الخامس: صوب ما تحته خط، وأعد كتابة الجملة

(1) اجتهدت التلميذاتَ في عملهن. - ....

(2) اصطاد الصيادُ السمكاتُ. - ....

(3) فرح الفائزين بالفوز. ....

(4) كافأ المعلمون المتفوقون. ....

السؤال السادس: اجعل الكلمات التي بين القوسين جمع مؤنث سالم مع الضبط

(1) تبني (الطبيبةُ) الوطن. ....

(2) كافأ المعلمُ (التلميذةَ). ....

(3) تصمم (المهندسةُ) المشروعَ. ....

السؤال السابع: أعرب ما تحته خط

(1) تروي الأم الحكايات لأبنائها. ....

(2) ترسم الفتيات اللوحات. ....

(3) زارَ السائحون المتحف. ....

(4) يحب الله الصادقين. ....

السؤال الثامن: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) نجحَ .... في الامتحان. (المجتهدون – المجتهدين)

(2) كافأ المعلمُ .... (الناجحون – الناجحين)

السؤال التاسع: اختر الإعراب الصحيح لما تحته خط

(1) خططَ المهندسون المشروعَ. ....(مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(2) يزورُ السائحون المتحفَ. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(3) كرمت المدرسةُ المتفوقين. .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

السؤال العاشر: صوب ما تحته خط، وأعد كتابة الجملة

(1) اجتهد المتفوقين في عملهم. ....

(2) اصطاد الصيادين الأسماكَ. ....

(3) تكرمُ الدولةُ الناجحون. ....

السؤال الحادي عشر: أكمل بما هو مطلوب بين القوسين

(1) كافأ المعلمُ .... (مفعول به منصوب بالياء)

(2) نجحَ ....في الامتحانِ. (فاعل مرفوع بالواو)

السؤال الثاني عشر: اقرأ الفقرة، ثم أجب

الصدق صفة من الصفات الحميدة، وهي صفة يتمسك المؤمنون بها، والصدق في القول من الصفات التي تدخل الإنسان الجنة وتجعل الله (تعالى) يرضى عنا.

(أ) أعرب ما تحته خط

(1) صفة: ....

(2) المؤمنون: ....

(ب) استخرج من القطعة السابقة

(1) جمعا مذكرا سالما: .... (2) جمعا مؤنثا سالما: ....

(3) اسما موصولا: .... (4) فعلا: ....

(ج) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين

(1) كافأ المعلم .... (مفعول به جمع مؤنث سالم)

(2) .... تلميذان مجتهدان. (اسم إشارة للمثنى المذكر)

السؤال الثالث عشر: اقرأ الفقرة، ثم أجب

سافرت الأسرة إلى أسوان بالقطار في الشتاء الماضي، وزارت أشهر المعابد هناك، وتعلم الأبناء كلماتٍ من اللغة النوبية.

(أ) أعرب ما تحته خط

(1) الأسرة: ....

(2) كلمات: ....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة

(1) فعلا ماضيا: .... (2) حرف جر: ....

(ج) اختر الإجابة الصحيحة

- كلمة (المعابد): جمع .... (مذكر سالم – تكسير – مؤنث سالم)

(د) أكمل بمفعول به، واضبطه: قرأ الأطفال ....

السؤال الرابع عشر: اقرأ، ثم أجب

العلم والعمل شرطان لتقدم الأمم، وتقيم الدولة المدارس لتعليم أبنائنا، إن الاهتمام بالعلم هدفنا حتى تتقدم مصر بين الدول.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي

(1) كلمة (العلم) تُعرب: .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(2) كلمة (شرطان) خبر مرفوع بـ .... (الضمة – الألف – الواو – الفتحة)

(3) كلمة (المدارس) تُعرب: .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(ب) استخرج من القطعة السابقة

(1) جملة اسمية: ....

(2) جمعًا: .... نوعه: ....

(ج) أكمل بما بين القوسين

(1) قرأتُ .... (مفعول به مثنى)

(2) كافأت المدرسة .... (جمع مؤنث سالم، واضبطه)

السؤال الخامس عشر: اقرأ، ثم أجب

تشرق الشمس في الصباح، ويذهب الفلاحون إلى الحقل، ويزرع الفلاح الأرض رغبة في زيادة الخير، والسماء صافية صباحا .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) كلمة (الشمس) تعرب: .... (خبر – فاعل – اسم مجرور)

(2) كلمة (الأرض) تعرب: .... (مبتدأ – فاعل – مفعول به)

(3) كلمة (السماء) تعرب: .... (مبتدأ – خبر – مفعول به)

(ب) استخرج من القطعة السابقة

(1) جمعا: ....، واذكر نوعه: ....

(ج) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين

(1) التلميذان ....في الامتحان . (خبر مثنى)

(2) كافأ المعلم .... (مفعول به)

سادسا : القواعد الإملائية

الهمزة المتطرفة: همزة تُكتب آخر الكلمة.

الهمزة المتطرفة تُكتب على السطر إذا كان ما قبلها (مد) أو (حرف ساكن).

اقرأ: كلمات بها همزة متطرفة(على السطر) قبلها حرف مد

- مَاء – هَواء – سَماء – هُدوء – وُضوء – مَملوء – بَرِيء – جَرِيء – مَلِيء

اقرأ: كلمات بها همزة متطرفة (على السطر) قبلها حرف ساكن

دِفْء – بُطْء – عِبْء – مِلْء – بِدْء – جُزْء – شَيء – ضَوء

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) تسقطُ الأمطارَ في مصرَ............................ . (شتاءًا – شتاءً – شتائً)

(2) أكلتُ .... كبيرًا من الطعامِ. (جزاءً – جزءً – جزءًا)

(3) رأيتُ الكوبَ .... بالعصيرِ. (مملوءًا – مملوءً – مملواءً)

(4) تَظهرُ النجومُ في السماءِ .... (مساءً – مساءًا – مسائً)

السؤال الثاني: صوب الخطأ وأعد كتابة الجملة صحيحة

(1) يظهرُ القمرُ مساءًا. ....

(2) تسقطُ الأمطارَ شتاءًا. ....

(3) رأيتُ النهرَ مملوءً بالماءِ. ....

(4) أكلَ الولدُ جزءً من الكعكةِ. ....

السؤال الثالث: أي الجمل الآتية صحيحة إملائيًا

(1) تسقطُ الأمطارُ في مصرَ شتاءًا. (   )

(2) تسقطُ الأمطارُ في مصرَ شتاءً. (   )

(3) تسقطُ الأمطارُ في مصرَ شتائً. (   )

السؤال الرابع: تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) انتظرنا كثيرا قبل .... المباراة. (بَدْؤ – بَدْء – بَدْأ)

(2) الكوب .... بالماء النقي الصافي. (مَمْلُوئ – مَمْلُوء – مَمْلُوؤ)

(3) فكرة الجندي أحمد إدريس تدل على .... (الذَّكَائ – الذَّكَاأ – الذَّكَاء)

(4) ما هذا .... الذي تحمله بين يديك؟ (الشَّيْؤ – الشَّيْء – الشَّيْئ)

السؤال الخامس: أكمل بما بين القوسين

(1) .... سر الحياة، وهو مصدر الخير. (كلمة بها همزة متطرفة)

(2) الكوب .... بالماء النقي الصافي. (كلمة بها همزة متطرفة)

(3) تسقط الأمطار في فصل .... (كلمة بها همزة متطرفة)

السؤال السادس: أكمل كل جملة مما يأتي بكلمة بها همزة متطرفة

(1) تسقط الأمطار في مصر دائمًا في فصل ....

(2) السلحفاة من الحيوانات التي تسيير بـ .... شديدة.

(3) يظهر البدر وسط.. ليلا في منتصف الشهور العربية.

(4) تم.......................... السد العالي على نهر النيل لتخزين المياه وتوليد الكهرباء.

السؤال السابع: اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) .... شرط لصحة الصلاة. (الوضوء – الوضوئ – الوضوأ)

(2) تغرب الشمس عند ....كل يوم. (مساؤ – مسأ – مساء)

(3) ....ينتشر في كل مكان ليلا. (الهدوأ – الهدوؤ – الهدوء)

(4) أنتظر..............الإجازة الصيفية للذهاب إلى المصيف. (بدْأ – بدْء – بدْئ)

السؤال الثامن: اقرأ القطعة، ثم صوب ما بها من أخطاء

– قرَأ باسم كتابا عن الفضاء، في الجزْأ الأول من الكتاب عرف أن عدد الكواكب والنجوم بالملايين، وأنه لا توجد سماؤ واحدة، وان الكون مترامي الأطراف، وأن الكواكب لا تسير ببطئ وإنما بسرعة كبيرة، وان كل شيئ من خلق الله (تعالى).

....

....

....

قطع الاستماع

السؤال الأول: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

النيل هو أطول أنهار العالم،وهو يختلف عن باقي الأنهار بأنّه يجري من الجنوب باتجاه الشمال، ولنهر النيل أهمية كبيرة في تقدم المجتمع المصري، فبدون نهر النيل ما كان المصريون قادرين على زراعة الأرض ولا تكونت الأرض الخصبة التي ساعدت على الزراعة، ويعاني نهر النيل من التلوث بشكل يومي، ومن واجبنا أن نحافظ عليه، فهو سر الحياة، ومصدر الخير.

السؤال الثاني: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

كانَ نهرُ النيلِ سرًا من أسرارِ الحياةِ في مصرَ، كانَ يسقي المصريين، ويروي حقولَهم، ويمْنَحُهم الحياةَ، لولا مياهُه ما كانتِ الأرضُ خصبةً، ولا كانتِ الحياةُ ممكنةً، كانَ المصريون القدماءُ يَعُدُّونَ النيلَ هَديةً لمصرَ، وكانوا يحتفلون بفيضانِهِ الذي يأتي كلَّ عامٍ ليغمرَ الأرضَ بالمياهِ العذبةِ.

السؤال الثالث: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

شرم الشيخ هي مدينة السلام وهي من أكبر مدن محافظة جنوب سيناء، تقع على البحر الأحمر وهو موقع استراتيجي أتاح لها أن تربط بين قارة آسيا وأفريقيا وهي غنية بمعالها السياحية وشواطئها التي تجذب السياح من كل أنحاء العالم: شاطئ خليج نعمة ودهب، وهي تجذب هواة ومحترفي رياضة الغوص من كل أنحاء العالم.

السؤال الرابع: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

نجيب محفوظ كاتب مصري معروف، ولد في القاهرة في أسرة متوسطة الحال كان أبوه موظفًا، وكانت والدته ابنة أحد علماء الأزهر، تخرج فى كلية الآداب، وعمل موظفًا، واختار أن يكون كاتبا، فكتب في الصحف والمجلات، وكتب قصصا وروايات، ومنذ نعومة أظفاره أحب نجيب محفوظ القراءة، والبقاء فى المكتبة فترة طويلة.

المراجعة رقم (7)

اختبار شهر نوفمبر





أولًا :القراءة

اقرأ ثم أجب :

في المساء اعتادت الجدة أن تطمئن على حفيدها قبل النوم ،فقالت : هيا يا آدم ،لقد حان وقت النوم . آدم : يا جدتي ،غدًا إجازة ؛احتفالًا بنصر أكتوبر . الجدة : حسنًا ،سأحكي لك في دقائق قبل أن تنام قصة اللغة السحرية . آدم متحمسًا : اللغة السحرية ! يبدو أنها قصةٌ مشوقةٌ . الجدة :كما تعلم يا آدم ،نحن نحتفل كل عامٍ في السادس من أكتوبر بذكرى انتصارنا واستردادنا لأرضنا المصرية .

أجب : لماذا نحتفل كل عامٍ في السادس من أكتوبر ؟

....

أكمل : ـ ستحكي الجدة لآدم قصة ....

استخرج :

- مرادف (استعادة) : ....، مضاد (هزيمة) : ....
- مفرد (قصص) : ....، جمع (دقيقة) : ....
- كلمة بها همزة متطرفة : ....، ضميرًا وبين نوعه : ....
- جمع تكسير : ....، فاعلًا وبين علامة إعرابه: ....
- ظرفًا وبين نوعه : ....، اسمًا مجرورًا : ....
- همزة قطع : ....، ألف وصل : ....
- مفعولًا به : ....،فعلًا مضارعًا : ....

****

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ....طالب مجتهد . (أنتَ ـ انتَ)
- نشعر بـ........................ (الدفء ـ الدفئ)
- الصدق خلق حميد .في الجملة .... (همزة قطع ـ ألف وصل)

التواصل بين القادة والجنود أمرٌ في غاية الأهمية ،خاصةً في وقت الحرب ،ولقد كان القادة المصريون يفكرون كيف يتواصلون عبر أجهزة الاتصال دون أن يفهم العدو محادثتهم ،وهنا اقترح جندي اسمه (أحمد إدريس) أن تكون لغة الرسائل هي اللغة النوبية .آدم : أنا أعرف النوبة ،فهي تقع في أقصى جنوب مصر ،ولدي زميل نوبي في الفصل ، أحبه كثيرًا ؛لأنه طيب القلب ، ولكنني لا أعرف شيئًا عن اللغة النوبية .

أجب : فيم فكر القادة المصريون ؟

....

أكمل : ـ تقع النوبة في أقصى ....مصر .

ـ اقترح أحمد إدريس أن تكون الرسائل بـ.........................

استخرج :

- مرادف (أبعد) : ....، مضاد (السلم) : ....
- جمع (القائد) : ....، مفرد (الأعداء) : ....
- مبتدأ وبين علامة رفعه : ....، ظرفًا وبين نوعه: ....
- جمع مذكر سالم : ....، جمع تكسير : ....
- ضميرًا وبين نوعه : ....، همزة قطع : ....
- ألف وصل : ....، كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب: ....

أعرب ما تحته خط :

أمر	....
العدو	....
شيئًا	....
اللغة	....

تقصدين يا جدتي أنهم عندما يرسلون الرسائل عبر أجهزة اللاسلكي باللغة النوبية ،لا يستطيع أحد فهم ما يقولون ،أليس كذلك ؟ الجدة : بلى أحسنت ،وبالفعل أقر الرئيس محمد أنور السادات هذه الفكرة ،وأصبحت اللغة النوبية هي الشفرة المستخدمة في حرب أكتوبر ، وأصبحت الرسائل ترسل باللغة النوبية عبر أجهزة اللاسلكي ثم تترجم إلى اللغة العربية في غرف الاتصال بعد استقبالها مباشرةً ،ولم يستطع خبراء اللغات في إسرائيل فك شفرة الجيش المصري.

أجب: كيف كانت تستخدم اللغة النوبية كشفرة في الحرب؟

....

أكمل : ـ لم يستطع خبراء اللغات في ....فك شفرة الجيش المصري.

ـ كانت الرسائل ترسل عبر أجهزة ....

استخرج :

- مرادف (وافق) : ....، مضاد (يستقبلون) :........................
- مفرد (الرؤساء) : ....،جمع (جهاز) : ....
- همزة قطع : ....، ألف وصل : ....
- مفعولًا به : ....، اسمًا مجرورًا : ....
- فاعلًا وبين علامة إعرابه: ....، جمع تكسير: ....
- جمع مؤنث سالم : ....، همزة متطرفة : ....

****

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- أعدت الأم .... (الطعامَ ـ الطعامُ)
- نحترم .... (العاملون ـ العاملين)
- تقدر الدولة .... (الطبيباتُ ـ الطبيباتِ)
- سقى الرجل .... (العصفورتان ـ العصفورتين)

في البداية كانت الرسالة صغيرة مربوطة بقدم حمامةٍ زاجلةٍ ،تطير الحمامة فوق الجبال والصحاري ،متحدية الرياح والعواصف لتصل بالأخبار .كانت الرسالة تُعد كنزًا غاليًا ،ينتظرها الناس بشوقٍ كبيرٍ وتستغرق أشهرًا .ثم قفزت الرسالة عبر الزمن ،لتجد نفسها في حقيبة ساعي بريدٍ شجاعٍ ،لا يخشى الطرق الصعبة ،كان الساعي يحمل حقيبته الممتلئة بالرسائل ،ويطرق أبواب المنازل بابتسامة ،حاملًا معه فرحةً لا تنسى .

أجب : كيف كانت الرسالة في البداية ؟

....

أكمل: ـ تتحدى الحمامة الزاجلة ....و...............لتصل بالأخبار .

ـ كان ....يحمل حقيبته المحملة بالرسائل.

استخرج:

- مرادف (تأخذ وقتًا) : ....، مضاد (يأمن) : ....
- مفرد (السعاة) : ....، جمع (الصحراء) : ....
- اسمًا مجرورًا : ....، فاعلًا : ....
- ألف وصل : ....، همزة قطع : ....
- جمع تكسير : ....، مفعولًا به : ....

****

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ذهبنا إلى .... (الشاطئ ـ الشاطيء)
- فهمنا .... (الدرس ـ ألدرس)
- نصائح آبائنا .... (مفيدةً ـ مفيدةٌ)
- سافرت .... (بلطائرة ـ بالطائرة)
- أحب صديقي ..... لأنه طيب القلب . (، ـ؛)

ثم قفزت الرسالة مجددًا عبر الزمن ،ولكن هذه المرة إلى شاشة الحاسوب . وأصبحت سرعة وصول الرسالة أسرع من البرق ،فهي تستغرق وقت الضغط على الزر فقط ، وتصل إلى أي مكان في العالم خلال ثوانٍ معدودةٍ .ومع البريد الإلكتروني أصبح العالم أصغر ،ووصول رسائلنا أسرع . يبدو أن رحلة الرسالة لن تتوقف ،فمازال المستقبل في انتظارها ،ولا ندري أين ستنتهي .هل تتوقع أنه يمكننا التواصل يومًا من خلال الفكر ،دون كلمات؟

أجب: كيف تصل الرسائل في عصرنا الحالي؟

....

أكمل : ـ ربما نتواصل في المستقبل من خلال ....دون...................

ـ مع البريد الإلكتروني أصبح العالم ....

استخرج:

- مرادف (يظهر) : ....، مضاد (الانقطاع) : ....
- جمع (ثانية) : ....، مفرد (الحواسيب) : ....
- جمع مؤنث سالم : ....، فاعلًا : ....
- اسمًا مجرورًا : ....، همزة قطع : ....
- ألف وصل : ....، اسمًا للإشارة : ....

****

أكمل الجدول التالي:

نوع الكلمة	علامة رفعه	علامة نصبه
المفرد	....	....
جمع التكسير	....	....
جمع المذكر السالم	....	....
جمع المؤنث السالم	....	....
المثنى	....	....

ثانيًا :النصوص

اقرأ ثم أجب:

أخي في العالم الواسع في المغرب والمشرق
أمد يدي فصافحها تجد قلبي بها يخفق
بحبك يا أخي الإنسان

أجب: ماذا يطلب الشاعر من أخيه الإنسان ؟

....

أكمل : يشعر الشاعر بـ.............. عندما يجد محبة أخيه الإنسان له .

استخرج :

- مرادف (ينبض) : ....، مضاد (أقبض) : ....
- كلمتين لهما نفس القافية : ....،كلمتين لهما نفس النهاية :...........................
- كلمتين بينهما تضاد : ....،أسلوبًا للنداء:...........

****

لقد جئنا إلى الدنيا معًا لنعيش إخوانا
ونسعد بالحياة معًا أحباءً وأعوانًا
ولو شئنا أحلنا جنة الفردوس دنيانا

أجب : لماذا جئنا إلى الدنيا ؟ ....

أكمل : ـ بالحب والتعاون تصبح دنيانا ....

استخرج :

- مرادف (حولنا) : ....،مضاد (نشقى) : ....
- مفرد (الدنا) : ....، جمع(حبيب) : ....
- كلمتين لهما نفس القافية : ....، تعبير مجازي : ....

ثالثًا : النحو

أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

- استلم .... الجائزة . (جمع مذكر سالم)
- قرأ محمد .... (مفرد مع الضبط)
- شاهد .... المباراة . (مثنى)
- اشترى التلاميذ .... (جمع تكسير مع الضبط)
- تمتص .... الرحيق . (مفرد مع الضبط)
- تحب .... الخير. (جمع مؤنث سالم مع الضبط)
- رسم التلميذ .... (مفرد مع الضبط)
- شرح الدرس .... (جمع مذكر سالم)
- ربح .... الجائزة . (مثنى)
- فتح أبي .... (جمع تكسير مع الضبط)
- شكر التلاميذ .... (مثنى)
- نظف العمال .... (جمع تكسير مع الضبط)
- شرحت .... الدروس . (جمع مؤنث سالم مع الضبط)
- قال محمد .... (مفرد مع الضبط)
- شارك .... في الأنشطة . (مثنى)
- ارتفعت .... في الجو . (مفرد مع الضبط)
- يتأمل .... الكون لاكتشاف ظواهره . (جمع تكسير)
- يصوم .... شهر رمضان . (جمع مذكر سالم)
- كرم الوزير .... (جمع مذكر سالم)
- استعد .... للمباراة . (مثنى)
- يساعد الناس .... (جمع مذكر سالم)
- حصل .... على الكأس . (جمع مذكر سالم)
- ألف الأدباء .... (جمع مؤنث سالم)
- يدافع .... عن المتهمين . (جمع مؤنث سالم)

اضبط الفاعل والمفعول في الجمل الآتية :

- أعدت الأمهات الطعام .
- أنجز التلميذ المهمات المطلوبة .
- روى الفلاح الزرع .
- حصد الطلاب الجوائز .
- حفزت المديرة العاملات .

****

حدد الفاعل والمفعول وعلامة إعرابهما :

الجملة	الفاعل	علامة رفعه	المفعول	علامة نصبه
تناول الصديقان الغداء .	....	....	....	....
لعب الفريقان مبارتين.	....	....	....	....
يستغفر المؤمن ربه .	....	....	....	....
ألقى الشاعران قصيدتين.	....	....	....	....
نال المتفوق جائزتين .	....	....	....	....
ودع المسافر أهله .	....	....	....	....
وصّل ساعي البريد الرسائل	....	....	....	....
خلق الله للإنسان عينين.	....	....	....	....
سقى الفلاحون الحقول .	....	....	....	....
كرم المدير العاملَين .	....	....	....	....
خطط المهندسون الشوارع.	....	....	....	....
يحب الله الصادقين .	....	....	....	....
حرر المجاهدون القدس.	....	....	....	....
يساعد الأغنياء المساكين .	....	....	....	....
حرث الأرض الفلاحون .	....	....	....	....
شجعت المدربة اللاعبات.	....	....	....	....
ساعدت الممرضات الطبيبات.	....	....	....	....
كرمت المعلمات المتفوقين	....	....	....	....

صوب الخطأ في الجمل الآتية :

- الصالحاتُ فاعلاتٍ للخير . ...
- تحمل المسافراتِ الحقائبَ . ...
- عبر الرجلين الطريق . ...
- حققت اللاعباتُ مستوياتَ متقدمة . ...
- أقامت الدولةُ المشروعاتُ . ...
- رسم الفنانين اللوحاتِ . ...
- وضعت الدولةً القوانينِ . ...
- نظفت أمي المنزلُ . ...
- صافح الحكم الفريقان . ...
- كرمت المدرستين المتفوقين . ...
- ألقى الأمامَ خطبةٌ . ...
- نصح المعلمَين تلاميذهما . ...
- اصطاد الصياد سمكٌ . ...
- مارس اللاعبِين الرياضة . ...

****

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- تناول المريض .... (دواءً ـ دواءٍ ـ دواءٌ)
- اشتريت للأخي .... (لعبتان ـ لعبتين ـ لعبةٌ)
- شكر الأبناء .... (آباءهم ـ آبائهم ـ آباؤهم)
- أخطأ .... في الإجابة . (التلميذين ـ التلميذان ـ التلاميذَ)
- اشترى أبي .... (سيارةٍ ـ سيارةً ـ سيارةٌ)
- .... مخلصان . (الأصدقاء ـ الصديقان ـ الصديقين)
- .... عطوفات . (الأمهاتِ ـ الأمهاتُ ـ الأمهاتَ)
- رأينا ....في الحقل . (فلاحاتٌ ـ فلاحاتٍ ـ فلاحاتً)
- كافأ المدير .... (العاملان ـ العاملون ـ العاملَين)
- العلماء .... (مبدعان ـ مبدعون ـ مبدعين)

" يدعو الإسلام إلى الإخلاص في العمل ، فلكل منا دور يجب القيام به على الوجه الأكمل ، فإذا اعتنت الأمهات بأبنائهن عناية جيدة ، وخفف الأطباء آلالام المرضى ، وأحسن المعلمون شرح الدروس لتلاميذهم وساهموا في تربيتهم وتوجيههم ،وأتقن كل عاملٍ عمله في مجاله ، أصبح وطننا متقدمًا راقيًا "

استخرج :

- جمع مؤنث سالم : ....، جمع تكسير : ....
- جمع مذكر سالم : ....، مفردًا : ....
- فعلًا مضارعًا :..................................، فعلًا ماضيًا : ....
- حرفًا للجر: ....، فاعلًا : ....
- مفعولًا به : ....، تنوينًا : ....

أعرب ما تحته خط :

الكلمة	إعرابها
الإسلام	....
الوجه	....
الأمهات	....
آلالام	....
المعلمون	....
شرح	....

****

أعرب ما تحته خط:

- العمال الذين يجتهدون في عملهم مخلصون. ....
- رأينا في المعبد آثارًا رائعة . ...
- العلم نور ، يعرف ذلك الطلاب . ...
- نقلت الأخبار الصحافيات . ...

رابعًا :الإملاء

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ....شرط لصحة الصلاة . (الوضؤ ـ الوضوء)
- تكتب أختي بـ......................... (بطئ ـ بطء)
- يجلس الطلاب في .... (هدوء ـ هدوأ)
- قرأ .... الأخير من القصة . (الجزء ـ الجزؤ)
- سأسافر عند .... الإجازة . (بدأ ـ بدء)
- .... تمطر . (السمائ ـ السماء)
- الكوب ....بالماء . (مملوء ـ مملؤ)
- ....الشمس ساطع . (ضووء ـ ضوء)
- العالم .... بالاختراعات . (ملئ ـ مليء)
- .... طالبة مجتهدة . (دعاأ ـ دعاء)
- الجندي .... (جريء ـ جرئ)
- المؤمن لا .... للآخرين . (يسيء ـ يسئ)
- استنشقت .... نقيًا . (هواءًا ـ هواءً)
- نحن ....للوطن . (فداء ـ فدائ)
- رأيت .... غامضًا . (شيءً ـ شيئًا)
- .... العمال المبنى . (أنشأ ـ أنشاء)
- نستخرج ....من البحر . (اللؤلؤ ـ اللؤلوء)
- ....أحد أركان الجملة الاسمية. (المبتدأ ـ المبتدء)

خامسًا :التعبير

اقرأ ثم أجب:

يوم لا يُنسى

يوم الخميس الماضي ،كان يومًا مميزًا سيظل في ذاكرتي ، وسيكون دافعًا لي دائمًا على النجاح والتفوق .

حصلت على الدرجات النهائية في الصف الخامس الابتدائي ،وقد قامت المدرسة بإعداد حفل تكريم للأوائل دعت فيه الطلاب المتفوقين وأولياء أمورهم ،كما دعت بعض القيادات التعليمية ، ألقى مدير المدرسة كلمة عن "أهمية العلم في رقي الفرد والمجتمع" ، ثم بدأت المعلمة في استدعاء الطلاب المكرمين ، كنت متحمسًا جدًا لسماع اسمي ،وعندما جاءت هذه اللحظة قفزت من شدة الفرح ،ووجدت تصفيقًا حارًا من أسرتي ومن جميع الحاضرين ،صعدت منصة التكريم وأنا أشعر بالفخر والاعتزاز ،بعد أن استلمت درع التكريم أسرعت إلى والديّ أشكرهما على تحفيزهما لي وتعاونهما معي ، كان هذا اليوم من أجمل أيام حياتي .

يوسف

٢٠٢٥/٧/١

- وقت الحدث : ....
- تاريخ الحدث : ....
- الجملة الافتتاحية : ....
- مكان الحدث : ....
- الجملة الختامية : ....
- عنوان الحدث: ....
- التوقيع : ....

قمت بزيارة المتحف المصري مع أصدقائك في رحلة مدرسية ،اكتب ذكرياتك عن هذا اليوم

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

نموذج الإجابة :

أولًا :القراءة

اقرأ ثم أجب :

في المساء اعتادت الجدة أن تطمئن على حفيدها قبل النوم ،فقالت : هيا يا آدم ،لقد حان وقت النوم . آدم : يا جدتي ،غدًا إجازة ؛احتفالًا بنصر أكتوبر . الجدة : حسنًا ،سأحكي لك في دقائق قبل أن تنام قصة اللغة السحرية . آدم متحمسًا : اللغة السحرية ! يبدو أنها قصةٌ مشوقةٌ . الجدة :كما تعلم يا آدم ،نحن نحتفل كل عامٍ في السادس من أكتوبر بذكرى انتصارنا واستردادنا لأرضنا المصرية .

أجب : لماذا نحتفل كل عامٍ في السادس من أكتوبر ؟

نحتفل بذكرى انتصارنا واستردادنا لأرضنا المصرية.

أكمل : ـ ستحكي الجدة لآدم قصة **اللغة السحرية**

استخرج :

- مرادف (استعادة) : **استرداد** ، مضاد (هزيمة) : **نصر**
- مفرد (قصص) : **قصة** ، جمع (دقيقة) : **دقائق**
- كلمة بها همزة متطرفة : **المساء** ، ضميرًا وبين نوعه : **نحن (متكلم)**
- جمع تكسير : **دقائق** ، فاعلًا وبين علامة إعرابه: **الجدة (الضمة)**
- ظرفًا وبين نوعه **قبل (زمان)** ، اسمًا مجرورًا : **السادس**
- همزة قطع : **أكتوبر ، أن** ، ألف وصل : **اللغة**
- مفعولًا به : **قصة** ،فعلًا مضارعًا : **نحتفل**

****

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ....طالب مجتهد . (**أنتَ** ـ انتَ)
- نشعر بـ........................ (**الدفء** ـ الدفئ)
- الصدق خلق حميد .في الجملة .... (همزة قطع ـ **ألف وصل**)

التواصل بين القادة والجنود أمرٌ في غاية الأهمية ،خاصةً في وقت الحرب ،ولقد كان القادة المصريون يفكرون كيف يتواصلون عبر أجهزة الاتصال دون أن يفهم العدو محادثتهم ،وهنا اقترح جندي اسمه (أحمد إدريس) أن تكون لغة الرسائل هي اللغة النوبية .آدم : أنا أعرف النوبة ،فهي تقع في أقصى جنوب مصر ،ولدي زميل نوبي في الفصل ، أحبه كثيرًا ؛لأنه طيب القلب ، ولكنني لا أعرف شيئًا عن اللغة النوبية .

أجب : فيم فكر القادة المصريون ؟

فكر القادة في طريقة للتواصل عبر أجهزة الاتصال دون أن يفهم العدو محادثتهم .

أكمل : ـ تقع النوبة في أقصى **جنوب** مصر .

ـ اقترح أحمد إدريس أن تكون الرسائل با**للغة النوبية .**

استخرج :

- مرادف (أبعد) : **أقصى** ، مضاد (السلم) : **الحرب**
- جمع (القائد) : **القادة** ، مفرد (الأعداء) : **العدو**
- مبتدأ وبين علامة رفعه : **التواصل (الضمة)** ، ظرفًا وبين نوعه: **بين (مكان)**
- جمع مذكر سالم : **المصريون** ، جمع تكسير : **الجنود**.
- ضميرًا وبين نوعه : **هي (غائب)** ، همزة قطع : **آدم**
- ألف وصل : **الفصل** ، كلمة بها حرف ينطق ولا يكتب: **لكنني**

أعرب ما تحته خط :

أمر	**خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.**
العدو	**فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.**
شيئًا	**مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.**
اللغة	**اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.**

تقصدين يا جدتي أنهم عندما يرسلون الرسائل عبر أجهزة اللاسلكي باللغة النوبية ،لا يستطيع أحد فهم ما يقولون ،أليس كذلك ؟ الجدة : بلى أحسنت ،وبالفعل أقر الرئيس محمد أنور السادات هذه الفكرة ،وأصبحت اللغة النوبية هي الشفرة المستخدمة في حرب أكتوبر ، وأصبحت الرسائل ترسل باللغة النوبية عبر أجهزة اللاسلكي ثم تترجم إلى اللغة العربية في غرف الاتصال بعد استقبالها مباشرةً ،ولم يستطع خبراء اللغات في إسرائيل فك شفرة الجيش المصري.

أجب: كيف كانت تستخدم اللغة النوبية كشفرة في الحرب؟

كانت ترسل باللغة النوبية عبر أجهزة الاسلكي ثم تترجم إلى اللغة العربية في غرف الاتصال.

أكمل : ـ لم يستطع خبراء اللغات في **إسرائيل** فك شفرة الجيش المصري.

ـ كانت الرسائل ترسل عبر أجهزة **اللاسلكي**

استخرج :

- مرادف (وافق) : **أقر** ، مضاد (يستقبلون) :**يرسلون**
- مفرد (الرؤساء) : **الرئيس** ،جمع (جهاز) : **أجهزة**
- همزة قطع : **أحسنت** ، ألف وصل : **اللغات**
- مفعولًا به : **فك ،فهم** ، اسمًا مجرورًا : **غرف**
- فاعلًا وبين علامة إعرابه: **الرئيس ،الضمة** ، جمع تكسير: **أجهزة**
- جمع مؤنث سالم : **اللغات** ، همزة متطرفة : **خبراء**

****

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- أعدت الأم .... (**الطعامَ** ـ الطعامُ)
- نحترم .... (العاملون ـ **العاملين**)
- تقدر الدولة .... (الطبيباتُ ـ **الطبيباتِ**)
- سقى الرجل .... (العصفورتان **ـ العصفورتين**)

في البداية كانت الرسالة صغيرة مربوطة بقدم حمامةٍ زاجلةٍ ،تطير الحمامة فوق الجبال والصحاري ،متحدية الرياح والعواصف لتصل بالأخبار .كانت الرسالة تُعد كنزًا غاليًا ،ينتظرها الناس بشوقٍ كبيرٍ وتستغرق أشهرًا .ثم قفزت الرسالة عبر الزمن ،لتجد نفسها في حقيبة ساعي بريدٍ شجاعٍ ،لا يخشى الطرق الصعبة ،كان الساعي يحمل حقيبته الممتلئة بالرسائل ،ويطرق أبواب المنازل بابتسامة ،حاملًا معه فرحةً لا تنسى .

أجب : كيف كانت الرسالة في البداية ؟

كانت الرسالة صغيرة مربوطة بقدم حمامة زاجلة .

أكمل: ـ تتحدى الحمامة الزاجلة **الرياح** و**العواصف** لتصل بالأخبار .

ـ كان **ساعي البريد** يحمل حقيبته المحملة بالرسائل.

استخرج:

- مرادف (تأخذ وقتًا) : **تستغرق** ، مضاد (يأمن) : **يخشى**
- مفرد (السعاة) : **الساعي** ، جمع (الصحراء) **:الصحاري**
- اسمًا مجرورًا : **حقيبة** ، فاعلًا : **الحمامة**
- ألف وصل : **الطرق** ، همزة قطع : **أبواب**
- جمع تكسير : **المنازل** ، مفعولًا به : **أبواب ، الطرق**

****

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ذهبنا إلى .... (**الشاطئ** ـ الشاطيء)
- فهمنا .... (**الدرس** ـ ألدرس)
- نصائح آبائنا .... (مفيدةً ـ **مفيدةٌ**)
- سافرت .... (بلطائرة ـ **بالطائرة**)
- أحب صديقي ..... لأنه طيب القلب . (، ـ **؛**)

ثم قفزت الرسالة مجددًا عبر الزمن ،ولكن هذه المرة إلى شاشة الحاسوب . وأصبحت سرعة وصول الرسالة أسرع من البرق ،فهي تستغرق وقت الضغط على الزر فقط ، وتصل إلى أي مكان في العالم خلال ثوانٍ معدودةٍ .ومع البريد الإلكتروني أصبح العالم أصغر ،ووصول رسائلنا أسرع . يبدو أن رحلة الرسالة لن تتوقف ،فمازال المستقبل في انتظارها ،ولا ندري أين ستنتهي .هل تتوقع أنه يمكننا التواصل يومًا من خلال الفكر ،دون كلمات؟

أجب: كيف تصل الرسائل في عصرنا الحالي؟

عبر الحاسوب عن طريق البريد الإلكتروني.

أكمل : ـ ربما نتواصل في المستقبل من خلال **الفكر** دون **كلمات**

ـ مع البريد الإلكتروني أصبح العالم **أصغر .**

استخرج:

- مرادف (يظهر) : **يبدو** ، مضاد (الانقطاع) : **التواصل**
- جمع (ثانية) : **ثوانٍ** ، مفرد (الحواسيب) : **الحاسوب**
- جمع مؤنث سالم : **كلمات** ، فاعلًا : **الرسالة**
- اسمًا مجرورًا : **شاشة** ، همزة قطع : **أصغر**
- ألف وصل : **الفكر** ، اسمًا للإشارة : **هذه**

****

أكمل الجدول التالي:

نوع الكلمة	علامة رفعه	علامة نصبه
المفرد	**الضمة**	**الفتحة**
جمع التكسير	**الضمة**	**الفتحة**
جمع المذكر السالم	**الواو**	**الياء**
جمع المؤنث السالم	**الضمة**	**الكسرة**
المثنى	**الألف**	**الياء**

ثانيًا :النصوص

اقرأ ثم أجب:

أخي في العالم الواسع　　في المغرب والمشرق
أمد يدي فصافحها　　تجد قلبي بها يخفق
بحبك يا أخي الإنسان

أجب: ماذا يطلب الشاعر من أخيه الإنسان ؟
أن يمد يده بالسلام والمحبة ليصافحه .

أكمل : يشعر الشاعر بـ**السعادة**عندما يجد محبة أخيه الإنسان له .

استخرج :

- مرادف (ينبض) : **يخفق**　　، مضاد (أقبض) : **أمد**
- كلمتين لهما نفس القافية : **المشرق ،يخفق**،كلمتين لهما نفس النهاية :**أمد ،تجد**
- كلمتين بينهما تضاد : **المغرب ،المشرق** ،أسلوبًا للنداء:**يا أخي**

****

لقد جئنا إلى الدنيا　　معًا لنعيش إخوانا
ونسعد بالحياة معًا　　أحباءً وأعوانًا
ولو شئنا أحلنا　　جنة الفردوس دنيانا

أجب : لماذا جئنا إلى الدنيا ؟ **لنعيش إخوانًا متحابين .**

أكمل : ـ بالحب والتعاون تصبح دنيانا **جنة .**

استخرج :

- مرادف (حولنا) : **أحلنا**　　،مضاد (نشقى) : **نسعد**
- مفرد (الدنا) : **الدنيا**　　، جمع(حبيب) : **أحباء**
- كلمتين لهما نفس القافية : **إخوانًا ،أعوانًا**　　، تعبير مجازي : **(أحلنا جنة الفردوس دنيانا)**

ثالثًا : النحو

أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

- استلم **الفائزون** الجائزة . (جمع مذكر سالم)
- قرأ محمد **قصةً .** (مفرد مع الضبط)
- شاهد **الرجلان** المباراة . (مثنى)
- اشترى التلاميذ **كتبًا .** (جمع تكسير مع الضبط)
- تمتص **النحلةُ** الرحيق . (مفرد مع الضبط)
- تحب **المؤمناتُ** الخير. (جمع مؤنث سالم مع الضبط)
- رسم التلميذ **لوحةً** . (مفرد مع الضبط)
- شرح الدرس **المعلمون** (جمع مذكر سالم)
- ربح **اللاعبان** الجائزة . (مثنى)
- فتح أبي **النوافذَ .** (جمع تكسير مع الضبط)
- شكر التلاميذ **المعلمَين .** (مثنى)
- نظف العمال **الشوارعَ .** (جمع تكسير مع الضبط)
- شرحت **المعلماتُ** الدروس . (جمع مؤنث سالم مع الضبط)
- قال محمد **الحقَ .** (مفرد مع الضبط)
- شارك **الطالبان** في الأنشطة . (مثنى)
- ارتفعت **الطائرةُ** في الجو . (مفرد مع الضبط)
- يتأمل **العلماءُ** الكون لاكتشاف ظواهره . (جمع تكسير)
- يصوم **المسلمون** شهر رمضان . (جمع مذكر سالم)
- كرم الوزير .**المتفوقين .** (جمع مذكر سالم)
- استعد **الفريقان** للمباراة . (مثنى)
- يساعد الناس **المحتاجين** (جمع مذكر سالم)
- حصل **اللاعبون** على الكأس . (جمع مذكر سالم)
- ألف الأدباء **رواياتٍ .** (جمع مؤنث سالم)
- تعالج **الطبيبات** المرضى . (جمع مؤنث سالم)

اضبط الفاعل والمفعول في الجمل الآتية :

- أعدت الأمهاتُ الطعامَ .
- أنجز التلميذُ المهماتِ المطلوبة .
- روى الفلاحُ الزرعَ .
- حصد الطلابُ الجوائزَ .
- حفزت المديرةُ العاملاتِ .

****

حدد الفاعل والمفعول وعلامة إعرابهما :

الجملة	الفاعل	علامة رفعه	المفعول	علامة نصبه
تناول الصديقان الغداء .	الصديقان	الألف	الغداء	الفتحة
لعب الفريقان مباراتين.	الفريقان	الألف	مباراتين	الياء
يستغفر المؤمن ربه .	المؤمن	الضمة	ربه	الفتحة
ألقى الشاعران قصيدتين.	الشاعران	الألف	قصيدتين	الياء
نال المتفوق جائزتين .	المتفوق	الضمة	جائزتين	الياء
ودع المسافر أهله .	المسافر	الضمة	أهله	الفتحة
وصّل ساعي البريد الرسائل	ساعي	الضمة	الرسائل	الفتحة
خلق الله للإنسان عينين.	الله ﷻ	الضمة	عينين	الياء
سقى الفلاحون الحقول .	الفلاحون	الواو	الحقول	الفتحة
كرم المدير العاملَين .	المدير	الضمة	العاملين	الياء
خطط المهندسون الشوارع.	المهندسون	الواو	الشوارع	الفتحة
يحب الله الصادقين .	الله ﷻ	الضمة	الصادقين	الياء
حرر المجاهدون القدس.	المجاهدون	الواو	القدس	الفتحة
يساعد الأغنياء المساكين .	الأغنياء	الضمة	المساكين	الفتحة
حرث الأرض الفلاحون .	الفلاحون	الواو	الأرض	الفتحة
شجعت المدربة اللاعبات.	المدربة	الضمة	اللاعبات	الكسرة
ساعدت الممرضات الطبيبات.	الممرضات	الضمة	الطبيبات	الكسرة
كرمت المعلمات المتفوقين	المعلمات	الضمة	المتفوقين	الياء

صوب الخطأ في الجمل الآتية :

- الصالحاتُ فاعلاتٍ للخير . **فاعلاتٌ**
- تحمل المسافراتِ الحقائبَ . **المسافراتُ**
- عبر الرجلين الطريق . **الرجلان**
- حققت اللاعباتُ مستوياتَ متقدمة . **مستوياتٍ**
- أقامت الدولةُ المشروعاتُ . **المشروعاتِ**
- رسم الفنانين اللوحاتِ . **الفنانون**
- وضعت الدولةً القوانينِ . **الدولةُ ،القوانينَ**
- نظفت أمي المنزلُ . **المنزلَ**
- صافح الحكم الفريقان . **الفريقين**
- كرمت المدرستين المتفوقين . **المدرستان**
- ألقى الأمامَ خطبةٌ . **الإمامُ ،خطبةً**
- نصح المعلمَين تلاميذهما . **المعلمان**
- اصطاد الصياد سمكٌ . **سمكًا**
- مارس اللاعبِين الرياضة . **اللاعبون**

****

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- تناول المريض .... (**دواءً** ـ دواءٍ ـ دواءٌ)
- اشتريت للأخي .... (لعبتان ـ **لعبتين** ـ لعبةٌ)
- شكر الأبناء .... (**آباءهم** ـ آبائهم ـ آباؤهم)
- أخطأ .... في الإجابة . (التلميذين ـ **التلميذان** ـ التلاميذَ)
- اشترى أبي .... (سيارةٍ ـ **سيارةً** ـ سيارةٌ)
- .... مخلصان . (الأصدقاء ـ **الصديقان** ـ الصديقين)
- .... عطوفات . (الأمهاتِ ـ **الأمهاتُ** ـ الأمهاتَ)
- رأينا ....في الحقل . (فلاحاتٌ ـ **فلاحاتٍ** ـ فلاحاتً)
- كافأ المدير .... (العاملان ـ العاملون **ـ العاملَين**)
- العلماء .... (مبدعان ـ **مبدعون** ـ مبدعين)

" يدعو الإسلام إلى الإخلاص في العمل ، فلكل منا دور يجب القيام به على الوجه الأكمل ، فإذا اعتنت الأمهات بأبنائهن عناية جيدة ، وخفف الأطباء آلالام المرضى ، وأحسن المعلمون شرح الدروس لتلاميذهم وساهموا في تربيتهم وتوجيههم ،وأتقن كل عاملٍ عمله في مجاله ، أصبح وطننا متقدمًا راقيًا "

استخرج :

- جمع مؤنث سالم : **الأمهات** ، جمع تكسير : **الأطباء**
- جمع مذكر سالم : **المعلمون** ، مفردًا : **العمل**
- فعلًا مضارعًا :**يدعو** ، فعلًا ماضيًا : **اعتنت**
- حرفًا للجر: **في** ، فاعلًا : **الإسلام**
- مفعولًا به : **عمله** ، تنوينًا : **راقيًا**

أعرب ما تحته خط :

الكلمة	إعرابها
الإسلام	**فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة**
الوجه	**اسم مجرور وعلامة جره الكسرة.**
الأمهات	**فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة**
آلالام	**مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .**
المعلمون	**فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو .**
شرح	**مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .**

****

أعرب ما تحته خط:

- العمال الذين يجتهدون في عملهم مخلصون . **خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو.**
- رأينا في المعبد آثارًا رائعة . **مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.**
- العلم نور ، يعرف ذلك الطلاب . **فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة**
- نقلت الأخبار الصحافيات . **مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.**

رابعًا :الإملاء

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

- ....شرط لصحة الصلاة . (الوضؤ ـ **الوضوء**)
- تكتب أختي بـ...................... (بطئ ـ **بطء**)
- يجلس الطلاب في .... (**هدوء** ـ هدوأ)
- قرأ .... الأخير من القصة . (**الجزء** ـ الجزؤ)
- سأسافر عند .... الإجازة . (بدأ ـ **بدء**)
- .... تمطر . (السمائ ـ **السماء**)
- الكوب ....بالماء . (**مملوء** ـ مملؤ)
- ....الشمس ساطع . (ضووء ـ **ضوء**)
- العالم .... بالاختراعات . (ملئ ـ **مليء**)
- .... طالبة مجتهدة . (دعاأ ـ **دعاء**)
- الجندي .... (**جريء** ـ جرئ)
- المؤمن لا .... للآخرين . (**يسيء** ـ يسئ)
- استنشقت .... نقيًا . (هواءًا ـ **هواءً**)
- نحن ....للوطن . (**فداء** ـ فدائ)
- رأيت .... غامضًا . (شيءً ـ **شيئًا**)
- .... العمال المبنى . (**أنشأ** ـ أنشاء)
- نستخرج ....من البحر . (**اللؤلؤ** ـ اللؤلوء)
- ....أحد أركان الجملة الاسمية. (**المبتدأ** ـ المبتدء)

خامسًا :التعبير

اقرأ ثم أجب:

يوم لا يُنسى

يوم الخميس الماضي ،كان يومًا مميزًا سيظل في ذاكرتي ، وسيكون دافعًا لي دائمًا على النجاح والتفوق .

حصلت على الدرجات النهائية في الصف الخامس الابتدائي ،وقد قامت المدرسة بإعداد حفل تكريم للأوائل دعت فيه الطلاب المتفوقين وأولياء أمورهم ،كما دعت بعض القيادات التعليمية ، ألقى مدير المدرسة كلمة عن "أهمية العلم في رقي الفرد والمجتمع" ، ثم بدأت المعلمة في استدعاء الطلاب المكرمين ، كنت متحمسًا جدًا لسماع اسمي ،وعندما جاءت هذه اللحظة قفزت من شدة الفرح ،ووجدت تصفيقًا حارًا من أسرتي ومن جميع الحاضرين ،صعدت منصة التكريم وأنا أشعر بالفخر والاعتزاز ،بعد أن استلمت درع التكريم أسرعت إلى والديّ أشكرهما على تحفيزهما لي وتعاونهما معي ، كان هذا اليوم من أجمل أيام حياتي .

زين

٢٠٢٥/٧/١

- وقت الحدث : **يوم الخميس الماضي**
- تاريخ الحدث : **٢٠٢٥/٧/١م**

الجملة الافتتاحية :**كان يومًا مميزًا سيظل في ذاكرتي، وسيكون دافعًا لي دائمًا على النجاح والتفوق .**

- مكان الحدث : **المدرسة**
- الجملة الختامية : **كان هذا اليوم من أجمل أيام حياتي .**
- عنوان الحدث: **يوم لا يُنسى .**
- التوقيع : **زين**

قمت بزيارة المتحف المصري مع أصدقائك في رحلة مدرسية ،اكتب ذكرياتك عن هذا اليوم

يُترك للطالب

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

نسألكم الدعاء

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (8)

اختبار شهر نوفمبر





أولًا: القواعد النحوية والإملائية

المفعول به

المفعول به: هو الاسم الذي يقع عليه فعل الفاعل.

علامات نصبه:

- الفتحة (في المفرد)
- الياء (في المثنى وجمع المذكر السالم)
- الكسرة (في جمع المؤنث السالم)

ثانيًا: القواعد الاملائية الهمزة المتطرفة

هي الهمزة التي تُكتب في آخر الكلمة.

تُكتب على السطر إذا سبقها حرف ساكن (صحيح أو مد).

حروف المد: الألف – الواو – الياء.

ثالثًا: مهارات الفهم والتذوق

الحقيقة:

هي أحداث حدثت بالفعل لا يختلف عليها أحد.

مثال: الشمس تشرق من الشرق.

الرأي:

وجهة نظر شخصية قد نتفق معها أو نختلف.

مثال: الزهرة الحمراء أجمل الزهور.

من جماليات التعبير:

- **الخيال:** أحداث غير واقعية يتخيلها العقل.
مثال: تطير الأسماك في السماء.
- **الترادف:** استخدام كلمتين لهما نفس المعنى لتأكيد الفكرة.
مثال: *ملأ قلبي السرور والفرح.*
- **التعبير المجازي:** استعمال اللفظ في غير معناه الحقيقي.
مثال: *القراءة تضيء العقول.*
- **النهايات المتماثلة:** الكلمات التي تنتهي بنفس الصوت في القصيدة لإعطاء جرس موسيقي جميل.
مثال: عَطَاءُ النِّيلِ فِي الْوَادِي فَذَا مَائِي وَذَا زَادِي.

أولًا: كتابة اليوميات

عناصر كتابة اليوميات

1. الزمان: تحديد اليوم والتاريخ الذي تم فيه الحدث.
2. المكان: تحديد مكان الحدث.
3. الموضوع: توضيح فكرة الحدث الذي تم في اليوم.
4. الجملة الافتتاحية: تلخيص الحدث ووصف الشعور.
5. تفصيل الحدث: وصف الحدث بالتفصيل.
6. الجملة الختامية: تلخيص ما حدث أو كتابة شعورك الختامي.
7. التوقيع: ذكر اسم الكاتب والتاريخ.

أولاً: المفردات الجديدة

الكلمة	المعنى	المفرد / الجمع	المضاد
حان	اقترب	—	—
عبر	خلال	—	—
أقصى	أبعد	—	أقرب / أدنى
أقر	وافق / رضي	—	عارض
الشفرة	رمز يُستعمل للتفاهم السري	الشفرات	—
فك	حل	—	—
حمامة زاجلة	نوع من الحمام يُرسل لمسافات بعيدة بالرسائل	حمام زاجل	—
تستغرق	تأخذ وقتًا	—	—
يخاف	يَخشى	—	يأمن
لهفة	شوق	—	—
يطرق	يَدُق	—	—
صافحها (المصافحة)	التحية يداً بيد	—	—
يخفق	ينبض	—	—
أعوانًا	متعاونين	—	—
يسكن	يتوقف	—	—
نسعد	نفرح	—	نشقى / نحزن
الفردوس	أعلى درجات الجنة	الفراديس	—
عون	مساعد	—	—

ثانيًا :القراءة المتحررة

"أستمتع بحكايات جدي عن ذكرياته في حرب أكتوبر، فقد حكى لي أنا وأبي ذات مرة عن جندي زميله أصيب في أثناء العبور، ولكنه كتم الأمر وتحمل الألم، وواصل المعركة دون أن يخشى العدو، وبعد مرور عدة ساعات سقط الجندي الشجاع من شدة الألم، فرآه جدي وحمله على ظهره مسافة طويلة، وسار به عبر الصحراء وأوصله إلى المعسكر بسلامة الله لتلقي العلاج.وأنا متأكد يا أصدقائي أن كل واحد منكم لديه قصة مشابهة عن نصر أكتوبر سمعها من أحد أقاربه".

1. استخرج من الفقرة:

- مرادف (يخاف). .... ،مضاد (مختلفة): ....

2. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

أ) هذه الفقرة جاءت على لسان: (الجد - الجندي - الأب - الحفيد)

ب) تحمَّل الجندي الألم لـ:

(خوفه من العقاب - مواصلة المعركة - مرافقة زميله - طول المسافة)

ج) موقف الجد مع زميله يدل على: (الوفاء - التضحية - التعاون - جميع ما سبق)

3. أجب: ما الرسالة التي أرادت الفقرة إيصالها؟

2- "الرسالة وسيلة اتصال مكتوبة تُستخدم لنقل الأفكار والمعلومات، ولها أنواع عديدة من أبرزها الرسالة الشخصية التي تكون بين الأفراد لأغراض اجتماعية، والرسالة الرسمية التي تُستخدم في المؤسسات وتتميز بالدقة واللغة المناسبة، والرسالة التجارية المتعلقة بالأعمال والتجارة، والرسالة الدولية للتواصل بين الدول وتعزيز العلاقات أو عقد الاتفاقيات.
في عصرنا الحالي تصل الرسائل الإلكترونية بسرعة إلى أقصى الأماكن، بينما الرسائل الورقية قد تأخذ وقتًا أطول للوصول".

1. استخرج من الفقرة:

- مرادف (تستغرق): ....مضاد (أقرب):.................

2. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

أ) تتميز الرسالة الرسمية بـ:

(التفاصيل الشخصية - اللغة المناسبة - الدقة - الثاني والثالث)

ب) رسالة التهنئة لأحد الجيران هي رسالة:

(رسمية - تجارية - شخصية - دولية)

ج) "الرسائل الإلكترونية تصل بسرعة "هي جملة: (رأي - حقيقة)

3. أجب: ما الغرض من كتابة الرسالة الدولية؟

ثالثًا: النص الشعري المتحرر

(أ)

أَخِي لَا لَوْنَ لَا أَشْكَالَ تَفْصِلُ أَصْلَنَا الْوَاحِدُ
فَأَنْتَ أَصَابِعٌ وَأَنَا يَدٌ وَالنَّاسُ كَالسَّاعِدْ
نُحِيلُ الْأَرْضَ فِرْدَوْسًا وَنَجْعَلُ حُلْمَنَا قَائِدْ

1. اختر الإجابة الصحيحة:
مرادف (نُحِيل):(نصور - نُغيّر - نؤخّر - نطوّر)
2. أكمل:«وَنَجْعَلُ حُلْمَنَا قَائِدْ» تعبير ....
3. اكتب البيت الذي يدل على المعنى التالي:
"البشر جميعًا متساوون لا يفرقهم لون أو غيره."

(ب)

كَالْمِسْكِ بِسُمْرَتِهِ لَوْنِي أَوْ لَوْنِي كَالْقُطْنِ الْأَنْوَرُ
لَوْنِي إِحْسَانٌ مِنْ رَبِّي لَسْنَا نَتَفَاضَلُ بِالْمَنْظَرُ
خُلُقِي الْأَسْمَى يُعْلِي ذِكْرِي وَعَلَى عَمَلِي الْأَرْقَى أُوْجَرْ
نَتَبَايَنُ فِي شَكْلٍ لَكِنْ نَتَمَاثَلُ دَوْمًا فِي الْجَوْهَرُ

1. اختر الإجابة الصحيحة:
جمع (المنظر):(الأنظار - النظرات - المناظير - المناظر)
2. أكمل:بيّن العلاقة بين (نتباين) و(نتماثل): ....
3. أجب:
بم يتفاضل الناس كما تفهم من الأبيات؟

(ج)

أَنَا وَأَخِي عَلَى الْخَيْرَاتِ سَوَاسِيَةٌ وَهُمْ خُلَّانُ
وَكُلُّ النَّاسِ فِي الدُّنْيَا كَعِطْرٍ يَا أَخِي الْإِنْسَانُ
إِخَاءٌ بَيْنَنَا دَوْمًا تَدُومُ دَوْمًا هُنَا أَعْوَانُ

1. اختر الإجابة الصحيحة:
مرادف (أعوان):(متفائلون - متساوون - متعاونون - متقاربون)
2. أكمل: الفكرة التي يؤكد عليها الشاعر في الأبيات هي ....
3. هات من الأبيات كلمتين لهما نفس النهاية.

الهمزة المتطرفة.

(أ) اختر الكلمة المكتوبة بطريقة صحيحة مما بين القوسين:

1. (أضاء - أضئ) أخي الغرفة.
2. (جاؤ - جاء) العامل مسرعًا.
3. قرأ الطلاب كل (اجزأ - أجزاء) الرواية.
4. أنا (أقرء - أقرأ) كل مساء.

(ب) أكمل بكلمة تشتمل على همزة متطرفة على السطر:

1. دخل .... الشمس من النافذة.
2. كتب المؤلف في بداية .... لوالدته.
3. جلس .... مع أبيهم.

نشاط (ج) ***ضع خطًا تحت الأخطاء الواردة بالفقرة، ثم صوبها:***

الهدوأ في التواصل ليس مجرد أسلوب، بل هو انعكاس لاحترامنا للمستمع، كما أن الحديث الهادئ في كل شيئ يساعد في بنأ الثقة، فتذكر دائما أن كلماتك تترك أثرًا فاحرص أن يكون أثرًا جميلا.

التصويب :...

رابعًا: القواعد النحوية

نشاط (أ)

اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

"الحياة جميلة عندما نؤمن بأننا جميعًا متصلون بخيط الإنسانية الواحد، فتآخي البشر هوالسبيل إلى العيش بسلام. الوحدة فعل يتجسد في مساعدة المحتاج، ومد يد العون، وأن يتقبل الناس الآخرين".

1. استخرج من الفقرة ما يلي:
   - مبتدأ: .... علامة رفعه: ....
   - جمعًا: .... نوعه: ....
   - مفعولًا به : .... علامة نصبه: ....
   - اسمًا : .... علامته: ....
   - فعلًا : ....

2- أعرب ما تحته خط: الناس : ....

نشاط (ب)

اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

"ينبه المعلم التلاميذ إلى احترام العادات والتقاليد في مختلف الثقافات. كما يشجع العاملين معه على تقبل الآخرين، واليوم يكرم المعلم المتعاونات. فبالتعاون والتفاهم نبني مجتمعًا يحقق هدفين مهمين: تقدير التنوع، واحترام الاختلاف.

1. استخرج من الفقرة ما يلي:
   - مفعولًا به جمع تكسير: .... علامة نصبه: ....
   - فاعلًا: .... علامة رفعه: ....
   - كلمة بها ألف وصل: ....
   - حرفًا: ....
2. اختر الإجابة الصحيحة:
   - كلمة (المتعاونات) تُعرب: (خبرًا - فاعلًا - مفعولًا به)
   - كلمة (مجتمعًا) مفعول به منصوب، علامة نصبه: (الفتحة - الكسرة - الألف)
3. أعرب: (العاملين): ....

(ج)

اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

عندما يحترم الناس الاختلافات ويُقدّرونها كعناصر تُغني الحياة؛ تزدهر القيم النبيلة كالتسامح والإيثار، ويصبح العالم هو المكان الأكثر أمانًا وسلامًا للجميع.

1. استخرج من الفقرة ما يلي:
   - مفعولًا به: .... علامة نصبه: ....
   - فاعلًا: .... علامة رفعه: ....
   - جمعًا: .... نوعه: ....
   - ضميرًا: ....
2. اختر الإجابة الصحيحة:
   - بنى المهندس بيتًا جميلاً، كلمة (بيتًا) تعرب: (خبرًا - فاعلًا - مفعولًا به)
   - ركب السائقون السيارات، كلمة (السيارات) مفعول به منصوب بـ (الفتحة - الكسرة - الألف)

اختبار شهر نوفمبر (النموذج الأول)

أولاً: (الاستماع) : استمع، ثم أجب: ص13

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- عبر الجنود المصريون قناة السويس بشجاعة وقوة. ( )
2- قال الأحفاد: «نحن فخورون ببلدنا وبجنودنا الشجعان». ( )
2- أكمل: حقق الجنود النصر؛ لأنهم كانوا ....
3- أجب: ماذا تعلم المصريون من هذه الحرب؟ ....

ثانيًا: (التعبير الكتابي)

اكتب مذكراتك اليومية عن مقابلتك صديقًا قديمًا قابلته مصادفة في النادي.

ثالثًا: (القراءة)

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب:

اجتمع مجموعة من الطلاب في مدرستهم لإعداد معرض يعرض مراحل تطور الرسالة عبر الزمن. بدأوا بجمع المعلومات عن الرسائل القديمة مثل المكتوبة على ورق البردي، ثم انتقلوا إلى الرسائل التي كانت تُرسل عبر الحمام الزاجل، وصولًا إلى الإلكترونية. قاموا بتصميم لوحات جميلة وعرضوا أدوات قديمة وحديثة تُستخدم في كتابة الرسائل. كان الطلاب متحمسين عندما شاهدوا زملاءهم ومعلميهم معجبين بعملهم. تعلم الطلاب احترام الجهود التي بذلها البشر لتطوير وسائل التواصل عبر العصور.

استخرج من الفقرة ما يلي:

1- مرادف (خلال): ....
2- مضاد (الانقطاع): ....
3- جمع (الرسالة): ....

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة:

4- جمع الطلاب المعلومات عن الرسائل الإلكترونية فقط. ( )
5- لم يهتم أي أحد بمعرض الطلاب؛ لذلك لم يحضره أحد. ( )
6- أكمل: من أنواع الرسائل .... و ....
7- أجب: ما الهدف من المعرض الذي أقامه الطلاب؟ ....

رابعًا: (النص الشعري)

اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

إِلَى أَخِي الْإِنْسَانِ   وَزَهْرَةِ الْبُسْتَانِ
عِشْ يَا رَفِيقِي نُورًا   فِي هَذِهِ الْأَكْوَانِ
وَاطْرُقْ لِقَلْبِي بَابًا   بِالْوُدِّ وَالْإِحْسَانِ

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- معنى (اطرق):(افتح - دق - اصنع - الأولى والثانية)
2- أكمل: من الكلمات التي لها نفس النهايات ....
3-أجب: ماذا يطلب الشاعر من أخيه الإنسان في هذه الأبيات؟ ....

خامسًا: (القواعد النحوية)

اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

"قدم الشعب المصري التضحيات الكثيرة في حرب أكتوبر المجيدة، فالإرادة والتخطيط ثبتا قاعدتين عند كل الأجيال القادمة، أن الإرادة القوية لا تُقهر، والتخطيط الجيد لا يخيب".

استخرج من الفقرة ما يلي:

1- مفعولًا به جمع مؤنث: .... وعلامة نصبه: ....

2- مفعولًا به مثنى: .... وعلامة نصبه: ....

3- ظرفًا: ....

4- حرفًا: .... ونوعه: ....

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

5- كلمة (قدّم) فعل (ماضٍ - مضارع - أمر)

6- كلمة (التخطيط) (اسم - فعل - حرف)

7- كلمة (الأجيال) جمع (مذكر سالم - تكسير - مؤنث سالم)

أعرب: الشعب ....

سادسًا: (الخط العربي)

اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

نصر أكتوبر درس في التضحية والعمل الجماعي..

....

....

سابعًا: (القواعد الإملائية)

صوِّب الأخطاء الإملائية في الجمل الآتية:

1- السمأ مليئة بالسحب الكثيفة.

2- - يا عمر، أطفأ الأضواء في الغرفة الخالية.

3- تكرم الدولة العلمائ.

اختبار شهر نوفمبر (النموذج الثاني)

أولاً: (الاستماع) : استمع، ثم أجب: ص13

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة:

1- كان ساعي البريد يوصل رسائل لكل بيوت المدينة. ( )

2- تجاهل صاحب البيت الرسالة التي وجدها في صندوقه. ( )

3-أجب: لماذا قرر ساعي البريد أن يكتب رسالة بنفسه لصاحب المنزل؟ ....

ثانيًا: (التعبير الكتابي)

اكتب مذكراتك اليومية عن يوم زرت فيه جدك وجدتك في المزرعة.

....

....

ثالثًا: (القراءة)

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب:

"حان موعد إعلان نتائج القبول في الجامعة، وكان قلب آسر يخفق بقوة من التوتر. وعندما فتح بريده الإلكتروني رأى رسالة القبول، ولم يُصدق وكان يقفز من السعادة! قال والده بفرحة: «بهذه السرعة جاء الرد؟! الحمد لله، أتعلم يا بُنَيَّ في السابق، كنا ننتظر الرد لأسابيع، لكن يسعد قلبي أنكم اليوم تتلقون الرد في أسرع وقت، فأنتم تعيشون أزهى عصور التكنولوجيا».

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1- مرادف (حان): (اقترب - انتهى - استمر - ابتعد)

2- مضاد (يسعد): (يتردد - يقلق - يخاف - يحزن)

أكمل:

3- كان آسر ينتظر خبر ....

4- اندهش والد آسر بسبب ....

5-أجب: ما الفرق بين الماضي والحاضر في استقبال الرسائل؟ ....

رابعًا: (النص الشعري)

اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

هُنَالِكَ عَبْرَ قَرْيَتِنَا   يَمُرُّ النِّيلُ كُلَّ صَبَاح
كَأَنَّ النِّيلَ حِينَ مَشَى   لِيَسْقِيَ زَرْعَةَ الْفَلَّاحِ
حَمَامٌ زَاجِلٌ مَعَهُ   رَسَائِلُ كُلُّهَا أَفْرَاحْ

استخرج من الأبيات ما يلي:

1- مرادف (خلال): ....

2- مضاد (مساء): ....

3- كلمتين لهما نفس النهاية: ....

4-أكمل: شبه الشاعر النيل بـ .... يحمل رسائل الأفراح.

خامسًا: (القواعد النحوية)

اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

" سجل جنود مصر انتصارات عديدة في تاريخهم، وفي انتصار أكتوبر استطاع الجيش المصري هزيمة العدو في معركة كبيرة، واسترد أرض سيناء الحبيبة".

استخرج من الفقرة ما يلي:

1- مفعولًا به جمع مؤنث سالمًا: .... وعلامة نصبه: ....

2- حرفًا: .... ، نوعه : ....

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
3- كلمة (الجيش) تُعرب: (مبتدأ - فاعل - مفعول به)
4- كلمة (الحبيبة) اسم نوعه: (تنوين - التاء المربوطة - سبق بحرف جر)
5- كلمة (هزيمة): علامته ....
6- أكمل بمفعول به مثنى: كتب الشاعر ....
7- أعرب: جنود ....

سادسًا: (الخط العربي)

اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:
اللغة تقوي روابط التواصل بين الشعوب.

....
....

سابعًا: (الإملاء)

اكتب ما يُملى عليك:

....
....

اختبار شهر نوفمبر النموذج الثالث

أولاً: نص الاستماع ص13

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة:

1. **اللغة تُستخدم في التواصل اليومي، ولا علاقة لها بالثقافة . (   )**
2. **الفكرة الأساسية للنص: أهمية اللغة.   (   )**
3. **أكمل:اللغة تحفظ..........................**

أجب:

- **من المهم أن نتعلم لغات جديدة في عصرنا لأن** العالم أصبح مترابطًا، وتعلُّم اللغات يُساعدنا على التواصل مع الشعوب الأخرى والاستفادة من علومهم.

ثانياً: التعبير الكتابي

اكتب مذكراتك اليومية عن يوم احتفالك بنجاحك:

في صباح يوم نجاحي، استيقظت على صوت والدي يُبشّرني بالنتيجة السارة. كنت في غاية السعادة، ودموعي تنهمر من الفرح. في المساء، أقام أهلي حفلاً صغيرًا احتفالًا بي، وزيّنا البيت بال

✳ رابعًا: النص الشعري

اقرأ الأبيات التالية:

سَأَعِيشُ وَأَحْيَا فِي حُبِّ	لِبِلَادٍ تَسْكُنُ فِي الْقَلْبِ
النِّيلُ بِهَا دَوْمًا يَجْرِي	لِتَطِيبَ حَيَاةٌ لِلشَّعْبِ
فَهُوَ الْمِنْوَالُ لِمَا لَبِسُوا	وَالرَّاوِي بِالْمَاءِ الْعَذْبِ

1. استخرج من الأبيات:
- معنى آلة يُنسج عليها الثوب (..........)
- مضاد المالح (..........)
- كلمات لها نفس النهاية (..........)
- كلمتين مترادفتين (.......... ، ....)

2. أجب: كيف يخدم النيل أهل مصر كما هو موضح في الأبيات؟
(..)

✳ خامسًا: القواعد النحوية

اقرأ الفقرة التالية ثم أجب:

"يدرس المتعلمون اللغات، وتساعد اللغات المتعلمين على التواصل وتبادل الأفكار مع الآخرين"

1. استخرج من الفقرة ما يلي:
   فاعلًا جمع مذكر سالمًا (..........) علامة رفعه (..........
   - مفعولًا به جمع مؤنث سالمًا (..........)
2. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:
   - كلمة (اللغات) فاعل مرفوع وعلامة رفعه (الضمة - الواو - الألف)
   - كلمة (المتعلمين) مفعول به منصوب وعلامة نصبه (الفتحة - الكسرة - الياء)
3. أكمل بمفعول به جمع مذكر سالم: كافأ المعلم (..................................)

✳ سادسًا: الخط العربي

اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

اللغة قوة التواصل اللغة قوة التواصل

....

....

✳ سابعًا: الإملاء

صوّب الأخطاء الملونة:

في مسأ هادئ، جلس أحمد على الشاطئ، يتأمل منظر الغروب. كان النسيم يلطف الأجواء، والمائ يلامس قدميه برفق. فجأة، لمح أحمد طائرًا يحلق في السما، وكأنه يبحث عن غذائه. استمتع أحمد بهذا المشهد البديع، وشعر بالصفاء والسكينة، متمنيا دوام هذا الهدوأ والجمال.

التصويب: ....

نصوص الاستماع والإملاء لاختبارات شهر نوفمبر

النموذج الأول نص الاستماع

جلس الجدُّ شريف مع أحفاده يحكي لهم عن حرب السادس من أكتوبر.
قال الجَدُّ:«في هذا اليوم العظيم عام ١٩٧٣م اجتمع الجنود المصريون بشجاعة وقوة ليحموا وطنهم، عبروا قناة السويس التي كانت مليئة بالعوائق، وواجهوا تحديات كبيرة، لكنهم لم يستسلموا قط. حققنا النصر؛ لأننا كنا متحدين نحب وطننا، ونعمل بجد.
هذه الحرب علمتنا أن الإصرار والشجاعة يمكن أن يُحققا المستحيل، تذكروا دائمًا أن حب الوطن والعمل من أجله هو أفضل شيء يمكن أن تقدموه.«
قال الأحفاد مبتسمين: «نحن فخورون ببلدنا وبجنودنا الشجعان».

نص الإملاء

يُعد التواصل مبدأ العلاقات الإنسانية، ووسيلة لتبادل الأفكار والمشاعر؛
فهو يُسهم في بناء الثقة، وحل المشكلات، وتعزيز روح التعاون.
ورغم التطور الكبير في وسائل التواصل الحديثة، يظل التفاعل المباشر ضروريًا لتعميق الروابط بين الأفراد.
ويعتمد التواصل الفعّال على حسن استخدام الكلمات، والإصغاء الجيد، والاحترام المتبادل.

النموذج الثاني نص الاستماع

كان ساعي البريد العجوز يمر كل يوم على البيوت ويوزع الرسائل،
إلا أن منزلًا واحدًا ظل صامتًا لا تصله أي رسالة.
في أحد الأيام قرر أن يكتب بنفسه بطاقة صغيرة ووضعها في صندوق البريد:
«مرحبًا! أتمنى لك يومًا سعيدًا».
في اليوم التالي، وجد رسالة من صاحب المنزل تقول:
«شكرًا لك... لم أتلق رسالة منذ سنوات، وأنت أول من تذكَّرني».
ومنذ ذلك اليوم، أصبحا صديقين يتبادلان الرسائل كل صباح.

النموذج الثالث

نص الاستماع

تلعب اللغة دورًا أساسيًا في نقل الثقافة والمعرفة من جيل إلى آخر؛
فهي تحفظ الهوية والتاريخ، وتساهم في بناء الحضارات.
كما تُعد اللغة جسرًا للتواصل بين الشعوب؛ مما يعزز التفاعل الثقافي ويقوي روابط السلام والتعاون.
وفي عصرنا أصبحت معرفة اللغات المختلفة ضرورية للتواصل مع العالم؛
مما يفتح آفاقًا جديدة للتعلم والعمل والتطور.
اللغة ليست مجرد كلمات، إنها وسيلة لفهم الآخر، وبناء جسور التفاهم، وإيجاد حلول للتحديات المشتركة.

من كتاب التقييمات .

الوحدة الثانية : فن التواصل

نص الاستماع : جسر التواصل

أ. أكمل:

1. الفكرة الرئيسة للنص هي: ....
2. يمكنني التواصل مع الآخرين عبر: ....
3. الهدف من التواصل مع الغير هو: ....
4. مضاد (ضعيفة): ....
5. مرادف (التقدير): ....
6. مفرد (الإشارات): ....
7. مفرد (مجتمعات): ....
8. مفرد (جزر): ....
9. مضاد (تسأل): ....
10. جمع (زميل): ....
11. جمع (الفكرة): ....
12. ما وسائل التواصل المتنوعة والمختلفة التي استمعت لها من خلال الدرس؟

....

13. تخيل تطور وسائل التواصل مستقبلاً، ثم عبر عنها.

....

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1. يصعب على الناس إتمام أعمالهم وإنجازها بدون: (المثابرة - التواصل - المشاجرة)
2. التواصل يؤدي إلى .... بين البشر: (الحروب - المنافسة - الاحترام)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، و(X) أمام العبارة الخطأ:

1. الإنسان اجتماعي بطبعه.
2. يستطيع الإنسان العيش بدون الآخرين.
3. بدون التواصل يصعب العيش مع الآخرين.

القراءة: لغة النصر

أكمل من خلال النص:

1. مرادف (اقترب): ....
2. مضاد (المعارض): ....
3. من هو الجندي الذي أقر فكرة استعمال اللغة النوبية؟

....

4. من الذي اخترع فكرة الرسائل النوبية؟

....

النحو :

أ. أكمل الجمل التالية بجمع مؤنث سالم، واضبط آخره.

1. يحمي رجال الشرطة ....
   - السبب: ....
2. تحصد الفلاحة ....
   - السبب: ....

ب. استخرج المفعول به في الجمل التالية ثم حدد علامة إعرابه :

1. كرم المحافظ الأمهات المثاليات.
2. سألت المعلمة الطالبات.

ج. اجمع الكلمات التي تحتها خط مراعياً علامة الإعراب الصحيحة:

1. قفزت اللاعبة خطوة.
2. كتب الطالب فقرة.
3. تحكي الجدة حكاية.
4. أهمية تعلم اللغة.

القواعد الإملائية - الهمزة المتطرفة على السطر

اختر الكلمة الصحيحة مما بين القوسين:

1. الكوب .... بعصير البرتقال (مملوء - مملوؤ - مملؤ - مملوئ)
2. أتناول طعام .... ظهرًا. (الغدء - الغداوء - الغداء - الغدائ)
3. أمشي ليلاً في ...... القمر. (الضوء - ضوء - ضواء - ضوئ)

كتابة يوميات

أ. تخيل أنك اللاعب محمد صلاح، واكتب يومياته، مراعياً عناصر كتابة اليوميات من الزمان والمكان والجملة الافتتاحية والجملة الختامية، مع توقيع باسم محمد صلاح في ختام اليوميات، على أن يكون الموضوع في حدود 70 كلمة وخالٍ من الأخطاء اللغوية والإملائية.

القراءة - لغة النصر

صادفني أثناء جلوسي في صالة الانتظار بالمطار اثنان كانا يتحدثان معًا بلغة غريبة لم أفهمها، حتى ظننت أنهما لا يتكلمان العربية، وبعد فترة جلس أحدهما بجواري، وقال: السلام

عليكم بلغة عربية واضحة، تعجبت كثيرًا، وأردت أن أستفسر عما شاهدته منذ قليل، فوجدتني أسأله: ما تلك اللغة التي كنت تتحدث بها منذ قليل؟

قال: إنها النوبية: ألا تعرف كيف لعبت اللهجة النوبية دورًا بارزًا في حرب السادس من أكتوبر؟

لقد اقترح الجندي أحمد إدريس على القائد محمد أنور السادات استعمال اللغة النوبية حتى لا يفهم العدو الإسرائيلي ما يرسلون إلى القيادات العامة في القاهرة من خطط الحرب عبر استخدام الجهاز اللاسلكي، فهي لغة لا يفهمها إلا أهل النوبة، ووافق السادات على هذا الاقتراح وطلب من الجندي ألا يخبر هذا السر لأحد، وكان ذلك أحد أسباب النصر في هذه المعركة الشرسة.

أكمل من خلال الفقرة السابقة:

1. مرادف (الفوز): ....
2. مضاد (مألوفة): ....
3. مفرد (الأسرار): ....
4. جمع (خطة): ....

أكمل:

5. القائد الذي قاد مصر إلى النصر هو ....
6. العدو الذي كانت مصر تحاربه هو ....
7. استنتج سببين من أسباب النصر في حرب السادس من أكتوبر:
   1. ....
   2. ....

القواعد النحوية

"يتحدث المثقف لغات مختلفة، واللغة مجموعة من الكلمات والرموز والأصوات، يتواصل أفراد المجتمع من خلالها، وهي وسيلة من وسائل التواصل البشري، فبها تنتقل الخبرات، وتتقدم المجتمعات، فلولا اللغة ما نشأت الحضارات ولا سجلت المخترعات".

أ. أعرب ما تحته خط:

....

ب. استخرج من الفقرة:

1. حرف عطف: .... اسم معطوف: ....
2. مفعولًا به منصوبًا بالكسرة: ....
3. جمع مؤنث سالمًا مرفوعًا : ....
4. كلمة بها همزة متوسطة: .... ووضح سبب كتابتها بهذا الشكل : ....

الكتابة

اكتب فقرة في حدود ٥٠ كلمة عن أهمية اللغات في التواصل بين الشعوب، مراعياً حسن الخط والأسلوب وعلامات الترقيم.

....

....

....

....

تابع : درس القراءة – لغة النصر

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب:

الحرب عبر استخدام الجهاز اللاسلكي، فهي لغة لا يفهمها إلا أهل النوبة، ووافق السادات على هذا الاقتراح، وطلب من الجندي ألا يخبر هذا السر لأحد، وكان ذلك أحد أسباب النصر في هذه المعركة الشرسة.

أ. أكمل من خلال الفقرة السابقة:

1. مرادف (بجانبي): ....
2. مفرد (صالات): ....
3. مضاد (مخفيا): ....
4. جمع (سبب): ....

ب. ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

1. اقترح الجندي أحمد إدريس استخدام اللهجة النوبية. ( )
2. استعمل الجيش المصري أجهزة الرادار. ( )

ج. استنتج سببين من أسباب النصر في حرب السادس من أكتوبر:

1. ....
2. ....

السؤال الثاني: القواعد النحوية

"يتحدث المثقف لغات مختلفة، واللغة مجموعة من الكلمات والرموز والأصوات، يتواصل أفراد المجتمع من خلالها، وهي جزء من أجزاء مظاهر التواصل البشري، فبها تنتقل الخبرات، وتتقدم المجتمعات، فلولا اللغة ما نشأت <u>الحضارات</u> ولا سجلت المخترعات".

أ. أعرب ما تحته خط:

....

ب. استخرج من الفقرة:

1. ضمير غائب: ....
2. جمع مؤنث سالمًا يعرب مفعولًا به منصوبًا بالكسرة: ....
3. حرف جر: ....
4. كلمة بها همزة متطرفة، ووضح سبب كتابتها على السطر: ....

درس الرسالة عبر الزمن :

أ. أكمل المخطط التالي:

- الفكرة الرئيسة للنص: ....
- الفكرة الفرعية للنص: ....
- الفكرة الفرعية للنص: ....

ب. أكمل من خلال النص:

1. مرادف (لهفة): ....
2. مضاد (يخشى): ....
3. **وضح كيف تطور وصول الرسالة عبر الزمن؟**

....

4. **تخيل تطور رحلة الرسالة مستقبلاً، ثم عبّر عنها:**

....

5. **صنّف الجمل التالية** (حقيقة أم خيال)

الجملة	حقيقة / خيال
قفز ساعي البريد عبر آلة الزمن	....
صارعت الحمامة الرياح	....

القواعد النحوية – إعراب المفعول به (المثنى وجمع المذكر السالم)

اقرأ وصنّف الكلمات التالية إلى **مثنى** و**غير مثنى**:

جيشان – ورقتين – سكاكين – رمضان – جبان – شجعان – حديقتان – ثمرتين.

أكمل الجمل التالية بمثنّى مناسب، ووضح علامة إعرابه واذكر السبب

كرَّم قائدُ الشرطةِ الضابطين. السبب: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنّى.

1. يحصد .... المحصولَ. السبب: ....
2. رسمت الفنانةُ .... السبب: ....
3. حدد علامة إعراب ما تحته خط :

- شكر المعلمُ المجتهدينَ. * كافأ المديرُ الفائزينَ. * كرَّم القائدُ الجنودَ المخلصينَ.
- قرأ التلميذُ الدرسين. / زرعتِ الفلاحة شجرتين. / شاهدَ الطفلُ فيلمين جديدينِ.

القواعد الإملائية – الهمزة المتطرفة على السطر

(اختر الكلمة الصحيحة مما بين القوسين):

1- يشعر الطفل بـ .... المدير. (الدفء – الدفؤ – الدفيء – الدفاء)

2-(استخرج الكلمات الخطأ ثم صوبها):

هطل المطر في الشتاء، فجرت المياه في بطئ وهدوؤ وملئ الزرع جزء من الوادي.

....

درس القراءة – الرسالة عبر الزمن

"تطور الرسائل عبر التاريخ شهد تحولات كبيرة من استخدام الإشارات البصرية البسيطة إلى وسائل اتصال حديثة مثل البريد الإلكتروني والرسائل النصية، ففي عصور ما قبل الميلاد كان البشر يستخدمون الدخان والأصوات لإرسال الإشارات البسيطة، ثم انتقلوا إلى استخدام الرسومات والنقوش على الجدران واللغة المكتوبة، ومع تطور الحضارات ظهرت أنظمة بريدية مثل نظام السعاة في مصر القديمة والإمبراطورية الفارسية، ثم الحمام الزاجل في الحضارة الإغريقية، ثم ظهر الورق ثم التلغراف والهاتف في العصور الحديثة، وأحدث البريد الإلكتروني ثورة في عالم الاتصالات".

أ. أكمل من خلال الفقرة السابقةهات:

1. مرادف (تقدم): ....
2. مفرد (أصوات): ....
3. مضاد (الصعبة): ....
4. جمع (الرسالة): ....

ب. ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

5. تطور الرسائل لم يكن وليد اللحظة. (   )
6. البريد الإلكتروني لا يختلف عن البريد النصي الذي يوصله ساعي البريد. (   )

ج. اكتب وسيلتين للاتصال بين البشر:

7. ....، ....

السؤال الثاني: القواعد النحوية

"كتب الطالبان رسالتين يعبران فيهما عن تقديرهما وحبهما لمعلميهم، ووصلت الرسالتان إلى المديرين، وقد قرأ المعلمون محتواهما بعناية، وأشاد المسؤولون بأسلوب الكاتبين، فأرسل المدير العام الهديتين للطالبين اللذين ساهما في كتابة الرسالتين، وكرم المدير المعلمين على جهودهم مع الطلاب".

أ. أعرب ما تحته خط: ....

ب. استخرج من الفقرة:

1. ضميرًا للغائب: ....
2. جمع مذكر سالمًا وأعربه: ....
3. اسمًا مجرورًا: ....
4. مثنًى وأعربه: ....

تابع درس القراءة – الرسالة عبر الزمن

"تطور الرسائل عبر التاريخ شهد تحولات كبيرة من استخدام الإشارات البصرية البسيطة إلى وسائل اتصال حديثة مثل البريد الإلكتروني والرسائل النصية، ففي عصور ما قبل الميلاد، كان البشر يستخدمون الدخان والأصوات لإرسال الإشارات البسيطة، ثم انتقلوا إلى استخدام الرسومات والنقوش على الجدران واللغة المكتوبة، ومع تطور الحضارات ظهرت أنظمة بريدية مثل نظام السعاة في مصر القديمة والإمبراطورية الفارسية، ثم الحمام الزاجل في الحضارة الإغريقية، ثم ظهر الورق ثم التلغراف والهاتف في العصور الحديثة، وأحدث البريد الإلكتروني ثورة في عالم الاتصالات"

أ. أكمل من خلال الفقرة السابقة:

1. مرادف (أزمنة): ....
2. مفرد (وسائل): ....
3. مضاد (العتيقة): ....
4. جمع (حضارة): ....

ب. ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

1. شاركت الحضارة المصرية القديمة والإغريقية في تطور الرسائل. (   )
2. استخدم البشر الدخان كلغة للتواصل وإرسال الرسائل. (   )

السؤال الثاني: القواعد النحوية

"كتب الطالبان رسالتين يعبران فيهما عن تقديرهما وحبهما لمعلميهم، وصلت الرسالتان إلى المديرين، وقد قرأ المعلمون محتواهما بعناية، وأشاد المسؤولون بأسلوب الكاتبين، فأرسل المدير العام الهديتين للطالبين اللذين ساهما في كتابة الرسالتين، وكرم المدير المعلمين على جهودهم مع الطلاب".

أ. أعرب ما تحته خط.

..

ب. استخرج من الفقرة:

1. اسمًا موصولًا: ....
2. جمع مذكر سالمًا وأعربه: ....
3. اسمًا مجرورًا: ....
4. مثنّى وأعربه: ....

تابع 3 درس القراءة – الرسالة عبر الزمن

تطور الرسائل عبر التاريخ شهد تحولات كبيرة من استخدام الإشارات البصرية البسيطة إلى وسائل اتصال حديثة مثل البريد الإلكتروني والرسائل النصية، ففي عصور ما قبل الميلاد، كان البشر يستخدمون الدخان والأصوات لإرسال الإشارات البسيطة، ثم انتقلوا إلى استخدام الرسومات والنقوش على الجدران واللغة المكتوبة، ومع تطور الحضارات ظهرت أنظمة بريدية مثل نظام السعاة في مصر القديمة والإمبراطورية الفارسية، ثم الحمام الزاجل في الحضارة الإغريقية، ثم ظهر الورق ثم التلغراف والهاتف في العصور الحديثة، وأحدث البريد الإلكتروني ثورة في عالم الاتصالات.

أ. أكمل من خلال الفقرة السابقة:

1. **مرادف (إشارات): ....**
2. **مفرد (الأصوات): ....**
3. **مضاد (الحديثة): ....**
4. **جمع (البريد): ....**

ب. ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

1. **ظهرت وسائل الاتصال الحديثة في العصور القديمة. ( )**
2. **البريد الإلكتروني من وسائل الاتصال الحديثة. ( )**

ج. اكتب وسيلتين للاتصال بين البشر:

1. **..**
2. **..**

السؤال الثاني: القواعد النحوية

"كتب الطالبان رسالتين يعبران فيهما عن تقديرهما وحبهما لمعلميهم، وصلت الرسالتان إلى المديرين، وقد قرأ المعلمون محتواهما بعناية، وأشاد المسؤولون بأسلوب الكاتبين، فأرسل المدير العام الهديتين للطالبين اللذين ساهما في كتابة الرسالتين، وكرم المدير المعلمين على جهودهم مع الطلاب".

أ. أعرب ما تحته خط. : ....

ب. استخرج من الفقرة:

1. **اسمًا موصولًا: ....**
2. **جمع مذكر سالمًا وأعربه: ....**

3. اسمًا مجرورًا: ....
4. مثنّى وأعربه: ....
5. الكتابة

اكتب يوميات ساعي البريد في توصيل الرسالة إلى أصحابها في حدود ٧٠ كلمة، مراعياً عناصر كتابة اليوميات من الزمان والمكان والجملة الافتتاحية والجملة الختامية والموضوع والتوقيع،
مع خلوها من الأخطاء اللغوية والإملائية.

السؤال الأول: من خلال الفقرة الآتية

تطور الرسائل عبر التاريخ شهد تحولات كبيرة من استخدام الإشارات البصرية البسيطة إلى وسائل اتصال حديثة مثل البريد الإلكتروني والرسائل النصية، ففي عصور ما قبل الميلاد، كان البشر يستعملون الدخان والأصوات لإرسال الإشارات البسيطة، ثم انتقلوا إلى استخدام الرسومات والنقوش على الجدران واللغة المكتوبة، ومع تطور الحضارات ظهرت أنظمة بريدية مثل نظام السعاة في مصر القديمة والإمبراطورية الفارسية، ثم الحمام الزاجل في الحضارة الإغريقية، ثم ظهر الورق ثم التلغراف والهاتف في العصور الحديثة، وأحدث البريد الإلكتروني ثورة في عالم الاتصالات.

أ. أكمل من خلال الفقرة السابقة:

1. مرادف (يستعملون): ....
2. مفرد (الهواتف): ....
3. مضاد (اختفى): ....
4. جمع (النقش): ....

ب. ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ((Xأمام العبارة الخطأ:

1. شارك الحمام الزاجل في توصيل الرسائل بعد ظهور البريد الإلكتروني ( )
2. ساهمت الرسومات والنقوش على الجدران في إرسال الرسائل وحفظ تاريخ البشر. ( )

السؤال الثاني: القواعد النحوية

كتب <u>الطالبان</u> رسالتين يعبران فيهما عن تقديرهما وحبهما لمعلميهم، وصلت الرسالتان إلى المديرين، وقد قرأ المعلمون محتواهما بعناية، وأشاد المسؤولون بأسلوب الكاتبين، فأرسل المدير العام الهديتين للطالبين اللذان ساهما في كتابة الرسالتين، وكرم المدير المعلمين على جهودهم مع الطلاب.
أ. أعرب ما تحته خط:..
ب. استخرج من الفقرة:

1. فعلاً ماضيًا: ....
2. جمع مذكر سالمًا وأعربه: ....
3. اسمًا معطوفًا: ....
4. مثنى وأعربه: ....

النص الشعري: أخي الإنسان

من كاتب النص الشعري؟ وماذا تعرف عنه؟

ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخطأ:

1. لا فرق بين بني الإنسان في أي مكان في العالم فكلنا إخوة. ( )
2. لن يفيدنا نشر الحب ولا الكره بيننا. ( )
3. لا يمكننا تحويل الأرض إلى جنة طالما أننا نعيش في خصام. ( )
4. الهدف من الحياة هو أن يعيش بني البشر في سلام وإخاء ومحبة. ( )

الفترة الثانية

تابع النص الشعري: أخي الإنسان

قال الشاعر:

أخي في العالم الواسع *** في المغرب والمشرق
أمد يدي فصافحها *** تجد قلبي بها يخفق
بحبك يا أخي الإنسان

أ. أكمل من خلال الأبيات السابقة:

1. حروف القافية في الأبيات هي: ....
2. كلمتان بينهما تضاد: ....

النص الشعري – "أخي الإنسان"

قال الشاعر:

أخي في العالم الواسع *** في المغرب والمشرق
أمد يدي فصافحها *** تجد قلبي بها يخفق
بحبك يا أخي الإنسان

أ. أكمل من خلال الأبيات السابقة:

1. طلب الشاعر من أخيه إذا مد يديه إليه أن ....
2. مرادف كلمة (يخفق): .... ومضادها: ....

ب. بمَ يشعر الشاعر إذا مد يده ليصافح أحدًا فيستجيب له؟

....

ج. إلامَ يدعو الشاعر الإنسان في الأبيات السابقة؟ ولماذا؟

....

د- الشاعر يوجه خطابه إلى جميع بني الإنسان؛ ما البيت الذي يدل على ذلك؟

....

النص الشعري (أخي الإنسان)

قال الشاعر:

لقد جئنا إلى الدنيا معًا لنعيش إخوانا
ونسعد بالحياة معا أحبـاء وأعوانا .
ولو شئنا أحلنا جنةَ الفردوسِ دنيانا
فهيا يا أخي الإنسان

أ. أكمل من خلال النص:

1. مرادف (متعاونين): ....
2. مفرد (جنات): ....
3. مضاد (نحزن): ....
4. جمع (أخ): ....
5. تعبيرًا مجازيًا: ....
6. توكيدًا بتكرار الكلمة: ....

ب- تخيل كيف تكون الدنيا بدون أصدقاء، ثم عبر عن رأيك:

....

ت-كيف نحول الدنيا إلى جنة الفردوس؟

....

ج. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1. ينادي الشاعر بـ (الحب والوفاء – الكراهية والبغضاء – الحرب والثأر)
2. نسعد بالحياة معًا إذا كنا (أعداء – غرباء – أحباء)

....

تابع النص الشعري

أ. هات من الأبيات:

1. مرادف (نفرح): ....
2. مضاد (نشقى): ....
3. حرف جر: ....
4. لماذا جئنا إلى الدنيا؟..
5. ماذا يمكن أن يحدث لو عملنا بما يدعو إليه الشاعر؟

....

أ. هات من الأبيات:

1. مرادف (حولنا): ....
2. مضاد (نحزن): ....
3. مفرد (جنات): ....
4. عكس (ذهبنا): ....

(ب)قال الشاعر:

لقد جئنا إلى الدنيا معًا، لنعيش إخوانا.
ونسعد بالحياة معًا أحباء وأعوانا.
ولو شئنا أحلنا جنة الفردوس دنيانا
فهيا يا أخي الإنسان

أ. هات من الأبيات:

1. مرادف (نريد): ....
2. مضاد (نموت): ....
3. مفرد (أخ): ....
4. حرف عطف: ....

ب. كيف يمكننا أن نسعد بالحياة معًا؟

....

ج. كيف حث الشاعر الإنسان على الإسراع في قبول دعوته؟

....

د. كيف يعيش الإنسان في سلام وأخوة؟

....

مراجعة على الوحدة الثانية

الفقرة الأولى (القواعد النحوية)

ذهب الطبيب إلى المستشفى لعلاج المرضى، ووصف لهم الأدوية المناسبة وفقًا لحالتهم الصحية.وقامت الممرضات بتقديم الرعلية الصحية .

أ. أعرب ما تحته خط.

ب. استخرج من الفقرة:

1. مفعولًا به واذكر نوعه.
2. جمع تكسير.
3. جمع مؤنث سالمًا.
4. مفردًا.

ضع خطًا تحت المفعول به في الجمل التالية ثم حوله طبقًا للمطلوب بين القوسين:

1. كرم المعلم المتفوق (حوِّله إلى المثنى).
2. صافح المدرب الفائز (حوِّله إلى جمع مذكر سالم).
3. سأل المعلم الطالبة (حوِّله إلى جمع مؤنث سالم).
4. استخدمت نرمين قلمًا (حوِّله إلى المثنى).

5. زار المدير الموظف (حوِّله إلى جمع مذكر سالم).
6. كرم المدرب اللاعبة (حوِّله إلى جمع مؤنث سالم).

أكمل الجمل التالية بجمع مذكر سالم مناسب، ووضح علامة إعرابه واذكر السبب

1- لا تصاحب .... السبب: ....

2- سأل السائح ....السبب: ....

(نص القراءة: لغة النصر)

بالفعل أقر الرئيس محمد أنور السادات هذه الفكرة، وأصبحت اللغة النوبية هي الشفرة المستخدمة في حرب أكتوبر.

أ. استخرج من الفقرة:

1. كلمة مرادفها (وافق).
2. مضاد (المهملة).
3. مفرد (الشفرات).
4. مفرد (الفكر).

ب. اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1. تقع منطقة النوبة في (جنوب – شمال – غرب) مصر.
2. الشفرة المستخدمة في حرب أكتوبر هي (الضوء – الإشارة – اللغة النوبية).

ج. ما أثر استخدام اللغة النوبية على نتيجة حرب أكتوبر؟

نموذج لإجابة : القراءة المتحررة :

(1)

1. يَخشى ، متشابهة
2.
أ) الحفيد
ب) مواصلة المعركة
ج) جميع ما سبق .
3. الرسالة: أهمية الشجاعة والإخلاص والتعاون بين الجنود.

-2

1. تأخذ وقتًا - أبعد
2. أ) الثاني والثالث (اللغة المناسبة - الدقة)
ب) شخصية
ج) حقيقة

الغرض من كتابة الرسالة الدولية:
تعزيز العلاقات أو عقد الاتفاقيات بين الدول.

ثالثً: النص الشعري

(أ)
1. نُغيّر
2. تعبير مجازي يدل على الأمل والطموح.
3. أَخِي لَا لَوْنَ لَا أَشْكَا / لَ تَفْصِلُ أَصْلَنَا الْوَاحِدُ

(ب)
2. المناظر
3. تضادّ
4. بـ الخلق والعمل وليس بالمنظر.

نشاط (ج)
1. مرادف (أعوان): متعاونون
2. الفكرة: أهمية الإخاء والتعاون والمساواة بين البشر.
3. كلمتان بنفس النهاية: خُلَّان – إِنْسَان

الإملائية

(1)
1. أضاء .
2. جاء .
3. أجزاء
4. أقرأ.

نشاط (ب)
1. ضوء.
2. الكتابِ.
3. الأبناءُ.

(ج) *التصويب: الهدوء - شيءٍ - بناء*
مراجعة – كتابة اليوميات .

رابعًا: القواعد النحوية

(أ)

1. المبتدأ: الحياة علامة رفعه: الضمة
- جمع: متصلون نوعه: جمع مذكر سالم .
- مفعول به: الآخرين علامة نصبه: الياء .
- اسم: الوحدة ....
- فعل: يتجسد ، يتقبل ، نؤمن .
- علامته: الضمة

2- الناس: فاعل مرفوع بالضمة

كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9

